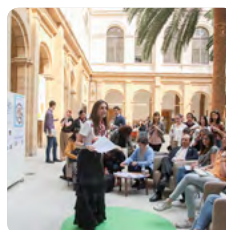
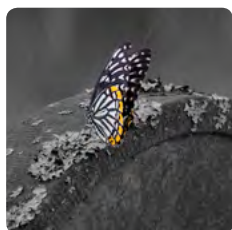
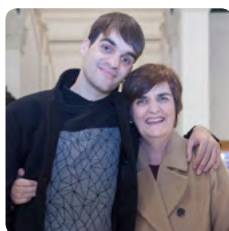
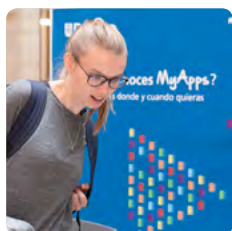




Deusto

Universidad de Deusto
Deustuko Unibertsitatea

Núm. 137 / Año 2018



Tu formación parte de la información



EL CORREO
PARTE DE TI ZURE BAITAN



Noticias generales

Alianzas estratégicas con empresas e instituciones para avanzar en la formación dual	2
Investiduras de los más de 1.500 nuevos titulados	4
El escaparate de las prácticas docentes más innovadoras	6
Cerca de 300 personas en el Encuentro Nacional y Europeo de Escuelas de Segunda Oportunidad	7
Deusto Ingeniería acerca, en ForoTech 2018, las nuevas tecnologías a la ciudadanía	8
Manifiesto INSPIRA para reivindicar la apertura de espacios a niñas y mujeres en ciencia y tecnología	16
¿Todavía no conoces MyApps?	21
Nuevo complejo deportivo Xabier Iriolgunea	22
Hacia la mejora del empleo y talento emprendedor de los universitarios	24
La formación para adultos de Deusto cumple 25 años	26
Nace en Perú la Maestría en Intervención en Violencia contra las Mujeres	40

Secciones

Investigación	10
Deusto Business School	18
Orkestra	20
DeustoForum	28
Berri orokorrak	30
Jueves verde	
Un pequeño planeta en un gran mundo	36
Identidad y Misión	
¿Cómo está el mundo?!	38
Necrológica	39
Cooperación al desarrollo	
El coche eléctrico: ¿una tecnología libre de conflicto?	42
Conversaciones con... Pablo Gómez de Maintenant	
El modelo islandés para reducir los consumos de las drogas en los adolescentes y jóvenes ¿Es posible en Euskadi?	44

Deustopía

Gadgets, internet, estudiantes, noticias breves, estudiantes erasmus y recomendaciones literarias	49
---	----

Directora de la Revista/Aldizkariaren Zuzendaria
Miriam Portell

Redacción/Erredaktorea
Gabinete de Prensa

Fotografía/Argazkia
Betén Ibarrola

Revista Deusto Año 35 - Mayo 2018
Deusto Aldizkaria 35. urtea - 2018 maiatz

Revista de información y actividades universitarias
editada por el Departamento de Comunicación y
Marketing de la Universidad de Deusto.

Unibertsitateko informazioa eta jarduerak jasotzen
dituen aldizkaria, Deustuko Unibertsitateko
Komunikazio eta Marketin Sailak argitaratua.

Direcciones y teléfonos/Helbideak eta telefonoak
Telf.: 944 139 243
Apdo. de Correos 1-48080 Bilbao
Avda. de las Universidades n.º 24. - 48007 Bilbao.
www.deusto.es

Tarifa de suscripción anual: 6 euros.
Urteko harpidetza: 6 euro.

Composición y preimpresión/Konposaketa eta aurreinprimaketa
IPAR, S. Coop.

Imprime/Moldiztegia:
Garcinuño Comunicación Gráfica

Depósito Legal/Lege Gordailua: BI-1941-84.

ISSN: 1886-2071.

Alianzas estratégicas con empresas e instituciones para avanzar en la formación dual

La Universidad de Deusto ha hecho una apuesta decidida por la formación dual. Al máster dual en Emprendimiento en Acción, que inició su andadura el septiembre pasado, se han sumado nuevas iniciativas, puestas en marcha gracias a alianzas estratégicas con empresas e instituciones, que se empezarán a impartir este próximo curso 2018-19.

Grado dual en Industria Digital

Entre estas novedades, se encuentra el grado dual en Industria Digital que se ofrecerá en Vitoria-Gasteiz gracias a la alianza entre Egibide y Deusto. Estos nuevos estudios universitarios se presentaron el 4 de diciembre en el Palacio de Congresos Europa de Vitoria-Gasteiz con la presencia de las máximas autoridades de ambos centros educativos, Fundación Vital, Diputación Foral de Álava, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz, Departamentos de Educación y Empleo del Gobierno Vasco, así como empresas y entidades directamente relacionadas con el novedoso grado.

La digitalización de la industria está dando paso a la 4.ª revolución industrial, también llamada Industria 4.0. Este cambio obliga a contar con nuevos profesionales formados en informática y en tecnologías industriales que dominen ambas áreas y sean capaces de activar el diálogo entre las máquinas. El nuevo grado dual está diseñado especialmente para formar a esa nueva generación de perfiles tan demandada.

El grado de 4 años (3 años en el caso de estudiantes de grado superior de FP gracias a convalidaciones) arrancará en septiembre de 2018 y cuenta con 40 plazas. Se impartirá en la sede Egibide Deusto del campus de Arriaga (c/ Pozoa, s/n), primer centro en el ámbito nacional con una planta industrial digital dedicada a la formación (12 horas de clase, por la tarde). Por las mañanas, a partir del 2.º curso, las 20 horas semanales de trabajo se realizarán en empresas industriales.

Las empresas que colaboran en este grado son: Deusto Sistemas, Guardian, Lantek Investigación y Desarrollo, Mercedes Benz, Michelin, Odei, Paturpat, Pferd Rüggeberg, RPK, Segula Technologies, SMC, SNA Europe Industries Iberia (BAHCO), Tubacex, Udapa, Vaillant, Vidrala, Zayer y Zuia Ingeniería. Y las asociaciones empresariales: Cámara de Comercio de Álava, SEA Empresarios Alaveses y Gaia.

Máster dual en Diseño y Fabricación en Automoción

Otra novedad es el nuevo máster dual en Diseño y Fabricación en Automoción, pionero en el Estado, para cuyo desarrollo la Universidad se ha aliado con AIC-Automotive Intelligence Center. Juntos, con el respaldo de las más de 300 empresas del ACICAE-Clúster de Automoción del País Vasco han diseñado este programa que arranca en septiembre y se impartirá en las innovadoras instalaciones de AIC y en otras empresas líderes del sector.

El objetivo de estos estudios, según han explicado Jon García Barruetaña, director del máster e investigador del Grupo Applied Mechanics de Deusto, y Aitor Ruiz Caricoba, co-director del máster y director de Conocimiento de AIC, es dar respuesta a la necesidad de profesionales especializados en las empresas del sector de la automoción, uno de los principales motores económicos de las economías modernas y, en consecuencia, del País Vasco.

En los últimos años, la Facultad de Ingeniería, en alianza con AIC, ha impartido, con gran aceptación por parte de las empresas del sector, el diploma de Especialización en Ingeniería de Automoción como título propio. El nuevo máster universitario es una evolución de este título en el que se incluye la formación dual como elemento clave y diferenciador en la enseñanza de las ingenierías.



El Palacio de Congresos Europa de Vitoria-Gasteiz acogió la firma de la alianza entre EGIBIDE y DEUSTO durante la presentación del nuevo grado dual en Industria Digital



Aitor Ruiz Caricoba, co-director del máster y director de Conocimiento de AIC, y Jon García Barrueta, director del máster e investigador del Grupo Applied Mechanics de Deusto

Parte del profesorado de este máster son profesionales en activo de las empresas más importantes del sector a nivel mundial como Mercedes Benz, Gestamp o Cie Automotive, entre otras.

Itinerario formativo dual de Relaciones Laborales

La apuesta dual del próximo curso se completa con el itinerario formativo dual de Relaciones Laborales que contará el doble grado en Derecho y Relaciones Laborales de la Facultad de Derecho. Este nuevo modelo formativo permitirá adquirir los conocimientos teóricos y prácticos propios del grado de Relaciones Laborales, alternando la estancia en el aula y en una empresa. El itinerario, que se desarrollará a partir del segundo semestre del cuarto curso, pretende que el alumnado tenga un papel activo en su proceso de aprendizaje, ello bajo la supervisión de tutores de la Universidad de Deusto y de las empresas o entidades de acogida.

Entre las empresas colaboradoras se encuentran Albacora, S.A., Altuna y Uría, S.A., Asesoría Zenbat, Aslan Asesores y Abogados, S.L., Cooperativa Cikautxo, Despacho profesional, Ross Abogados, S.L. y Observatorio Vasco sobre Acoso y Discriminación.

Nuevos grados para el curso 2018-19

Las nuevas propuestas de grado para el próximo curso son el doble grado en Ingeniería en Organización Industrial + Ingeniería Informática en el campus de Bilbao, y el grado en Comunicación + Tecnologías para la

Comunicación Audiovisual y Multimedia en el campus de San Sebastián. También es de reciente creación el grado en Ingeniería Informática + Transformación Digital de la Empresa, cuya primera promoción acaba de comenzar este curso su formación.

En el área de Derecho, destaca el nuevo título propio Skills for International Lawyers que se puede combinar, a partir de 2.º curso, con el grado en Derecho, con Derecho + Especialidad Económica y con Derecho + Especialidad TIC.

Primer máster oficial en Estudios Bíblicos en España

La Facultad de Teología empezará a impartir, en septiembre de 2018, el máster universitario en Estudios Bíblicos: Historia e influencia de la Biblia, un nuevo título que tiene, por primera vez en España, la aprobación oficial de la ANECA-Unibasq. Se pone en marcha así el primer máster oficial en Estudios Bíblicos, un campo que ya cuenta con un gran reconocimiento en el ámbito europeo y norteamericano.

El máster tiene dos objetivos principales. El primero es el estudio de la influencia del contexto histórico y cultural en la composición de los textos bíblicos. El otro es el análisis de la influencia que el texto bíblico ha tenido en la cultura, incluida la política, hasta nuestros días. El máster ayudará a entender mejor la situación de una de las regiones más conflictivas, así como algunos de los graves contenciosos del mundo occidental.

El máster se impartirá en el campus de la Universidad de Deusto en Bilbao, en modalidad semipresencial. Una de las asignaturas, Inmersión en la geografía e historia de la Biblia, se realizará en Israel-Palestina. **Deusto**



El itinerario formativo dual de Relaciones Laborales se ofrece en el doble grado en Derecho y Relaciones Laborales de la Facultad de Derecho

Investiduras de los más de 1.500 nuevos titulados

La Universidad celebró el día 29 de enero la festividad de su patrono santo Tomás de Aquino con la primera de las ceremonias de investidura de los alumnos que culminaron sus estudios oficiales durante el curso 2016-17.

Han sido un total de 1.504 alumnos los egresados en los diferentes estudios. De este total, 260 pertenecen a Derecho; 13, a Teología; 306, a Psicología y Educación; 327, a Ciencias Económicas y Empresariales, 308, a Ciencias Sociales y Humanas; 148, a Ingeniería; 2, al Instituto Superior de Ciencias Religiosas; y 140 a la Escuela Universitaria de Magisterio «Begoñako Andra Mari». A estos nuevos titulados, hay que añadir los 77 nuevos doctores que defendieron su tesis doctoral durante el pasado año 2017.

En este acto académico, además de la investidura de los nuevos titulados de la Facultad de Teología y de los nuevos doctores, se entregaron a los estudiantes más brillantes los Premios Extraordinarios Fin de Carrera UD, los Honors Program y los Premios Fundación Mendieta y Lambarri. Asimismo, Jabier Martínez López, del programa de doctorado de «Competitividad Empresarial y Desarrollo Económico», recibió el Premio Extraordinario Ignacio Ellacuría a la mejor tesis doctoral por su trabajo: «Aportaciones de la doctrina social de la iglesia a las teorías de bienestar, sostenibilidad y crecimiento económico de la economía convencional: una aplicación empírica». La jornada también sirvió para homenajear a profesores eméritos, profesores y colaboradores que este año ha culminado su trabajo en Deusto.

La Universidad aprovechó esta jornada de investidura para reabrir el Paraninfo tras completarse su restauración,

una rehabilitación integral que también ha incluido sus pinturas y lienzos. Entre estos destaca el cuadro que preside el renovado Paraninfo y que es conocido como *Apoteosis de santo Tomás de Aquino*. Y en torno a esta pintura, el rector José María Guibert hizo dos reflexiones.

En primer lugar, recordó que esta obra, realizada para un colegio de Sevilla dedicado a la formación de doctores, se confeccionó para exaltar la tarea de formar doctores. Trabajar por la ciencia sigue siendo un reto. Sin embargo, en algunos ambientes se destaca hoy con más facilidad la «formación práctica» y menos la teoría y el conocimiento. No obstante hace falta avanzar en la creación de conocimiento e investigación y, por ello, la formación de doctores tiene que seguir siendo uno de los aportes que hace una universidad a la sociedad.

El rector también llamó la atención sobre otro detalle del cuadro y es en el personaje que aparece en la parte inferior, que no es académico ni religioso: el emperador Carlos V. La razón de estar ahí es por ser mecenas de la institución que formaba doctores. Esto es un recordatorio de la necesidad de financiación que siempre tiene la actividad académica.

Deusto depende de muchas entidades para hacer que la institución pueda ser sostenible. Entre ellas, el rector destacó a la que ha hecho posible la restauración de este Paraninfo: la Fundación Gondra Barandiarán.

Es por eso que esta jornada también sirvió para agradecer a esta Fundación la financiación de esta inversión, que supera los cuatrocientos mil euros. En el acto, participó el presidente del patronato, Guillermo



El Paraninfo, recién inaugurado tras completarse su restauración, acogió la primera de las ceremonias de investidura



El presidente del patronato de Fundación Gondra Barandiarán, Guillermo Barandiarán, descubre la placa a la entrada del Paraninfo que recuerda la implicación de la fundación en la financiación de la reforma de este espacio

Barandiarán, que fue el encargado de descubrir una placa a la entrada que recordará la implicación de la fundación en la financiación de esta importante y significativa obra.

La Generación Z

Durante su discurso, el rector José María Guibert hizo una reflexión sobre una característica de los estudiantes actuales: el ser parte de la «Generación Z». En este sentido, propuso varias líneas de actuación para que la universidad se transforme y atienda mejor a esta generación. Así, apuntó, entre otros, a la necesidad dar acceso a los servicios universitarios en cualquier momento, desde cualquier sitio, o plataforma... Indicó que se debería incorporar lo digital buscando



Nuevos doctores, durante su investidura el día de santo Tomás de Aquino

convergencia digital y física en nuestros edificios y espacios. Que se tendría que proveer wifi como una necesidad humana básica y que deberíamos ser editores y creadores de vídeos, ... Señaló también que hemos de aprender a utilizar datos y *analytics* para dar un apoyo concreto en el momento justo a cada estudiante. Y que hay que incluir información sobre ciberseguridad y protección de datos personales, como parte de nuestros programas de formación... En definitiva, se debería aceptar a los estudiantes como co-creadores de sus entornos de aprendizaje y contratar a los estudiantes como mentores de guías digitales.

A partir del 29 de enero, las distintas facultades celebraron sus fiestas de investidura. Empresariales-San Sebastián, el 21 de abril.



Los nuevos graduados en Turismo, Comunicación y Trabajo Social en el campus de San Sebastián

La Fundación Elecnor se incorpora como mecenas de la Cátedra Deusto Cities Lab

La Fundación Elecnor y la Universidad de Deusto han firmado un acuerdo para la incorporación de la primera como mecenas de la cátedra Deusto Cities Lab, un equipo transdisciplinar y colaborativo, centrado en el presente y futuro de las ciudades y territorios. El acuerdo fue suscrito el 11 de abril por el rector de Deusto, José María Guibert, y el presidente de la Fundación Elecnor, Fernando Azaola.



El escaparate de las prácticas docentes más innovadoras

Profesorado de Deusto comparte en la VIII Jornada Universitaria de Innovación y Calidad sus métodos de enseñanza-aprendizaje

La Universidad organizó el 18 de abril una jornada dinámica e innovadora para dar a conocer los métodos de enseñanza-aprendizaje que utilizan muchos de sus profesores y profesoras en el aula. Bajo el título «Los espacios (virtuales y físicos) al servicio del aprendizaje», la VIII Jornada Universitaria de Innovación y Calidad tuvo como finalidad que la comunidad universitaria viese qué se está haciendo en innovación docente para que le sirva de modelo a aquellos que deseen mejorar su actividad docente.

Una práctica docente innovadora es una acción, intervención o actuación educativa que facilita un mejor desarrollo del proceso de aprendizaje del estudiante. Además, la innovación, muy ligada a la identificación de una práctica docente como buena, siempre ha de suponer un cambio: en la forma de evaluar, en la forma de implicar al estudiante, en cómo se desarrolla una competencia o en un uso novedoso de una determinada tecnología, entre otros. En la Jornada de este año se presentaron más de 35 buenas prácticas innovadoras, seleccionadas entre todas las utilizadas.



La vicerrectora de Ordenación Académica, Innovación Docente y Calidad Elena Auzmendi (en el centro), acompañada de las profesoras Arantxa Arruti y Almudena Eizaguirre, en la conferencia inaugural de la jornada



Los estudiantes también participaron en la jornada innovadora

Arquitectura de experiencias

La Jornada se abrió con una conferencia «visual» sobre la transformación de los espacios de aprendizaje y el caso de los entornos educativos, a cargo de José Manuel Picó. Humanista, arquitecto de experiencias y asesor en metodologías para la innovación, este experto desarrolla espacios de trabajo y aprendizaje inteligentes pensados para fomentar la creatividad y la productividad.

A continuación se presentaron las buenas prácticas. Algunos ejemplos:

- Aprendizaje Basado en Proyectos: Una experiencia con futuros profesores de Educación Primaria
- Aprender haciendo: robots de competición en espacios de aprendizaje colaborativo
- Herramientas de teatro para tu vida académica y personal
- Sentir comunitario y etnia gitana. Investigación, análisis y diagnóstico de la comunidad
- TEDxUDEusto como espacio de creación de ideas y aprendizaje
- Desarrollo de la competencia de comunicación oral combinando espacios reales y virtuales de aprendizaje
- Salir del aula: las experiencias vitales al servicio del aprendizaje
- El laboratorio a 1 click
- Desarrollo de la dimensión humanista de los estudios de marketing en el grado de Administración de Empresas
- Las simulaciones judiciales como práctica para la evaluación de la comunicación oral en la formación de los abogados



Profesores de Deusto escuchan algunas de las buenas prácticas docentes

Cerca de 300 personas en el Encuentro Nacional y Europeo de Escuelas de Segunda Oportunidad

La Universidad de Deusto fue sede los días 17 y 18 de abril del Encuentro Nacional y Europeo de Escuelas de Segunda Oportunidad (E2O). Este encuentro, en cuya organización colaboró el equipo eDucAR, se celebró en el marco de un convenio de colaboración firmado el pasado año entre la Universidad de Deusto y la Asociación de Escuelas de Segunda Oportunidad. Esta asociación es una Red que agrupa centros que tienen como objetivo favorecer la integración profesional y social duradera de jóvenes desempleados que se encuentran fuera del sistema educativo desarrollando sus competencias sociales y profesionales. La Facultad de Psicología y Educación colabora con centros de esta Red desde hace tiempo.

Unos 275 participantes de toda España participaron en este III Encuentro nacional que, con una dinámica abierta y gratuita, reunió a escuelas (alumnado y profesionales), administraciones públicas, entidades sociales y educativas, universidades y empresas. En paralelo, tuvo lugar el Encuentro europeo de E2O con jóvenes y profesionales de España, Francia y Portugal. Los debates se centraron en la problemática del abandono educativo temprano y el desempleo juvenil. Se habló de la generación de sinergias y cooperación entre escuelas y otros organismos, de la acreditación de las E2O, de movilidad, se presentaron iniciativas concretas y los jóvenes compartieron su visión.

En la inauguración participaron, además del rector José María Guibert, el lehendakari del Gobierno Vasco



El lehendakari del Gobierno Vasco, el alcalde del Ayuntamiento de Bilbao y el rector de la Universidad de Deusto inauguraron el encuentro

Iñigo Urkullu y el alcalde del Ayuntamiento de Bilbao, Juan Mari Aburto. En su intervención, el rector señaló que la universidad, de igual manera que las Escuelas de la Asociación, tiene una vocación de servicio a la sociedad. En este sentido, «este encuentro es una gran oportunidad para avanzar en la formación de jóvenes, una formación que les prepare para ser miembros proactivos de la sociedad». El compromiso de la Universidad de Deusto con los colectivos vulnerables y con la justicia social se alinea con este Encuentro, diseñado para promover la participación y dar voz a los jóvenes que están viviendo una segunda oportunidad de desarrollo y aprendizaje en favor de su inclusión social.

 **Deusto**



Estudiantes participantes en las jornadas celebradas en Deusto

La Universidad de Deusto, Premio a los Valores Liberales

La Sociedad «El Sitio» ha concedido a la Universidad de Deusto su anual Premio a los Valores Liberales, en reconocimiento al afán y dedicación de esa institución en pro de la democracia y los valores emblemáticos de nuestra era. La Sociedad «El Sitio», fundada en 1875, es una agrupación histórica del liberalismo progresista bilbaíno.

Deusto Ingeniería acerca, en ForoTech 2018, las nuevas tecnologías a la ciudadanía

La Facultad de Ingeniería ha organizado la sexta edición de ForoTech, Semana Deusto de la Ingeniería y la Tecnología, que se celebró del 25 al 27 de abril. ForoTech es un foro de encuentro entre la universidad, la empresa, los estudiantes y el público en general. El objetivo de estos tres días fue transmitir la pasión por la ciencia, englobarla dentro del mundo actual y difundir las últimas tendencias y descubrimientos respecto a la ingeniería y la tecnología. Se busca, además, fomentar entre el alumnado las vocaciones hacia la investigación y el desarrollo tecnológico.

La mujer, como profesional de ingeniería o en cualquier otra faceta relacionada con la tecnología, toma una importancia especial en ForoTech. La necesidad futura de profesionales en estos sectores es absoluta ante el crecimiento de la demanda de candidatas y candidatos para ocupar estos perfiles, y ampliar el número de mujeres entre este sector es prioritario para la organización de ForoTech.

Entrega del premio a la mujer tecnóloga

Para visualizar a las mujeres dentro del mundo de la tecnología y reconocer su importante labor, la Facultad de Ingeniería convoca el premio Ada Byron, que este año ha cumplido su quinta edición. La ganadora de 2018 ha sido María Ángeles Martín Prats, profesora titular de la Universidad de Sevilla en el departamento de Ingeniería Electrónica, y el premio le fue entregado en la inauguración de ForoTech.

María Ángeles Martín presenta una trayectoria decisiva en el sector aeronáutico con múltiples trabajos basados fundamentalmente en electrónica de potencia, aviónica y sistemas electrónicos de aplicación aeronáutica. Asimismo, es coordinadora de la red de excelencia europea aeroespacial PEGASUS de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla desde 2008.

Dentro de un ámbito europeo es coordinadora europea de Universidades de la European Defense Agency desde 2017. Recibió la Medalla al mérito civil otorgada por el Rey Felipe VI el 19 de junio de 2015 y fue elegida entre las Top 100 mujeres más influyentes de España en 2014 y 2015 y entre las 10 más influyentes en la categoría Académicas e Investigadoras, Mujeres & CIA.

El premio cuenta con el patrocinio de la Diputación Foral de Bizkaia, IK4 y Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer, así como con la colaboración de Innobasque y Basque HealthCluster.

Este premio lleva el nombre de Ada Byron, la creadora de los primeros algoritmos que dieron origen a la computación moderna. En las cuatro ediciones anteriores fueron premiadas Montserrat Meya, especialista en inteligencia artificial y traducción automática; Asunción Gómez, experta en las denominadas «tecnologías semánticas»; Nuria Oliver, directora de I+D Telefónica; y Regina Llopis, doctora en Matemáticas Aplicadas a la Inteligencia Artificial por la Universidad de California Berkeley (Estados Unidos).



La ganadora del Premio Ada Byron, María Ángeles Martín Prats, durante la entrega del galardón



En el marco de ForoTech 2018 se celebró la entrega de diplomas del Programa Big Data y Business Intelligence



Los actores de la webserie con Carlos Sobera, en la presentación en el Paraninfo

Talleres y conferencias sobre drones e I+D

Durante la semana se celebró un taller para profesores con el título «AugmentedClass! - Realidad Aumentada y Realidad Virtual aplicada al ámbito educativo». El objetivo de este taller era la iniciación en el entorno de estas tecnologías de Realidad Mixta y cómo aplicarlas al ámbito de la educación, con la idea de que los asistentes comiencen a diseñar proyectos propios y lleven a la práctica sus conocimientos.

Además, se desarrollaron dos conferencias. La primera de ellas, organizada por Deusto Alumni Ingeniería, llevaba como título «La empleabilidad de ser piloto de dron» y en ella intervinieron ponentes representantes de Iberdrola, Idom, Deusto DroneTeam y Dronebydrone. La segunda conferencia, sobre I+D, tuvo como título «Probabilistic processing of complex data» y el ponente fue Santiago Mazuelas, investigador centrado en la aplicación de las matemáticas para resolver problemas de ingeniería.

Estreno de la webserie *Android*

La Facultad de Ingeniería de la Universidad de Deusto y la productora Euskope –con el apoyo y patrocinio de Iberdrola, NTS y Dominion– han creado una webserie pionera, titulada *ANDeROID*, que en clave de humor acerca la ciencia y la tecnología de una manera novedosa y divertida.

Su primera temporada consta de seis capítulos y el 27 de abril tuvo lugar la *premiere*, abierta al público hasta completar aforo. Este acto se celebró en el Paraninfo de la Universidad y fue conducido por el conocido actor y presentador de televisión Carlos Sobera.

En este estreno participaron los actores protagonistas Javier Antón (*Vaya semana*), Elena de Frutos (*Aída*), Xabier Perurena (*El secreto de Puente Viejo*), David Amor (*El club del chiste* o *Tu cara me suena*) y Clara Alvarado

(*La Casa de Papel*), así como Iratxe Gómez, la mujer que presta su voz a Siri en los dispositivos de Apple.

La webserie, que se ha grabado en instalaciones de la Universidad de Deusto y de los otros patrocinadores, se puede seguir en www.anderoid.net

Exposición gratuita

Esta sexta edición de ForoTech contó, como en ocasiones anteriores, con una exposición permanente en cuyo marco se desarrollaron 14 talleres y visitas que, aunque abiertos para todo al público en general, se centraron en los estudiantes preuniversitarios.

ForoTech 2018 está patrocinado por IK4 Research Alliance, Ayuntamiento de Bilbao, Diputación Foral de Bizkaia, Vidrala, NTS, Emakunde, BilbaoTIK, Microsoft, el Departamento de Desarrollo Económico e Infraestructuras del Gobierno Vasco, Ejie, Dominion, Grupo Spri, Bilbao Ekintza, Fomento San Sebastián y Alzola; y cuenta con la colaboración de Deusto Tech, Deusto FabLab, Innobasque, Trastea Learning y Basque HealthCulster.

www.forotech.deusto.es



Lorena Fernández, directora de Identidad Digital de Deusto, e Izaskun Landaia, directora de Emakunde, en la inauguración de ForoTech



Estudiantes preuniversitarios visitan la exposición tecnológica

10 proyectos competitivos de investigación aprueban con nota

Deusto es la segunda entidad vasca con más propuestas aprobadas en la convocatoria de investigación más importante del año

La Universidad de Deusto es la segunda entidad vasca con más proyectos competitivos de investigación aprobados en la convocatoria del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad 2017. El centro académico ha obtenido apoyo para el 63% de sus proyectos presentados. Todo un hito teniendo en cuenta que la media estatal de aprobados en esta convocatoria, que es la más importante del año, es del 36%. Con estos resultados, Deusto se posiciona en su mejor marca en los últimos años.

UPV/EHU, Deusto, CIC bioGUNE y CIC biomaGUNE son las entidades vascas con más solicitudes aprobadas en este programa estatal de I+D+i orientada a los retos de la sociedad 2017, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación. Además, 17 instituciones vascas han tenido al menos un proyecto aprobado en esta convocatoria. Deusto ha conseguido financiación para 10 proyectos, frente a los 3 de 2016 y los 4 de 2015.

Alcanzar una investigación de excelencia es el objetivo de esta convocatoria estatal que promueve la generación de conocimiento científico orientado a la búsqueda de soluciones a los problemas y retos identificados en la Estrategia Española de Ciencia y Tecnología y de Innovación. Los proyectos propuestos para financiación están cofinanciados por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

10 proyectos Deusto

Los proyectos de la Universidad han sido propuestos por 10 equipos de investigación de Deusto, 3 de los cuales tienen la máxima calificación (categoría A) y el resto, la siguiente (categoría B). Los equipos apoyados son:

- Ocio y Desarrollo Humano
- Innovación y Dirección de Organizaciones
- Integración Europea y Derecho Patrimonial en un contexto global
- Las mutaciones del Poder Público y el Derecho Transnacional
- Retos socioculturales y derechos humanos en un mundo en transformación
- eDucaR
- Labpsico
- Neuropsicología de los trastornos médicos severos
- Deustotech

En la actualidad, la Universidad de Deusto cuenta con 20 proyectos de investigación activos en esta convocatoria, un número relevante, teniendo en cuenta el nivel y competitividad de la misma.

Un proyecto sobre el impacto de los entornos interactivos de aprendizaje en el éxito académico, en «Campus Vivo. Investigar en la Universidad»

El proyecto «Impacto de los entornos interactivos de aprendizaje en el éxito académico y social IMP-EXIT» ha sido seleccionado por la Comisión Mixta MUNCYT-Crue Universidades Españolas para la segunda edición de «Campus Vivo. Investigar en la Universidad», que se celebrará a partir de octubre en el Museo de Ciencia y Tecnología de A Coruña. Esta convocatoria ha elegido 8 proyectos elaborados, además del de Deusto, por las universidades de Málaga, Barcelona, Córdoba, Politécnica de València, Extremadura, Alcalá y UNED.

Campus Vivo es una iniciativa de Crue Universidades Españolas, la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) y el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología (MUNCYT) que tiene por objetivo trasladar

a la sociedad la importancia de la investigación que se desarrolla en todas las áreas de conocimiento de las universidades españolas para el desarrollo territorial y social y la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía.

En esta línea se articula la investigación de la Universidad de Deusto que busca generar un impacto real y transformador en la sociedad. Estos objetivos se cumplen con creces en el proyecto de Deusto seleccionado para Campus Vivo. Liderada por Rocío García Carrión, actualmente Ikerbasque Research Fellow e Investigadora Ramón y Cajal del equipo de investigación eDucaR, la investigación analiza el impacto de los entornos interactivos de aprendizaje en la competencia matemática, la comprensión lectora y la conducta prosocial del alumnado de 4.º de Primaria.

Se presenta el proyecto europeo EDI para potenciar la innovación en Big Data

La Universidad presentó el pasado 10 de enero a empresas y emprendedores vascos las posibilidades para Euskadi del proyecto European Data Incubator (EDI) para potenciar el Big Data. Deusto coordina este consorcio que conforman 20 entidades de diez países europeos y que tiene como finalidad ayudar a evitar los obstáculos que encuentran muchos emprendedores y empresas emergentes que intentan desarrollar estrategias para el uso y explotación de macro datos.

El proyecto EDI-European Data Incubator ha sido financiado dentro del desafío Horizon 2020, que responde a la necesidad en Europa de potenciar el I+D+i en Big Data, con más de 7 millones de euros. Se pretende así revertir el papel que juega Europa en el mercado global de las

empresas que explotan Big Data, «donde solo dos de las principales 20 empresas mundiales son europeas».

Para este cometido, el consorcio tiene la voluntad de ofrecer una «perspectiva más cercana» para convertir a Europa en un referente de esta materia, y en un momento en el que la digitalización del tejido productivo «es un factor clave para la competitividad de los territorios».

En este sentido, el consorcio del proyecto EDI coordinado por la Universidad de Deusto cumplirá con una doble función porque tratará de poner a disposición de las *start-ups* participantes los datos de las compañías que conforman el consorcio. De esta forma, la Universidad de Deusto, a través de DeustoTech, y con la colaboración de la empresa italiana Engineering, planea desarrollar la infraestructura para alojar y poner a disposición de las empresas de nueva creación los datos facilitados. Además asesorará en la configuración de los modelos de negocio y el desarrollo de las nuevas compañías bajo la dirección de una consultora alemana de reconocido prestigio.

El coordinador e investigador principal del proyecto, Diego López de Ipiña, ha señalado que se trata de «un proyecto muy motivante» que va a revertir en la regeneración del tejido empresarial y en el que las empresas emergentes finalistas de las tres ediciones pueden llegar a tener hasta 100.000 euros de financiación europea.



El investigador Diego López Ipiña, coordinador del Proyecto EDI



En el marco de Zientzia Azoka, un encuentro de proyectos científico-tecnológicos de jóvenes en el que este año participó la Universidad con varios proyectos, los niños pudieron experimentar con *tablets*, guiados por la profesora Rocío García Carrión, el impacto de los entornos interactivos de aprendizaje en la competencia matemática, la comprensión lectora y la conducta prosocial.

Las estrategias utilizadas para el estudio, realizado con 500 niños y 20 profesores en 10 centros de distintas características de Cataluña, Extremadura, Andalucía, Valencia, Madrid y el País Vasco, han sido las «Tertulias Literarias Dialógicas», en las que el alumnado dialoga sobre libros clásicos de la literatura universal, y los «Grupos Interactivos», donde los niños resuelven en grupo actividades matemáticas.

Helena Matute, elegida académica de Jakiunde

Helena Matute, catedrática de Psicología e investigadora principal del equipo Laboratorio de Psicología Experimental de la Facultad de Psicología, se ha incorporado a Jakiunde, la Academia de las Ciencias, las Artes y las Letras.

 Deusto

Premio UD-Santander al desarrollo de estrategias para la mejora de vida de las personas con enfermedades raras

El accésit recae en un trabajo sobre la extorsión de ETA contra el mundo empresarial

La Universidad y Banco Santander aprovecharon la entrega, el 14 de febrero, de los XIII Premios Investigación UD-Santander para formalizar el convenio de colaboración existente entre ambas instituciones a través de Santander Universidades, que establece el desarrollo de proyectos de investigación y contenido docente y el apoyo a la gestión y actividad académica.

Entre estos proyectos conjuntos, además del Premio de Investigación, se encuentran la Cátedra de Formación de Recursos Humanos para América Latina y la Cátedra de Ocio y Conocimiento. El acuerdo fue firmado por el rector de la Universidad de Deusto, José María Guibert, y por Matías Rodríguez, presidente de Santander Universidades, de Banco Santander.

Entrega de los XIII Premios Investigación UD-Santander

El trabajo de investigación «Evaluación e intervención psicosocial en enfermedades raras», obtuvo el primer premio de la XIII edición del Premio UD- Santander de Investigación. Liderado por el equipo Neuro-e-Motion, este proyecto tiene como objetivo principal el desarrollo de estrategias de evaluación e intervención para la mejora de la calidad de vida de personas con enfermedades poco frecuentes y sus familiares, a través principalmente de las tecnologías.

El equipo Neuro-e-Motion está formado por Imanol Amayra (director), Juan Francisco López Paz, Esther Lázaro, Oscar Martínez, Sarah Berrocoso, Maitane García, Mohammad Al-Rashaida y Manuel Pérez. Desde el inicio de su trayectoria, en 2004, esta unidad se ha destacado por hacer una apuesta clara por las tecnologías aplicadas al ámbito de las personas afectadas de enfermedades raras con problemas graves de movilidad. En este sentido, han tenido como prioridad el desarrollo de dispositivos a través de los cuales llevar a cabo la evaluación e intervención de variables psicosociales relacionadas con la calidad de vida de personas con afectaciones de baja prevalencia y sus familiares. Claro ejemplo de ello es la creación de páginas web para dar apoyo social e información contrastada a este colectivo, así como de grupos de apoyo *online* supervisados por un profesional de la salud.

Paralelamente, se ha desarrollado un *software* de realidad virtual basado en la tecnología *serious game* para identificar variables claves relacionadas con las emociones en trastornos del neurodesarrollo. Todo

este trabajo ha permitido la elaboración de guías de referencia, a propuesta de las federaciones y asociaciones nacionales, de afectados de enfermedades poco frecuentes sobre cuestiones relacionadas con el afrontamiento de la enfermedad y la mejora de la calidad de vida psicosocial. Igualmente, este equipo tiene como tarea principal la organización de jornadas y seminarios en torno a estas enfermedades en los que se trata de dar a conocer los problemas sociales, educativos y sanitarios existentes con el fin de sensibilizar a la población.

Una violencia silenciada

El trabajo ganador del accésit «Memoria, ética y justicia: la extorsión y la violencia de ETA contra el mundo empresarial» estudia y documenta, desde una perspectiva interdisciplinar, la violencia sufrida por el empresariado vasco, con especial atención a la extorsión y el secuestro. Desarrollado durante cuatro años, en el marco de la línea de investigación Conflictos y cultura de paz, por el Centro de Ética Aplicada, su objetivo ha sido sacar a la luz una dimensión de la violencia de ETA que ha tendido a pasar bastante desapercibida y reconocer así a sus miles de víctimas (más de 10.000, según estimaciones contrastadas).

La investigación desvela algunos de los principales entresijos de esta extorsión, una forma de violencia de ETA que buscó convertir a sus víctimas en copartícipes forzosos de su actividad criminal. El estudio pretende denunciar así el mal injustamente cometido y responde al deber de memoria, condición imprescindible para la regeneración de la convivencia ciudadana. Este trabajo ha sido elaborado por Izaskun Sáez de la Fuente (directora), Galo Bilbao, Xabier Etxeberria y Jesús Prieto.



La vicerrectora de Investigación, Rosa Santibañez, junto a los investigadores principales de los proyectos premiados, Izaskun Sáez de la Fuente e Imanol Amayra

El 9.º Deustobarometro mide el sentir vasco ante el *procés*

La Universidad de Deusto publicó el 13 de diciembre una nueva edición, la 9.ª, del Deustobarometro, una encuesta de periodicidad semestral que recoge las opiniones y preferencias de los ciudadanos y ciudadanas sobre los temas que despiertan mayor preocupación en la sociedad vasca. Este Deustobarometro ofrece nueva información sobre cuestiones de interés informativo como la evolución de la situación económica y las condiciones laborales o cómo ha afectado al debate territorial en Euskadi el conflicto político abierto en Cataluña.

El Deustobarometro en 9 datos:

1 Las malas condiciones laborales (40%) preocupan casi tanto como el desempleo (43%) a la ciudadanía vasca. Son con diferencia los dos principales problemas que afectan a más ciudadanos y ciudadanas. El 73% de la sociedad vasca cree que todavía no hemos salido de la crisis. La valoración de la situación económica no ha variado respecto al barómetro anterior, los salarios no se recuperan y la carga de trabajo ha aumentado para el 37% de quienes tienen empleo.

2 Una de cada cuatro personas considera los recortes en los servicios públicos como uno de los tres problemas principales que tiene la sociedad vasca. La mayoría de la ciudadanía vasca suspende las políticas de vivienda, pensiones y el servicio de empleo de Lanbide. Osakidetza continúa siendo el servicio público más valorado (6,3), aunque ha bajado su valoración los últimos 6 meses. La desigualdad (15%) preocupa más en Euskadi que el debate territorial (7%) o el conflicto político de Cataluña (4%).

3 El conflicto político de Cataluña apenas ha afectado a las preferencias territoriales e identitarias de la sociedad vasca. Por un lado, la identidad dual (vasca y española) sigue siendo la mayoritaria entre la ciudadanía vasca. Tan solo un 17% se siente solo vascos/as, una cifra que se mantiene constante en los últimos 4 años. Respecto al modelo territorial, tampoco hay cambios significativos. Un 30% apoya el *statu quo*, el 40% reclama más autogobierno y un 14% preferiría que Euskadi fuera independiente.

4 La mayoría de la ciudadanía (58%) está en contra de la proclamación unilateral de la independencia de la República de Cataluña. En cambio se encuentra dividida sobre su valoración de la aplicación

del art. 155 en Cataluña. El 52% rechaza el encarcelamiento de parte del *govern* de Cataluña.

5 La ciudadanía no aprueba a ninguno de los principales líderes por su papel desempeñado durante el conflicto abierto en Cataluña. Íñigo Urkullu (4,7) es el más valorado, seguido de Ada Colau (3,9), Pablo Iglesias (3,3), Pedro Sánchez (3,1), Puigdemont (2,7) y Albert Rivera (2,3). El peor valorado es el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy (1,8).

6 La ciudadanía vasca valora positivamente la calidad de la democracia existente en Euskadi (6,2) y suspende (3,7) a la democracia española. El 86% de la ciudadanía vasca piensa que esta situación no va a cambiar en el futuro o que irá a peor.

7 En relación a posibles vías abiertas en la ponencia de autogobierno, el 60% de la ciudadanía vasca apoya el blindaje de los derechos sociales en el Estatuto de Gernika. Un 47% cree que el encaje de Euskadi en el Estado español pasa obligatoriamente por la reforma de la constitución española.

8 Un 34% de la ciudadanía vasca apoya la aprobación de los presupuestos vascos con el concurso del Partido Popular.

9 En Euskadi se mantiene alto (83%) el rechazo al uso de la violencia para defender las ideas políticas y no son todavía mayoría (45%) los ciudadanos que se sienten libres para expresar sus ideas políticas.



Los responsables del Deustobarometro, Braulio Gómez y María Silvestre

El Instituto Deusto de Drogodependencias presenta el segundo Informe de Vulnerabilidad Social



Javier Zárraga, presidente de Cruz Roja Bizkaia; Teresa Laespada, diputada foral de Empleo, Inclusión Social e Igualdad; y Juan Manuel González de Audikana, director del Instituto Deusto de Drogodependencias

La Universidad acogió el 16 de marzo la presentación de los datos y resultados de las intervenciones en el ámbito social de Cruz Roja Bizkaia. El II Informe de Vulnerabilidad Social ha sido realizado por el Instituto Deusto de Drogodependencias, con el respaldo de la Diputación Foral de Bizkaia.

El informe se ha elaborado con los datos de las 7.142 personas adultas que solicitaron o recibieron atención en áreas de intervención social de Cruz Roja Bizkaia en 2014. Entre las personas atendidas han sido más frecuentes las mujeres con un 55,8%, incrementando su proporción respecto a 2013, aunque no llegando a ser tan predominantes como en el conjunto del Estado. En el Programa de «Personas en Situación de Extrema Vulnerabilidad» es donde esta mayoría femenina se hace más evidente.

El perfil de la persona atendida es el de una mujer, que se encuentra en edad de trabajar, de una media de 47 años; la mitad son autóctonos y, entre la población extranjera atendida, fundamentalmente son personas provenientes del Magreb y América Latina. La situación familiar más habitual ha sido convivir en pareja o en matrimonio. La formación es muy diversa, pero el 52,4% cuenta con estudios secundarios.

Respecto a los ámbitos de vulnerabilidad (Económico, Social, Ambiental/vivienda, Familiar y Personal), el 67,5% de las personas que solicitan atención presenta riesgos económicos; el 54,8% presenta riesgos ambientales como, por ejemplo, casos de pobreza energética; el 47,3% presenta dificultades familiares, como personas dependientes a su cargo; el 33,6% presenta riesgos personales; y el 21,4% presenta riesgos sociales.

Se observa una relación inversamente proporcional entre la edad y la vulnerabilidad en la población atendida. Se constata que en términos grupales una menor edad se corresponde con un mayor riesgo de exclusión social evaluado. Por lo que no es de extrañar que los colectivos de mayor vulnerabilidad en la población atendida presenten un promedio de edad por debajo de los 40 años.

En cuanto a los colectivos específicos, se observa un menor nivel de vulnerabilidad en los grupos de «Personas Mayores» y con «Discapacidad», que en el resto de la población atendida. En relación al grupo de personas con «Discapacidad» se aprecia que la mayoría presenta una edad avanzada y el origen sobrevenido de su discapacidad. El colectivo «Sin hogar» es el grupo con menor presencia femenina, pero también el colectivo donde las mujeres presentan un nivel de vulnerabilidad más elevado. Todos los colectivos analizados presentan una medida de vulnerabilidad social promedia más reducida que su correlato estatal.

Ander Audikana, investigador del CEA, participa con un manifiesto a favor de la movilidad sostenible en Europa

Ander Audikana, investigador postdoctoral del Centro de Ética Aplicada, ha participado en la elaboración de un manifiesto a favor de la movilidad sostenible en Europa titulado *Sustainable Mobility An Appeal to European Decision-Makers*. Este trabajo, impulsado por la Fundación Jean-Monnet para Europa, es el resultado

de un grupo de reflexión liderado por el expresidente del Parlamento Europeo, Pat Cox. El manifiesto propone una hoja de ruta para situar el sector del transporte como ámbito de acción prioritario para la revitalización económica e institucional del continente europeo.

La investigadora Estíbaliz Linares analiza las realidades machistas digitales de los adolescentes

Bajo el título «El iceberg digital machista», la investigadora Estíbaliz Linares ha defendido una tesis doctoral que analiza las realidades machistas digitales que reproducen las personas adolescentes de Euskadi. Dirigida por María Silvestre y Raquel Royo, la investigación identifica brechas digitales de género generadas por los medios de comunicación y los videojuegos, cibercontrol y ciberacoso sexual y/o sexista. El objetivo de este análisis, realizado con chicos y chicas de entre 15 y 17 años, es la prevención e intervención desde el contexto educativo formal.

El estudio constata la existencia de una segunda brecha digital de género que surge de un imaginario cultural que se transmite por los medios de comunicación y que aleja a las chicas de los sectores informáticos.

El mundo de los videojuegos es otro espacio clave que perpetúa la ya denominada tercera brecha digital de género. Y es que, como constata la investigadora, los juegos más utilizados están diseñados en parámetros sexistas y machistas (muchos con una alta carga de violencia machista). Esto genera un rechazo en las chicas y una desafección a este mundo, mientras que en los chicos se da una vinculación sumamente positiva.

Se diseña para Correos un sistema que mide el rendimiento de las motos de reparto

La Universidad, en colaboración con DeustoTech, en el marco del proyecto PostLowCit, está colaborando con Correos en la medición del rendimiento de sus motocicletas de reparto eléctricas para comparar su comportamiento con las convencionales. Para ello, ha creado un sistema que mide en tiempo real la información necesaria para evaluar de forma cuantitativa y cualitativa las ventajas de estos vehículos.

La inmersión de vehículos eléctricos en el reparto urbano de paquetería es uno de los principales retos que tienen actualmente las empresas de transporte por lo que supone de beneficios en la reducción de gases contaminantes. Aunque algunas se muestran todavía reticentes, otras como Correos ya han comenzado a incorporar vehículos 100% eléctricos en sus flotas.

Actualmente, la flota de vehículos eléctricos de Correos se compone de 300 motocicletas eléctricas y 125 furgonetas de reparto. Estos vehículos realizan diariamente sus rutas de reparto junto con el resto de vehículos de combustión y hasta la fecha han demostrado, según la opinión de los carteros, un rendimiento óptimo en las tareas que desempeñan.

Para conocer, de forma real, estos rendimientos es necesario acceder, a través de la unidad de control electrónico (ECU) de la motocicleta, a información intra-vehicular, que ofrece datos sobre el estado de las baterías y el motor. Estas revisiones también exigen establecer las rutas que desempeñan diariamente y así poder validar el efecto de las distancias recorridas en la evolución del comportamiento de la motocicleta.

En este sentido, la Universidad ha diseñado un sistema que captura en tiempo real información relevante como

la carga de la batería, la temperatura del motor y de cada celda de las baterías, revoluciones por minuto (RPM), apertura del acelerador, etc... y lo envía a una plataforma en la nube junto con el posicionamiento de la moto.

El proyecto PostLowCit incluye un pilotaje en diferentes ciudades de España y con rutas de reparto de diferentes tipologías, en el que 52 motocicletas serán monitorizadas durante un año. El objetivo es comparar su comportamiento con los vehículos convencionales de combustión y evaluar el coste de desempeño y mantenimiento de estos vehículos con 0 emisiones. El proyecto incluye también el diseño de un algoritmo de optimización de rutas dinámico que permitirá reducir, en aproximadamente un 20%, la distancia recorrida en el reparto de la mensajería urgente.  **Deusto**



La moto, en un momento de las pruebas realizadas en el campus universitario

Manifiesto INSPIRA para reivindicar la apertura de espacios a niñas y mujeres en ciencia y tecnología

Vivimos en un mundo global y diverso donde la igualdad no está conseguida en muchos aspectos. Uno que le preocupa y ocupa a Deusto es la brecha de género y la tecnología. Es por ello que el 27 de noviembre, coincidiendo con el 165 aniversario del fallecimiento de Ada Byron, la Universidad presentó el «Manifiesto INSPIRA: Abriendo espacios a niñas y mujeres en ciencia y tecnología». En este acto, que contó con el apoyo de BBK e Iberdrola, organizaciones y personas de diferentes ámbitos y áreas de conocimiento leyeron un fragmento del manifiesto y lo firmaron de manera pública.

El acto se inició con la intervención de una niña, del colegio Esclavas Fátima, participante del proyecto INSPIRA para el fomento de las vocaciones tecnológicas entre las niñas, para seguir con la presentación de M.^a Luz Guenaga, directora de este programa de *mentoring* que en esta segunda edición, y con el apoyo de las tres diputaciones forales, Innobasque y Elhuyar, contó con la participación de 104 mentoras, 1.200 estudiantes y 44 centros educativos.

A continuación, tomaron la palabra Asier Perallos, decano de la Facultad de Ingeniería; María Teresa Laespada, diputada foral de Empleo, Inclusión Social e Igualdad de

la Diputación Foral de Bizkaia; Miren Elgarresta, directora de Igualdad entre Mujeres y Hombres de la Diputación Foral de Gipuzkoa; Nekane Zeberio, directora del gabinete del diputado foral de Álava; Inés Macho Stadler, consejera de Iberdrola; y Ander Barreiro, secretario técnico de BBK.

Seguidamente, se inició con la presencia de 54 niñas y niños del Colegio Esclavas Fátima la lectura de este manifiesto que invitaba a cambiar y a trabajar activamente por la igualdad entre mujeres y hombres en el ámbito científico-tecnológico, a través de 7 líneas de acción.

Marta Macho Stadler, profesora de la UPV/EHU y Premio Emakunde 2016, leyó la primera que apunta a «reflexionar y revisar la falsa creencia de que ya hay igualdad. Conocer los datos que demuestran que esta igualdad aún no existe y que hay mucho trabajo que hacer por conseguirla».

Leire Cancio, directora general de Elhuyar, declaró, en el punto dos, «reconocer públicamente que mujeres y hombres tenemos las mismas capacidades, derechos y responsabilidades, y merecemos por tanto el mismo reconocimiento».



Foto de familia de las personas que firmaron el Manifiesto INSPIRA

Leire Bilbao, directora general de Innobasque, se comprometió, en el punto tres, a «dar a conocer las consecuencias de la falta de igualdad existente, y trabajar para concienciar a la sociedad de la necesidad de acciones positivas para evitarlas, promoviendo un sistema científico-tecnológico responsable y diverso».

Lorena Fernández, directora de Identidad Digital de la Universidad de Deusto y mentora del programa, leyó el cuarto punto que indicaba que hay que: «visibilizar a las mujeres científicas y tecnólogas históricas y actuales, poniendo en valor su trabajo y construyendo nuevos referentes».

Unai Extremo, de la empresa Virtualware, en representación de las empresas que participaron con sus mentoras en el programa Inspira, fue el encargado de leer el punto quinto que hablaba de: «revertir los estereotipos sociales, desmitificando las creencias sobre los roles de género, facilitando información sobre las carreras científicas y tecnológicas, y dando a conocer el amplio abanico de posibilidades profesionales de las STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas)».

Por su parte, Ainhoa Iribarren, del Colegio Esclavas Fátima y en representación de las niñas del proyecto, leyó el sexto compromiso que apuntaba la necesidad de: «favorecer un contexto social y educativo en el que las niñas se vean animadas, capaces y reconocidas para que puedan elegir su futuro sin condicionamientos».

Y el séptimo punto y último, leído por Arturo Esteban, profesor de Primaria de Maristak de Bilbao, en representación del Centro Escolar, hablaba de «contribuir al empoderamiento de las mujeres, desarrollando acciones en todas las dimensiones para conseguirlo».

Tras la lectura de estos fragmentos de la declaración se terminó el acto con la firma conjunta a la que también se sumaron representantes de Gobierno Vasco, Emakunde, Unesco Etxea-Centro Unesco País Vasco, Telefónica, Tecnalia, Blog Doce Miradas, Cadena Ser, El Correo y universidades vascas. Todos los firmantes se comprometieron así a trabajar con el prisma de género, un hecho que nos encamina a revisar la igualdad en su conjunto. En este sentido, este Manifiesto fue solo una iniciativa de todas las que tienen que ponerse en marcha. Todos son sensibles a otras actuaciones, y desde este punto de partida, se quiere seguir avanzando y profundizando en la igualdad a todos los niveles.

El manifiesto está publicado en la web <http://inspirasteam.net/manifiesto> para que cualquier entidad, colectivo o persona que así lo quiera, pueda adherirse a él.

El Proyecto INSPIRA nace de la necesidad de promocionar vocaciones científicas y tecnológicas entre el alumnado vasco y de la urgencia de hacerlo entre las niñas. El número de estudiantes que optan por una formación en tecnología decrece cada año. Y en el caso



Una de las niñas participantes en el acto firma el texto reivindicativo

concreto del colectivo femenino, los datos se agudizan aún más. A pesar de que el 54,3% del total de estudiantes del sistema universitario español son mujeres, su presencia en las titulaciones técnicas como Ingeniería y Arquitectura decae al 26,4%.

Las claves del proyecto:

- Facilitar nuevos referentes de mujeres tecnólogas cercanas.
- Que niños y niñas descubran las profesiones STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts and Maths) entre estudiantes de primaria.
- Concienciar sobre la necesidad de que el desarrollo del país se produzca entre hombres y mujeres.
- Sensibilizar y orientar sobre la carrera en tecnología.
- Visibilizar y poner en valor a las mujeres tecnólogas.
- Dar a conocer los estereotipos existentes para que no condicionen la elección de estudios.

Inspira Cataluña ha comenzado su andadura

Inspira Cataluña ha comenzado su andadura con el soporte del Ayuntamiento de Sant Cugat, HP, Roche, Edenway y la Universidad Autónoma de Barcelona. Actualmente más de 100 niñas de tres centros escolares (Escola Joan Maragall de Sant Cugat, Escola Thau Sant Cugat y Col·legi Montserrat de Barcelona) están inmersas en la experiencia Inspira de la mano de nuestras 15 mentoras.

El curso escolar 2018-2019 supone para Inspira en Cataluña un gran reto ya que el objetivo es integrar a 50 centros escolares para llegar a 1.000 niñas y crear un equipo de 100 mentoras. **Deusto**

I.D.E.A.S. para avanzar hacia un nuevo modelo económico y social

Deusto Business School y la Fundación I+E Innovación España han trabajado conjuntamente en la elaboración de un plan de actuación con el objetivo de avanzar hacia un nuevo modelo económico y social que sitúe a España entre los países de referencia en el nuevo escenario global en transformación. El documento «I.D.E.A.S. (Iniciativas para el Desarrollo de una España Avanzada y Sostenible)», presentado el 20 de marzo en Madrid por uno de sus autores el profesor Francisco González Bree, formula 21 propuestas concretas para una mejora sostenible de los principales indicadores de país en materia de Innovación, Industria, Educación y Empleo.

Principales recomendaciones

En materia de Innovación, el documento propone actuaciones para alcanzar la velocidad de crucero necesaria que haga posible cumplir los objetivos marcados —como que la inversión privada y pública en I+D supere el 2% del PIB—. Entre otras, mejorar el marco de aplicación de los incentivos fiscales a la I+D+i, asegurar un mejor retorno de las inversiones y crear una red con la participación de todos los actores del sistema de Ciencia y Tecnología.

Por lo que respecta a la Industria, y con el objetivo de que represente el 20% del PIB español, se presentan actuaciones que van desde la creación de una agenda

nacional de desarrollo industrial, que determine sectores prioritarios a nivel nacional y autonómico, hasta medidas que fomenten el crecimiento en tamaño de nuestras empresas y la eficiencia energética, pasando por la simplificación de los procedimientos burocráticos, la financiación a la digitalización o el impulso de la colaboración público-privada, entre otras.

En el ámbito de la Educación, el documento pone énfasis en abordar la formación que van a necesitar las próximas generaciones, especialmente el estímulo de las vocaciones tecnológicas, el fomento de habilidades para la empleabilidad y el concepto de aprendizaje a lo largo de todo el ciclo de vida profesional. Propone además un sistema de orientación profesional desarrollado conjuntamente con el sector empresarial, que contemple la FP, y la implementación de un MIR docente, que permita seleccionar a los mejores profesores y prestigie la profesión.

En lo que se refiere al Empleo, las ideas abarcan desde bonificaciones a la formación de los trabajadores y mecanismos para acreditar la competencia profesional, hasta programas de movilidad internacional facilitados por las empresas con presencia global. Todo ello a partir del alineamiento de Gobierno, empresarios y sindicatos en torno a unos mismos objetivos, como son mejorar la empleabilidad, contrarrestar el desfase entre oferta y demanda laboral y promover el empleo de calidad.

V Jornadas Financieras Deusto Business School, en colaboración con DBA

Deusto Business School organizó, en colaboración con Deusto Business Alumni, las V Jornadas Financieras Deusto Business School que, en esta ocasión, trataron sobre la dimensión empresarial, la financiarización y la Bolsa y su coyuntura. Ponentes procedentes del BBVA, Seguros Bilbao, CAF, Grupo Uvesco, Norbolsa, Duff & Phelps, Confebask, Bolsa de Bilbao y Gobierno Vasco intervinieron en las tres sesiones que tuvieron lugar los días 6, 13 y 15 de marzo y estuvieron esponsorizadas por la Fundación Vizcaína Aguirre.



El consejero Pedro M.^a Aspiazu en la clausura, en la Bolsa de Bilbao, de las V Jornadas Financieras Deusto Business School

Presentación de la II Edición Premio Fundación Vizcaína Aguirre

La Universidad acogió el pasado 22 de marzo la presentación de la segunda edición del premio Fundación Vizcaína Aguirre a la Mejora en la Calidad de Vida en Bizkaia.

Dotado con 50.000 euros, está abierta a la participación de organizaciones y personas que comparten esta misión: realizar aportaciones de carácter humanista que supongan una mejora importante y significativa de la calidad de vida en Bizkaia. El plazo de presentación de candidaturas está abierto hasta finales de junio.

Mari Carmen Gallastegi, catedrática de Economía de la UPV/EHU, preside el Jurado, en el que participan Juan María Aburto, alcalde de Bilbao; Cristina Garmendia,

presidenta de Cotec; Adela Cortina, catedrática de Ética en la Universidad de Valencia; Miguel Zugaza, director del Museo de Bellas Artes de Bilbao; Luis de Lezama, sacerdote y promotor empresarial y cultural; y Javier Mariño, director de Red Koopera.

Premio bienal

En 2016, coincidiendo con su centenario, la Fundación puso en marcha este premio, con carácter bienal. En su primera edición, Red Koopera S. Coop. se alzó con el Premio, por la aportación singular que esta agrupación de empresas de iniciativa social viene realizando en pro de la inserción socio-laboral de personas en situación o riesgo de exclusión social.

Encuentros Alumni DBA con Juan Ignacio López Gandasegui y Arantxa Tapia

El 22 de febrero se celebró un Encuentro Alumni DBA con Juan Ignacio López Gandasegui, presidente de Aernnova. Un evento realizado en colaboración con PwC. En su ponencia, desglosó asuntos como la estabilidad garantizada del crecimiento de la compañía para los próximos años, la intención de no salir a Bolsa al menos en los próximos dos años, y la reordenación accionarial de 2017, en la que ha dicho que le hubiera gustado que entrara capital público en la compañía.

En estos encuentros, también participó el 13 de noviembre Arantxa Tapia, consejera de Desarrollo Económico e Infraestructuras del Gobierno Vasco. La consejera ofreció una conferencia bajo el título «Los retos de la industria vasca 2020». 



Arantxa Tapia, consejera de Desarrollo Económico e Infraestructuras del Gobierno Vasco



Juan Ignacio López Gandasegui, presidente de Aernnova

Nuevo informe Deusto BBK Behatokia: Nuevos riesgos globales y viejos riesgos locales

En el último Informe de Coyuntura de Bizkaia elaborado por Deusto Business School, se mantiene el diagnóstico favorable

de la economía de Bizkaia y de Euskadi en 2018. La amenaza de una escalada de medidas proteccionistas, el impacto de una posible corrección en la economía norteamericana, o del endurecimiento de las políticas monetarias constituyen riesgos crecientes en el escenario económico global. El Informe, junto con nuevos contenidos actualizados semanalmente, está disponible para su descarga en la nueva web «BBK Behatokia +» (bbk-behatokia.com).

La digitalización del País Vasco

Orkestra presenta un informe sobre el desarrollo digital de Euskadi

Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad ha elaborado el primer informe que mide el estado de la digitalización en Euskadi. «Economía y sociedad digitales en el País Vasco» es el resultado de la labor de investigación llevada a cabo dentro de la línea de investigación sobre Economía Digital puesta en marcha por Orkestra y Euskaltel. El informe destaca el desarrollo notable que está teniendo este proceso en Euskadi. El trabajo estudia los niveles de conectividad, capital humano, uso de internet e integración de la tecnología y servicios públicos digitales.

El estudio que se apoya en el Indicador Europeo para la Economía y Sociedad digitales (DESI) —elaborado en el marco de la Agenda Digital europea— subraya que el País Vasco cuenta con las condiciones e infraestructuras adecuadas para el despliegue de la economía digital, tanto en el ámbito de la empresa y la administración pública, como en lo que atañe al ciudadano. El trabajo mide aquellos indicadores que son claves para la propia Comisión Europea al analizar la digitalización de la Unión y compara al País Vasco con los 28 países de la UE.

La integración de las nuevas tecnologías en los negocios y la sofisticación de estos, sitúan a este territorio en una posición preminente. Más del 65% de las empresas cuenta con procesos de digitalización desarrollados, cifra solo superada por Finlandia con un 68%. Estos datos están directamente relacionados con la apuesta por la digitalización de sectores, como la industria 4.0. El estudio también destaca los altos niveles de conectividad del territorio (80%), que lo posicionan a la cabeza europea junto con Holanda (81%).

Entre los ámbitos de mejora, el informe muestra que la mayor debilidad se encuentra en las bajas tasas de transacciones por comercio electrónico, que apenas superan el 22%, frente al 73% de Irlanda, país que

encabeza este *ranking*. La venta *online* se sitúa en un 4% a mucha distancia de los líderes digitales (16%). La facturación *online* de las empresas vascas también es un ámbito al que hay que prestar atención, ya que esta apenas alcanza un 5%, en comparación con los referentes Irlanda y República Checa, donde la cifra supera el 20%.

Orkestra apoyará a BBK en la estrategia de valor compartido

Mari Jose Aranguren, directora general de Orkestra y Gorka Martínez, director general de BBK, firmaron un acuerdo para trabajar de manera conjunta en la definición y desarrollo de una estrategia que permita a la entidad configurarse como un agente referente de progreso, cambio y desarrollo de la sociedad. La estrategia de valor compartido busca renovar los procesos y actividades teniendo en cuenta el entorno social donde se llevan a cabo.



Gorka Martínez y Mari Jose Aranguren

Jorge Fernández, nuevo coordinador del área de Energía

Jorge Fernández Gómez ha sido nombrado coordinador del área de energía de Orkestra-Instituto Vasco de Competitividad. Su figura sustituirá a la de Eloy Álvarez Pelegry, quien hasta ahora había trabajado en la dirección de esta área. El nuevo coordinador cuenta con una amplia experiencia en el ámbito de la energía. La asunción de esta responsabilidad se traducirá en coordinar el trabajo del área de energía de Orkestra que en la actualidad cuenta con el patrocinio de The Boston Consulting Group, el Ente Vasco de la Energía (EVE), Iberdrola y Repsol-Petronor.



Momento de la rueda de prensa de presentación del Informe sobre la digitalización en el País Vasco

¿Todavía no conoces MyApps?

Puede que su nombre no resulte excesivamente familiar, pero lo cierto es que son ya muchos los estudiantes, docentes y miembros de la comunidad universitaria que han podido disfrutar de su primera experiencia MyApps. Pero, ¿qué es esto de lo que tanto se está hablando en los pasillos, aulas y rincones del campus?

Se trata de una nueva plataforma *online* que nos permite disfrutar de todos los programas informáticos necesarios para nuestro día a día en la Universidad. Desde cualquier dispositivo, en cualquier momento y desde cualquier lugar, esta herramienta nos da acceso a cientos de programas genéricos y específicos de cada área de conocimiento, que en gran medida al estar sujetos a licencias de pago, tan solo podíamos venir utilizando en el entorno universitario.

Así, conectándonos a myapps.deusto.es con nuestro usuario (@deusto.es o @opendeusto.es) y contraseña, podemos empezar a trabajar desde cualquier sitio con conexión a Internet, sin ningún tipo de limitación horaria ni geográfica. MyApps es compatible con todos los sistemas operativos (Windows, Macintosh y Linux), móviles iOS y Android, y navegadores Chrome, Explorer, Safari y Firefox.

Además, ante cualquier duda o cuestión, podemos contactar con el servicio de consultoría Aula Tic (aula.tic@deusto.es), que nos asesora en todo lo relacionado con su instalación y manejo, y nos proporciona una serie de tutoriales y recursos para que nuestra experiencia «MyApps» sea lo más satisfactoria posible.

Trabajar en la nube, todo beneficios

Las exigencias del mundo actual hacen que sea necesario educar tanto en la tecnología como por medio de ella. En este sentido, la Universidad de Deusto tenía la necesidad de universalizar el acceso a la tecnología y a todos los recursos que esta ofrece. En palabras de Elena Auzmendi, vicerrectora de Ordenación Académica, Innovación Docente y Calidad y responsable de este proyecto, «el que solo se pudieran utilizar determinadas aplicaciones desde nuestras aulas de ordenadores era una limitación muy grande, teniendo en cuenta que cada vez nos movemos más, estudiamos y trabajamos fuera de la Universidad, incluso desde otros países».

Para Leire Bereziartua, docente en la Facultad de Ingeniería y Deusto FabLab, la llegada de MyApps ha supuesto un antes y un después, ya que los programas utilizados en diseño industrial y dibujo técnico «no están al alcance de todos los bolsillos, y los estudiantes no



MyApps es plataforma *online* que permite disfrutar de todos los programas informáticos necesarios en la Universidad

tenían la posibilidad de trabajar desde otro lugar que no fuera el aula de ordenadores».

Jon Paul Laka, docente de la Deusto Business School, fue uno de los primeros en probar MyApps en las experiencias piloto que comenzaron a realizarse en las aulas en enero de 2017. Él lo tiene claro: «Desde cualquier sitio del mundo te puedes conectar con tu ordenador y estás realmente accediendo al mismo programa que en el aula. Además, nuestros alumnos pueden venir con su propio ordenador o tableta, y podemos montar la clase en cualquier sitio con acceso a Internet. Solamente por la libertad que eso te da, bienvenido sea MyApps».  **Deusto**



El servicio de consultoría Aula Tic (aula.tic@deusto.es) asesora en todo lo relacionado con la instalación y manejo de esta aplicación

Nuevo complejo deportivo Xabier kirolgunea

La Universidad inauguró el 4 de diciembre sus nuevas instalaciones deportivas. El centro académico ha ampliado su infraestructura deportiva con un edificio de dos plantas de 9.845 m², construido bajo el campo de fútbol del campus, que se suma a los espacios para deporte ya existentes. La Universidad se dota así de un moderno complejo deportivo de más de 13.000 metros cuadrados, al que se ha puesto el nombre Xabier kirolgunea por ser San Francisco Javier, un modelo de universitario, de atleta y de persona.

En su intervención, el rector José María Guibert señaló que «el edificio va a tener dos usos fundamentales: uno más académico y otro más social o comunitario. Es decir, uso para la docencia e investigación, por un lado, y, por otro, para la promoción de la salud mediante la actividad física y el deporte en todos los miembros de la comunidad universitaria».

El deporte en Deusto

Deusto ha contado desde sus inicios con espacios para usos deportivos. Las obras de 1984 supusieron la desaparición del frontón y en el campus quedó únicamente un campo de fútbol de arena, que utilizaban los estudiantes y también el equipo de fútbol del barrio, el S.D. Deusto, así como un campo de fútbol sala que en los años noventa desapareció con la construcción del edificio ESIDE. Con la marcha de este equipo a una nueva sede, la Universidad acometió en 2007 una primera actuación en el espacio del antiguo campo de arena y construyó una instalación multideportiva que albergaba, entre otros, una pista multideportiva cubierta, el campo de fútbol, 2 pistas de pádel y una cancha de baloncesto 3x3.

Posteriormente, en 2014, y a raíz de la puesta en marcha de los nuevos estudios en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte-CAFD, la Universidad amplió y renovó estas instalaciones. Esto supuso la mejora de la pista multideportiva, la incorporación de dos gimnasios, un laboratorio de biomecánica, nuevos vestuarios y una recta de atletismo. Sin embargo, el desarrollo del grado de CAFD y la creciente demanda por parte de la comunidad deportiva de más espacios para actividades deportivas, enseguida las dejó pequeñas. De ahí esta nueva obra, una de las más importantes que ha acometido la Universidad en los últimos años, que se inició en agosto de 2016 y se ha realizado en tiempo récord.

Edificio bajo el campo de fútbol

Este proyecto, cuya cubierta la conforma el campo de fútbol y las pistas de pádel, ha supuesto la ejecución de un edificio semienterrado de dos plantas, en cuya planta superior se alojan laboratorios, salas de trabajo en grupo y tutorías, una zona de estar con visión directa de las canchas deportivas de la planta inferior, una zona de descanso-*vending* y botiquín, además de almacenes y otros espacios de servicios auxiliares.

En la planta inferior, por su parte, se sitúa una cancha de baloncesto con graderío y tres juegos de canastas; una pista multideportiva para la práctica de baloncesto y voleibol que cuenta con 3 juegos de canastas y porterías, así como espalderas para otras actividades docentes deportivas; una sala de fitness; y dos gimnasios de amplias dimensiones, dotados de espejos, espalderas y barra de ballet, uno de ellos. Estos



Vista general de la cancha de baloncesto donde se celebró la presentación del complejo deportivo

espacios se completan con almacenes anexos para guardar material deportivo.

En esta zona de abajo también están los vestuarios para toda la instalación (6 grupales, 2 de profesores y 4 individuales adaptados), las taquillas y secadores de pelo, además de otros espacios.

Esta planta inferior está comunicada con la antigua instalación deportiva anexa mediante una escalera y un ascensor que permite comunicar los distintos niveles del complejo deportivo (4 plantas con instalaciones).

Completa el complejo deportivo el campo de fútbol 7 cuyo césped se ha renovado por otro tecnológicamente más avanzado y se han sustituido las dos pistas de pádel originales y el basket 3x3 por tres nuevas pistas de pádel de última generación que se instalarán en breve.

Los acabados siguen las directrices de la construcción anterior para dotar al conjunto de una identidad común. Y en el aspecto exterior se ha elegido un acabado pétreo para la fachada en sintonía con el edificio vecino de La Comercial. Se consigue así el mínimo impacto visual de la nueva construcción ya que, al mantener la cota del campo de fútbol previamente existente, el único cambio visible desde el exterior es el frente de fachada que sustituye a los muros de contención que existían antes de la actuación.

Se ha cuidado especialmente el aislamiento térmico de todos los cerramientos para minimizar las pérdidas energéticas. Y es que, como en el edificio anteriormente ejecutado, los criterios de eficiencia energética han primado a la hora de buscar las soluciones más idóneas desde el punto de la eficiencia energética y el respeto al medio ambiente.

El remate de toda la instalación ha sido la urbanización de todo el entorno. El arbolado que existía en el jardín junto al muro del campo de fútbol se ha reubicado en su mayor parte. Era parte del *arbolatum* protegido del campus y se han trasplantado a otros espacios del campus.

Resultado final

El campus bilbaíno dispone de un complejo deportivo compuesto por la siguiente tipología de espacios y superficies útiles:

- 7 laboratorios: **733,61 m²**
- 3 canchas basket-multideportivas: **2.574,67 m²**
- 4 gimnasios: **887,54 m²**
- 1 sala fitness: **423,99 m²**
- 6 salas para otras actividades: **401,60 m²**
- Vestuarios (instalación interior + fútbol): **1081,85 m²**
- 1 campo de fútbol 7: **3.020,85 m²**
- 3 pistas de pádel: **600,00 m²**



En la inauguración también participó el presidente del Athletic, Josu Urrutia. Le acompaña la profesora Yolanda Lazaro

- 1 recta de atletismo: **761,98 m²**
- Otros usos: **2.724,13 m²**
- Superficie útil: **13.210,22 m²**

Presupuesto: La obra ha sido realizada por la empresa Balzola por una cantidad de 6.944.674 euros. **Deusto**

Entrenamiento del Bilbao Basket

En la inauguración participó el equipo de Bilbao Basket que estaba entrenando en la misma cancha en la que se celebró el acto. En la foto, el rector saluda a los jugadores. S.D. Basket Bilbao Berri S.A.D y Deusto firmaron el 19 de octubre un convenio de colaboración para potenciar la práctica y valores del baloncesto en la Universidad. **Deusto**



Hacia la mejora del empleo y talento emprendedor de los universitarios

Más de 50 empresas participan en el XIV Foro de Empleo y Emprendimiento



Estudiantes en el Foro de Empleo y Emprendimiento de este año

La relación de la formación universitaria de Deusto con las necesidades del mercado laboral es muy fuerte. Y de hecho, según el rector José María Guibert, la Universidad analiza periódicamente la situación y reforma sus planes de estudios para responder adecuadamente a las demandas. A su juicio, actualmente hay mucha incertidumbre sobre los sectores reales en donde terminan los graduados. La Universidad tiene claro que se ha de adaptar a los puestos de trabajo, pero el rector Guibert también cree que estos puestos han de rediseñarse para aprovechar mejor la formación universitaria y mejorar la productividad en el trabajo. «Esta es una tarea conjunta a la que contribuyen jornadas como el XIV Foro de Empleo y Emprendimiento que se celebró el 14 y 15 de marzo con la participación de más 50 empresas e instituciones».

Para Beatriz Artolazabal, consejera de Empleo y Políticas Sociales del Gobierno Vasco, hoy nos encontramos ante una situación general del mercado de trabajo que ha mejorado de manera importante, aunque dentro del empleo juvenil todavía hay situaciones que mejorar como la temporalidad que sigue siendo elevada; el alto índice de parcialidad no deseada, de quienes trabajan a tiempo parcial pero desean la jornada completa, sobre todo las mujeres y la «brecha de género».

En su opinión, el empleo cualificado va a seguir ganando peso dentro de nuestra estructura productiva lo cual es positivo para las personas con estudios universitarios, pero supone un elevado reto como país para aumentar la cualificación y la empleabilidad de personas con menores niveles educativos.

El futuro del empleo

En el encuentro inaugural del Foro de Empleo, además del rector y la consejera, participó la investigadora de Orkestra Susana Franco quien habló sobre el futuro del empleo. Según señaló, la tasa de desempleo, tras haberse disparado durante la crisis, ha comenzado a descender en los últimos años, tanto para el conjunto de la población como para la juvenil (15-24 años). Aunque la evolución ha sido muy similar, la tasa de desempleo juvenil (20%) es muy superior a la del conjunto de la población (11%). Si bien estos valores se acercan a los europeos, la tasa de actividad es muy inferior, por lo que el porcentaje de jóvenes que no están ocupados es superior al de Europa.

Primera Feria Internacional de Prácticas en San Sebastián

El campus de San Sebastián acogió el 26 de octubre la primera Feria Internacional de Prácticas, organizada por Deusto Business School. Los alumnos de diferentes perfiles de grado y postgrado tuvieron la ocasión de conocer y establecer un primer contacto con empresas multinacionales que ofrecen oportunidades de prácticas en el extranjero o de gestión internacional. La jornada incluyó también una mesa redonda bajo el título: «Key Skills for an International Career».



22 empresas multinacionales se dan cita en Deusto en la primera Feria Internacional de Prácticas organizada por Deusto Business School



La consejera Beatriz Artolazabal, acompañada del rector y otras autoridades, en la inauguración del Foro de Empleo

La investigadora de Orkestra asegura que el nivel de estudios influye en la tasa de empleo/paro: «aunque el desempleo aumentó con la crisis en todos los niveles educativos, cuanto mayor es el nivel de ocupación, menor es el desempleo... Sin embargo, parte de esos empleados con educación superior están ocupados en puestos de menor cualificación. Estamos, por tanto, ante un potencial talento desaprovechado», explicó. Además, se observa que las personas jóvenes tienen una mayor proporción de contratos temporales, y a tiempo parcial, y menores salarios, lo que supone mayor precariedad.

El futuro del trabajo cree que va a estar marcado por el auge de la *gig economy*, un nuevo término para denominar

modos de relación basadas en contratos temporales (por ejemplo de tipo *freelance*) o a través de plataformas *online* (como Uber). Esto puede generar trabajo, pero también aumentar la inseguridad de las personas que se dedican a estas actividades porque disminuye su poder de negociación y genera un flujo inestable de ingresos.

Presentación del Premio Renacimiento, una puerta al mundo laboral para los jóvenes universitarios

En el marco del Foro de Empleo, se presentó el Premio «Renacimiento» (P.R.), una puerta al mundo laboral para los jóvenes universitarios que en él participan, y que se constituye como una embajada cultural entre territorios que fomenta los valores europeos. Este año las expediciones tendrán como destino Lituania, en julio de 2018, y Francia, en diciembre de 2018. El Premio Renacimiento ofrece participación a sus candidatos de 2018 en dos proyectos tutelados: un diario digital de ámbito nacional e internacional, y un tour operador y receptivo turístico, Ruta Cultural Europea «Románico XXI». Los primeros embajadores del Premio Renacimiento 2018 serán alumnos del grado de Turismo de la Universidad de Deusto.  **Deusto**

El futuro laboral de los jóvenes en las IV Jornadas Gazte Up

Organizada por *El Correo*, el 22 de marzo tuvieron lugar las IV Jornadas Gazte Up para analizar el momento actual del empleo joven desde diferentes perspectivas. En la inauguración, la consejera de Empleo y Políticas Sociales Beatriz Artolazabal animó a la juventud vasca que estudia en la Universidad y en los centros profesionales a «aprovechar los mejores vientos que soplan en la economía vasca y europea observando un talante previsor, capaz, emprendedor, ilusionado y conocedor de las tendencias de los mercados».



Las Jornadas Gazte Up analizaron el momento actual del empleo joven



En la jornada se habló del desafío de emprendimiento

El desafío del emprendimiento en las organizaciones

En el marco del Máster Dual en Emprendimiento en Acción, la Universidad organizó el pasado 20 de diciembre un encuentro para seguir reflexionando sobre cómo abordar el desafío del emprendimiento en el contexto actual. Para ello, se contó con las intervenciones de cuatro profesionales: personas innovadoras, visionarias y capaces de liderar nuevos proyectos, tanto dentro de las organizaciones actuales como en las de nueva creación.

La formación para adultos de Deusto cumple 25 años

La Escuela de Ciudadanía-DeustoBide pretende facilitar a la ciudadanía recursos e instrumentos para la adquisición y actualización de conocimientos

La formación para adultos cumple 25 años. Desarrollada por DeustoBide-Escuela de Ciudadanía, estos cursos son fruto del trabajo colaborativo de las distintas facultades, institutos, centros y equipos de investigación de la Universidad de Deusto y que, junto con la Obra Social «la Caixa», se constituye como un espacio privilegiado para potenciar el diálogo y los valores democráticos que contribuyen a un mayor desarrollo cultural y bienestar de la sociedad.

A través de los distintos programas, DeustoBide pretende facilitar a la ciudadanía los recursos e instrumentos necesarios para la adquisición y actualización de conocimientos, competencias y valores, así como para la reflexión y el debate en los diversos ámbitos de las humanidades, las ciencias sociales, la psicología, la educación, el derecho, la empresa, la economía, la ingeniería, la tecnología y las ciencias religiosas.

Entre las iniciativas que desarrolla la Escuela de Ciudadanía se encuentran algunas actividades con larga tradición, como la titulación de Cultura y Solidaridad o el programa de Ocio Cultural Universitario que, además de en Deusto, se ofrece en distintos municipios, y otras nuevas que van asentándose con el paso del tiempo como el programa «Disfrutar de las Artes» o «Aprender Viajando».

En el curso 2017-18, destaca el curso monográfico sobre «La Cultura de la Grecia Clásica» que, con todas las plazas disponibles cubiertas, permite una inmersión en el mundo de la Grecia Clásica, germen de la civilización occidental y que sigue presente en muchos de nuestros entornos cotidianos. Además, a lo largo de este año conmemorativo, se potenciará la actividad complementaria de DeustoBide a través de ciclos de conferencias, encuentros con artistas o la segunda edición del festival «Escena Viva». Todas estas iniciativas están abiertas tanto a los estudiantes como al resto de la ciudadanía. En este sentido, DeustoBide pretende ser un generador de experiencias culturales, favorecedor del empoderamiento personal y ciudadano, un espacio para la participación y la innovación social.

La experiencia de profesores y estudiantes

Por DeustoBide han pasado muchos profesores y cientos de estudiantes. Para los profesores, lo más satisfactorio es el interés y motivación que muestran los alumnos, así como su rico bagaje de experiencia, que permite desarrollar temas con los que disfrutaban todos. Ello exige

un gran esfuerzo de preparación de las clases que hace que el trabajo sea muy estimulante. Los estudiantes se muestran igual de satisfechos por estos cursos.

Entre ellos se encuentra Cristina, una maestra jubilada que lleva ya años estudiando en los programas para adultos de Deusto y que, además, pertenece al Coro de la Universidad. Para ella, lejos del estrés que se pueda creer, venir a la Universidad es una gran oportunidad de retomar el estudio de las letras que tenía olvidado. Se muestra defensora del envejecimiento activo y le atrae especialmente compartir actividad con personas de distintas edades. Se produce, a su juicio, una especie de simbiosis: la juventud aporta brío, fuerza, espontaneidad,... Los mayores, serenidad, reflexión, ver las cosas desde diferentes puntos de vista. Algo muy útil a la hora de enfrentarse a las situaciones en las que la vida nos va colocando. Todo esto ella lo ha comprobado en años de trabajo en las clases para adultos. En el coro, aunque menos, también cree que tiene su importancia.

Otra alumna es Alicia, octogenaria y estudiante. Para ella, la intergeneracionalidad es una realidad ya que al mismo tiempo que ella, en Deusto estudia su nieta Itxaso, actualmente en 1.º curso de ADE + ITI. En la Universidad ha hecho un poco de todo. En estos momentos, está realizando el monográfico sobre Grecia, pero hizo los tres años del programa de Cultura y Solidaridad, así que ya lleva cuatro años en la universidad. Para Alicia, DeustoBide ha sido muy importante ya que siempre quiso venir a Deusto.

«Yo quería estudiar Derecho cuando terminé el bachiller, pero resulta que en Deusto no se admitían chicas. Tampoco mi padre quería que estudiase... Salir de Bilbao



La estudiante Itxaso, junto a su abuela Alicia, de los cursos de DeustoBide

todavía era más complicado. Al final, hice dos años por libre y después fui a la Complutense a hacer la carrera. Pero quería venir a Deusto, así que ahora, ya jubilada y con la recomendación del padre de mi nieta que me dijo que había unos cursos en la universidad que me podían interesar, me dije: "ah, pues voy a ver"; y así empecé, y me vino muy bien. Para mí ha sido un placer dejar de trabajar y acto seguido volver a la universidad».

Alicia tenía claro que quería regresar a la universidad. En un principio, pensó en estudiar, a distancia, Historia, por ejemplo. Aunque cuando se enteró de la existencia de los cursos de Ocio Cultural Universitario no se lo pensó más. Le parecen muy completos y está encantada: por el ambiente, buenos profesores, temas muy interesantes... en realidad, por todo. Además, «tenía verdadera curiosidad por saber cómo era Deusto, porque cuando te prohíben algo siempre te fastidia».

Itxaso, nieta de Alicia, está en su primer curso de carrera y, por tanto, lleva menos tiempo que su *amuma*. No suelen coincidir en la Universidad ya que las clases se imparten en distintos horarios, aunque comen juntas algunas veces.

En sus clases, Alicia tiene compañeras muy variadas: desde algunas que han hecho carrera a otras que han sido enfermeras, dependientas... «Nos entendemos muy bien... Son extraordinarias. Hasta hemos hecho un viaje

de fin de curso a Budapest y de 13 hemos ido 12. Yo, que soy la mayor de la clase, no me hacen sentirlo. Seguiré hasta que no pueda más. Tenemos el ejemplo de una señora de 91 años, y no veas qué animada. El ambiente es muy bueno, no hay protestas, todo el mundo quiere colaborar y eso a cierta edad es muy importante».

A Alicia le interesa mucho el envejecimiento activo y lo considera imprescindible. Cree que hay que mantenerse con curiosidad durante toda tu vida. Integrarte, que te interese todo absolutamente. «Además, a partir de cierta edad, la gente se abre más. Parece que es más fácil confiarte a una persona mayor, tal vez porque la encuentras más inofensiva y sin competencia. Entonces la gente se te abre más y tú disfrutas más porque te vienen más sinceramente, no hay otras cosas alrededor que impidan una conversación limpia. Y es muy importante la relación con otras personas, eso es salud. Además te dan alegría y la alegría es el motor», señala con entusiasmo.

A ello se suma que, al no tener exámenes, no sufre el estrés propio de la Universidad. «Lo único que me supone estrés es el puente de Arrupe cuando llueve mucho, aunque cuando lo venzo me siento muy bien».

(Artículo realizado con la colaboración de Nerea Pedraz)

Deusto y la Obra Social «la Caixa» renuevan su acuerdo sobre DeustoBide - Escuela de Ciudadanía

El rector, José María Guibert, y el director territorial de CaixaBank en el País Vasco y Cantabria, Juan Pedro Badiola, firmaron el pasado 14 de noviembre la renovación del convenio que une a las dos entidades para impulsar el proyecto DeustoBide - Escuela de Ciudadanía. Durante el curso 2016-17, más de un millar de personas se acercaron a las aulas y a la oferta formativa ofrecida por DeustoBide-Escuela de Ciudadanía, en colaboración con la fundación bancaria. Una oferta formativa compuesta por cerca de 1.400 horas a través de más de 80 cursos y asignaturas diferentes.



El director territorial de CaixaBank en el País Vasco y Cantabria, Juan Pedro Badiola, junto al rector José María Guibert y otros miembros de Deusto y la Caixa



El actor Eneko Sagardoy con su madre, la profesora Nerea Mujika

Encuentro con Eneko Sagardoy, Premio Goya al mejor actor revelación

En el marco del programa «Disfrutar las Artes» del Instituto de Estudios de Ocio, la Universidad celebró el 6 de marzo un encuentro con el actor Eneko Sagardoy, recién galardonado con el Premio Goya al mejor actor revelación por *Handia*. El largometraje, rodado íntegramente en euskera, se ha situado recientemente entre las cinco películas más premiadas de la historia de los Goya. De este inédito reconocimiento y el reto que supuso encarnar al Gigante de Altzo, entre otros temas, se conversó con Eneko Sagardoy.

Ciclo «Begiradak» de DeustoForum Gipuzkoa

El ciclo «Begiradak» de DeustoForum Gipuzkoa arrancó el curso 2017-18 con nueva miradas y propuestas interesantes. El primer encuentro fue el pasado 9 de noviembre con la participación del bailarín y coreógrafo Jon Maya y la cantante Izaro Andrés. Para el bailarín: «lo más importante es tener perspectiva, elegir un rumbo y poder desarrollar aquellas ideas y proyectos que más te gusten. Pero para ello tienes que ser muy constante. Nuestras profesiones serán normales en la medida en que nosotros nos sintamos normales. Mostramos nuestro trabajo en público, esa es la diferencia». Ese trabajo puede generar diversidad de reacciones entre la gente: a algunos les gustará, a otros no tanto. Esa incertidumbre va inevitablemente ligada a la profesión.

La cantante Izaro Andrés, por su parte, se refirió más concretamente al sector de la música: «La competencia es muy grande, hay que andar con mucho cuidado con la gente, porque puede haber cierta maldad. Deberíamos de darle mayor importancia a la cultura y valorar más el trabajo de los profesionales, en este caso, de los músicos, porque hay mucho trabajo detrás de cada canción».

El 21 de febrero, los protagonistas fueron Cristina Garmendia, bióloga y ex ministra de Ciencia e Innovación e Iñaki Gabilondo, periodista de reconocido prestigio. Para la ex ministra «el impacto de la innovación en el futuro del empleo es el mayor reto al que nos enfrentamos» y para Iñaki Gabilondo «entender el cambio y la velocidad del

cambio en el que estamos inmersos es fundamental». «La ciencia ofrece muchas soluciones a nuestros problemas y ese futuro es muy esperanzador, no obstante los problemas de desigualdad, de relación, de entendimiento y de convivencia son los más difíciles de solucionar en estos momentos». Para el periodista la «acción política» es de una trascendencia capital, hay que separar a los «políticos» de la «política», porque no es lo mismo: «necesitamos a los políticos más que nunca, pero a estos se les ha olvidado que tienen la capacidad de transformar la realidad».

El ciclo «Begiradak» continuó en el mes de marzo con la participación, el 6 de marzo, de José Ignacio Munilla, obispo de San Sebastián, y M.^a del Mar Magallón, directora de la Fundación Alboan, quienes profundizaron sobre los valores y la perspectiva espiritual. En su intervención, M.^a del Mar Magallón subrayó que la desigualdad en el mundo, la crisis medioambiental, el agotamiento de los recursos naturales, la violencia y los conflictos que surgen debido al desplazamiento de 60 millones de personas que no encuentran un lugar para vivir, son los grandes problemas a los que debemos enfrentarnos hoy en día. El gran desafío, según Magallón, está en construir espacios de convivencia y de hospitalidad.

En opinión de José Ignacio Munilla, existe una tendencia mundial hacia un pensamiento único donde se excluyen ciertos valores y se produce una reacción fundamentalista, advirtiendo de la peligrosidad de la



De arriba a abajo y de izq. a dcha.: La cantante Izaro Andrés, junto al bailarín Jon Maya; Cristina Garmendia e Iñaki Gabilondo; José Ignacio Munilla y M.^a del Mar Magallón; y los deportistas Maialen Chourraut y Xabi Alonso.

dictadura del relativismo. Según Munilla, es necesario buscar un equilibrio de pensamiento, donde se integren todos los valores. La sociedad occidental del bienestar nos está volviendo cómodos en muchos sentidos y hay peligro de desactivar la iniciativa social, apuntó. Según él, la sociedad del futuro debe hacer un gran esfuerzo para cuidar la «educación», la familia tiene el deber educador y no el Estado.

El 19 de marzo se celebró la cuarta jornada que contó con la participación de Maialen Chourraut y Xabi Alonso, deportistas de élite guipuzcoanos, quienes reflexionaron sobre sus trayectorias profesionales y el presente y el futuro del deporte. Según Xabi Alonso, ser deportista profesional no fue una decisión que tomó en un primer momento sino que fue un proceso gradual que comenzó con 17-18 años y que incorporó dos elementos necesarios: talento y deseo. «No fue fácil para mí con 18 años pertenecer a un ambiente

profesional tan adulto, eso me cambió la visión y maduré mucho más», explicó el futbolista tolosarra.

En la misma línea se pronunció la lasartearra Maialen Chourraut, destacando que en su caso también fue un proceso paulatino, siempre disfrutando del deporte de la piragua donde con 17 años ya formaba parte del equipo nacional, pero sin la responsabilidad ni la presión social que puede tener un futbolista, por ejemplo. En relación a la igualdad de género en el deporte y su repercusión social, Xabi Alonso indicó que el fútbol femenino tiene cada vez más fuerza pero que aún queda mucho por hacer.

Este ciclo se cerró el 18 de abril con el pintor y profesor Jesús M.ª Lazkano y Miren Azkarate, ex consejera de Cultura y portavoz del Gobierno Vasco, quienes reflexionaron, a través de sus miradas, sobre la evolución de la cultura, el arte y la sociedad del conocimiento.

DeustoForum Bilbao

Las actividades de DeustoForum en Bilbao tuvieron entre sus invitados a Caterina García, catedrática de Relaciones Internacionales (Universidad Pompeu Fabra), quien el 26 de octubre habló de la responsabilidad de proteger: «De idea-fuerza cosmopolita a norma cosmopolita blanda»; a Mikel Mancisidor, del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales de Naciones Unidas (ONU), que habló el 6 de febrero del derecho humano a la ciencia; y al filósofo e investigador Daniel Innerarity, con una conferencia sobre «La política en tiempos de incertidumbre», que ofreció el 15 de marzo.

Además, el 21 de marzo, el embajador británico en España, Simon Manley, se reunió con universitarios para compartir sus reflexiones sobre el futuro del Reino Unido y sus relaciones con la Unión Europea y el resto del mundo. Al respecto, el embajador se mostró confiado en que: «podremos alcanzar un acuerdo lo más amplio y profundo posible entre el Reino Unido y la Unión Europea, ya que nos beneficia mutuamente». **Deusto**



De arriba a abajo y de izq. a dcha.: Caterina García, acompañada de la profesora Cristina Churrua; Mikel Mancisidor; el filósofo Daniel Innerarity, acompañado de la profesora Itziar Basterretxea; y el embajador Simon Manley.



Pablo García Bringas da Industria Digitaleko Deusto Katedrako zuzendaria

Ingeniaritza Fakultateak Industria Digitaleko Deusto Katedra jarri du martxan. Ekimenaren helburua da industriaren digitalizazioko prestakuntza, zabalkundea eta jakintza sortzea eta transferentzia sustatzea. Katedrak

Deustuko Unibertsitateak Industria Digitalari buruzko katedra bat jarri du martxan

bat egiten du Deustuk 4.0 Industria edo digitalizazio arloan bultzatu dituen beste proiektu batzuekin; izan ere, fenomeno hori, batzuen ustez, «laugarren Industria iraultzatza» jo dezakegu.

Aldaketa digital hori funtsezko teknologia bideratzaileen eskutik dator: elkarlaneko robotika, sistema ziberfisikoak, gauzen Internet, adimen artifiziala, errealitate areagotua, fabrikazio aditiboa, big data edo zibersegurtasuna, besteak beste. Industria iraultza horrek beharizanen aldaketa dakar, arlo teknologikotik harantzago. Eta beharizanak antolaketa arloko alderdiekin dute zerikusia: lanbideko karrera berriak garatzea, aldaketak enpleguan, talentuaren kudeaketa eta erakundeek harremanak izan eta elkar osatzeko gaitasuna, jakintza sortzeko eta besteen zerbitzura jartzekoa.

Ikuspegi hori izan eta izaera berritzaileari fidel eutsirik, Deustuko Ingeniaritzak beste katedra bat sortu du, gizarteak eskatzen dituen erronka horiei guztiei erantzuteko. Proiektu hori aurrera ateratzeko, Unibertsitateak industriako liderren laguntza du, Katedra berriaren ikuspena eta misioa oinarri eta balioztat hartzen dituztenena. Elkarrekin harreman estuan jarduteko gogoia dute, talentua eta balioa sortzeko giltzarri diren ekintzaileekin batera, industria eta enpresa ehunari eta gizarteari oro har zerbitzu emateko. Etxe-Tar, Idom, Telefónica, General Electric, Accenture eta BBK dira patroi sortzaileen kontseilua osatzen duten enpresak eta Katedraren laneko planak eta funtzioak markatzen dituztenak.

Bilboko Auzoen Hiri Behatokia aurkeztu da, Deustuko Unibertsitateak egina

Joan den martxoaren 15ean, Bilboko Udalak 2017ko Bilboko Auzoen Hiri Behatokia aurkeztu zuen, Deustuko Unibertsitateak egina, Jon Leonardo Aurtinetxe irakasleak zuzenduta, Berrikuntza eta Ekintzailetzako Unitatearen laguntzaz. Txostena 2009tik egiten da eta Bilboko hiritarren pertzepzioa aztertzen du.

Tokiko beharizan funtsezkoak eta estrategikoak antzemateko tresna da, hiriaren eta inguruaren garapen jasangarriko. Ikerketako datuen arabera, hiritarrek oso balioespen positiboa egiten dute Bilboko eta auzoetako bizi kalitateaz: hiri erakargarria, berdinzalea, jasangarria, parte hartzailea,

sortzailea, kultura ugarikoa, tolerantzia, irekia, dinamikoa eta harrera egiten dakiena da. Gainera, gehienek uste dute hiriak hobera egin duela azken urteotan eta hiri erakargarria dela, nazioartean etorkizun handia izango duena datozen urteetan.



Txostena Deustun aurkeztu zeneko irudia

Comillas Unibertsitate Pontifikaleko (ICAI-ICADE) Errefuxiatu eta Behartutako Migratzaileen Katedrak, Deustuko

Nazioarteko babeserako espainiar harrera sistemak ez die erantzuten erabateko integrazio eskakizunei

Unibertsitateko Pedro Arrupe Giza Eskubideen Institutuak eta Jesulagunen Migratzaileentzako Zerbitzuak txosten bat aurkeztu dute: «¿Acoger sin integrar? El sistema de acogida y las condiciones de integración de personas solicitantes de protección internacional». Txostenak agerian jartzen ditu espainiar gizartearen errefuxiatuak gizarteratzeko baldintzak zeintzuk diren eta zein paper jokatzan duen Harrera Sistemak horretan.

Txostenak dioenez, 2016an, hirukoiztu egin zen Espainian babes eskaera egin zuten pertsonen kopurua, bereziki gatazkak bizi dituzten herrialde eta inguruetatik datozenena (Ekialde

Hurbila, Latinoamerika eta Saharaz azpiko Afrika). 2014an, 5.952k eskatu bazuten babes, 2016an, 16.554ra heldu zen eskatzaileen kopurua. Hala ere, 2007tik 2016ra, Espainiak Europar Batasunean sartu ziren errefuxiatuen % 1,29 baino ez zituen hartu, duen pisu ekonomiko eta politikotik legokiokoenetik oso urrun. Eskatzaileen kopurua igotzeak tentsio larria sortu zuen Espainiako nazioarteko babes sisteman, eta krisia eragin zuen 2014. urtearen azken aldera. Lanak azpimarratzen du zelako zailtasunak aurkitzen dituzten asilo eskaera egiten duten pertsonen espainiar gizartearen integratzeko orduan.

Deustuk Nazioarteko Emakumeen Eguna ospatu du, aste osoan zehar izan diren jarduerekin

Deustuko Unibertsitateak Emakumeen Nazioarteko Eguna ospatu zuen, eta horretarako «Martxoaren 8ko astea» antolatu zuen Bilboko eta Donostiako campusetan. Hainbat jarduera izan ziren astean zehar, emakumeen eta gizonen berdintasuna lantzeko, arte eszenikoez, arte plastikoez, argazkiaz eta kirolaz baliaturik. Ekitaldiei amaiera emateko, elkarretaratzeak egin ziren bi campusetan.

Aurtengo lema hau izan da: «Emakumeok» planto» 20 minutuko geldialdia eginda, egun horretarako deialdiekin bat egin nahi izan zen, emakume guztientzako eskubide berdinak, berdintasuna, indarkeria matxistaren bukaera, soldata etena desagertzea eta zainketa lanen duintasuna defendatzeko.



Hainbat irakasle, Bilboko elkarretaratzean

Kirol munduko profesionalen eskola magistralak

Jarduera Fisikoaren eta Kirolaren Zientzien graduiko ikasleen prestakuntza osatzeko, Psikologia eta Hezkuntza Fakultateak jarduera fisikoaren munduko ospe handiko pertsonen eskola magistralak antolatzen ditu. Horrela, ikasleek aukera izan dute Mikel Urrutikoetxea eta beraren prestatzaile fisiko Iker Lópezen eskola magistrala entzuteko, apirilaren 11n. Hitzaldiaren izenburua hauxe izan da: «Plangintza eta entrenamendua eskupilota profesionalean».

Gainera, Emakumeen Nazioarteko Egunaren barruko ekitaldien barruan, martxoaren

7an, «Emakumeak eta kirola XXI. mendean» mahai-inguruan hartu zuten parte Iraia Iturregik, Agurtzane Elorriagak eta Ane Arbillagak.

Alberto Iñurrategi eta Isaac Ahon mendizaleek, goi mailako kirolera loturik dauden pertsonak, azaroaren 15ean hartu zuten parte ekimen honetan, «Mendia elkartasun lotura» izeneko klasea eskainirik. Porfirio Hernándezek ere, Kirol Egokituaren Euskal Federazioko presidenteak, azaroaren 29an, «Desgaitasuna, kirola eta baztekeria» gaia aztertu zuen ikasleekin.



Mikel Urrutikoetxea pilotari profesionala

Deustuk berritu egin du Etorkizuna Eraikiz foru programarekiko lankidetzak

José M.^a Guibertek, Deustuko Unibertsitateko errektoreak, berritu egin du Etorkizuna Eraikiz foru programarekiko lankidetzak. Deustuko Unibertsitateak erabat murgildurik jarraituko du «Bizilagun Sareak» eta «Elkar-Ekin» proiektuetan, orain arte bezala. Gainera, Pasaiaiko adineko pertsonak artatzeko erreferentziako zentroa garatzen parte hartuko du, baita hirugarren sektorearekin eta gizarte politikekin lotuta dauden proiektu berritzaileetan ere. Alde horretatik, José María Guibertek, Deustuko Unibertsitateko errektoreak, balioa aitortu zion erakunde publiko eta pribatuaren arteko lankidetzari, horixe baita Etorkizuna Eraikiz proiektuaren goiargi, bereziki hirugarren

sektorea eta gizarte zerbitzuak bezalako esparruan, funtsezkoak lurraldearen etorkizunerako. Errektoreak azpimarratu zuen Deusturen konpromisoa eta ekarpena –bereziki, Gizarte Laneko Sailarena– esparru horretan, bai goi mailako prestakuntza eskaintzen, bai ikerketan eta transferentzian.

«Etorkizuna Eraikiz-en bidez, eta gipuzkoar gizartearen bidez, gaurtik etorkizuneko Gipuzkoa eraikitzeak helmuga jarri dugu. Prozesu horretan, ezinbestekoa da gure lurraldeko jakintzaaren esparruko zentroen ekarpena». Halaxe azaldu zuen, otsailaren 12an, Markel Olano ahaldun nagusiak, EHUrekin, Deustuko Unibertsitatearekin,



Gipuzkoako Foru Aldundiarekin hitzarmena berritzeko unea

Mondragon Unibertsitatearekin eta Tecnun-ekin lankidetzak hitzarmena berritzeak Gipuzkoarentzat duen garrantzia, lurraldean egoitza duten lau unibertsitatearekin.

Berri orokorrak

«Komunikazioko solasaldi estrategikoak» delakoaren II. edizioa

«Komunikazioko solasaldi estrategikoak» II. edizioa antolatu du Deustuko Unibertsitateko Gizarte eta Giza Zientzien Fakultateko Komunikazio Sailak, komunikazioaren esparruan hausnartzeko, sektoreko profesional ospetsuen laguntzarekin. Komunikazio arloko hamahiru profesional gonbidatu zituzten parte hartzera: Xabier Barandiaran, Deustuko Unibertsitateko irakaslea eta ikertzailea eta Gipuzkoa Ahaldun Nagusiaren kabinete burua; Andoni Aldekoa, Euskalduna jauregiko

zuzendari nagusia eta komunikazioko aholkularia; Ion Vázquez, Gipuzkoako Foru Aldundiko Estrategia Digitaleko zuzendaria; Amaia Arocena, Aristako Estrategia Digitaleko zuzendaria; Begoña Maraño, Euskadiko SER irrati kateko zuzendaria; Guille Viglione, Dimensióneko presidentea eta Sortzaileen Klubeko presidentea; Pilar Kaltzada, Komunikazioko aholkularia; Mikel Lasa, Etxepare Euskal Institutuko Marka eta Komunikazioko arduraduna; Iker Merodio,

Comunicación. Soluciones comunicativas-eko aholkularia; Juan Mancisidor, Adegiko Enpresako eta Kanpo Harremanetako zuzendaria; Garbiñe Uria, Euskadi Irratiko Programen burua; José Gabriel Mujika, El Diario Vascoko zuzendaria; eta Belén de Rosendo, BDR Comunicación-ekoa.



eDucaR taldeko ikertzaileak

100 pertsonak baino gehiagok hartu dute parte ikasle guztien arrakasta akademiko eta sozialari buruzko jardunaldian

«Impacto de los entornos interactivos de aprendizaje en el éxito académico y social. IMP-EXIT» (2015 Gizartearen Erronketara bideratutako I + G + b-ko estatu mailako programa) ikerketaren amaiera dela eta, «Ikasle guztien arrakasta akademiko eta soziala» izeneko jardunaldia antolatu zen abenduaren 18an, Unibertsitatean. Ikerketak Lehen Hezkuntzako ikasuntzaren inguru dialogiko eta elkarerraginekoren analisia hartzen du ardatz, ikasle guztien errendimendu akademikoa eta garapen

emozionala eta soziala hobetzeko.

Proiektua Deustuko Unibertsitateko eDucaR ikertaldeak koordinatzen du Rocío García-Carrión-en (Ikerbasque Research Fellow) zuzendaritzapean.

100 pertsona baino gehiago hurbildu ziren ekitaldira. Bertan egon ziren, besteak beste, SALEACOM H2020 ikerketako Nazioarteko Sareko hiru kide: Ikerketan parte hartzen duten ikastetxeetako irakasle eta ikasleek ere eman zuten beren esperientzien berri.



Ane Miren Maestre ikaslea, praktika onenaren saria jasotzen

Turismoaren bitartekotza, San Frantzisko Xabierkoaren omenezko VII. jardunaldiaren ardatz nagusia

Abenduaren 1ean ospatu zen, Donostiako campusean, San Frantzisko Xabierkoaren omenezko VII. jardunaldia, Eusko Jaurlaritzako Turismo eta Merkataritza sailburuordetzaren laguntzarekin. Aurtengoan, «Turismoko bitartekaritzaren garrantzia» izan zuen aztergai. Jardunaldian zehar, 2016-2017 ikasturteko praktikarik onenaren sariak banatu ziren, Eusko Jaurlaritzako Turismo Zuzendaritzak emanak. Ane Miren Maestrek, Bilboko campuseko ikasleak, Basquetour-eko Marketin Saileko praktikarekin; eta Aizpea Etxeberriak, Donostiako campusekoak, Hotel Zeniten egindako praktikarekin, irabazi zituzten sariak.

Aitormena eta esker ona agertu zitzaizkien ikasleek praktikak egin zituzten enpresa horietako tutoreei ere, Basquetour eta Hotel Zenit-ekoei, hain zuzen. 2016-2017ko gradu amaierako lanik onenen sariak ere banatu zitzaizkien Marina Muñoz Bilboko campuseko ikasleari eta Amaia Salaverria Donostiako campusekoari. Bi lanak aurkeztu zituzten, labor-labor: «Impacto del auge de las plataformas aplicadas a los alojamientos turísticos en los establecimientos hoteleros de Bilbao» izan zen Marinaren lanaren izenburua, eta «Análisis Donostia/ San Sebastián como destino accesible: valoración de los recursos turísticos», berriz, Amaiaarena.

Hitzarmena Dementia Frontotemporalaren Espainiar Elkartearekin

Otsailaren 12an, Psikologia eta Hezkuntza Fakultateak eta Dementia Frontotemporalaren Espainiar Elkarteak hitzarmena sinatu zuten. Pick-en gaixotasun izenez ezagutzen zen lehen dementia frontotemporal. Hizkuntzari, sistema kognitiboari eta mugimenduari eragiten dio, eta gaixo batzuek jokabide arazoak ere izan ditzakete. Gaixotasuna goiz agertu daiteke, 40 eta 50 urte bitartean, eta DFT eta Alboko Esklerosi Amiotrofikoa (AEA) garatu dezake gaixoen kopuru batek.

Egun berean, Bizkaiko Epilepsia Elkarteak eta Wolf-Hirschhorn Sindromearen Elkarteak bi jarduera antolatu zituzten, Deustuko Unibertsitateko Psikologia Fakultateko Neuro e-Motion taldearen laguntzarekin, gaixotasuna ezagutzeko eta gaixotasuna sufritzen duten pertsonen eta seniderik hurbilenen bizi kalitatea hobetzen ahalegintzeko.



Otsailaren 12an aurkeztu zen Deustun Esklerosi anizkoitzeko gaixoei esku hartzeari buruzko gida. Ekitaldian parte hartu zutenak argazkia ateratzen, ekitaldiaren ondoren

Deustuko Giza Eskubideen Institutuak 20. urteurrena ospatu du giza eskubideen kultura sustatzen ari diren eragileak protagonista izan diren jardunaldi batekin

Deustuko Unibertsitateko Pedro Arrupe Giza Eskubideen Institutuak 20 urte bete ditu eta urteurren hori ospatzeko jardunaldi bat antolatu zuen: «Giza eskubideak bidegurutzean. Erronkak eta proposamenak». Topaketa azaroaren 17an izan zen, eta bertan egon ziren giza eskubideen kulturaren sustapenean ari diren eragileak, mahaiairen inguruan bildurik.

Ospakizunaren helburua bikoitza izan zen. Alde batetik, giza eskubideen aldeko lanean bi hamarkada eman izana ospatzeko espazioa sortzea izan zen. Bestetik, hausnarketarako eta solasarako gune bat zabaldu nahi izan zen, hurrengo hamarkadetan pistak eta orientazioak eskaintzen jarraitzeko.

Jardunaldian Giza Eskubideen Institutuaren 20 urteen errepasoa egin zen, bertan aritu izan diren ikertzaileetako askorekin



Deustuk Emakumeen aurkako indarkeria ezabatzeko nazioarteko eguna ospatu zuen Bilbon eta Donostian, aste osoan zehar antolatutako jardunaldiekin

Azaroaren 25ean Emakumeen aurkako indarkeria ezabatzeko nazioarteko eguna zela eta, Deustuko Unibertsitatearen Bilboko eta Donostiako campusetan jarduerak izan ziren aste osoan zehar. Bilbon, Berdintasuneko Unibertsitatearen Gizarte Erantzukizuneko taldeak informazio kanpaina bat prestatu zuen: «Ez dira zenbakiak, pertsonak dira». Euskadi eta Espainiako emakumeen kontrako indarkeriaren inguruko estatistikei lotutako mezuak banatu ziren Bilboko campusean zehar: biktima erailen kopurua, jarritarako salaketa kopurua, etab.

Larunbatean, hilaren 25ean, 10:30etik 12:30era, «Bigarren mailako sexu jazarpena:

genero-indarkeria desagerrarazteko gako» sinposioa antolatu zen. Bigarren mailako sexu jazarpena (ingelesez SOSH) sexu jazarpen zuzenaren biktimak babesten dituzten pertsonen kontrako indarkeria fisiko eta/edo psikologikoari esaten zaio. Funtsezko gaia da genero indarkeria desagerrarazteko egungo eztabaida zientifikoan; izan ere, ikusi ahal izan da bigarren mailako sexu jazarpenari amaiera ematea ezinbestekoa dela genero indarkeria erabat desagerrarazteko.

Donostiako jardueri dagokienez, ikastetxeak bat egin zuen, aurrean ere, Emakundek antolatzen zuen 2017ko Berdintasun Foroarekin. Hala, Deusto Campus Elkartasuna



Bigarren mailako sexu jazarpena funtsezkoa, genero indarkeria desagerrarazteko sinposioa parte hartzaileak

eta Kulturatik hainbat jardura sustatu ziren ikasleen eta Donostiako campuseko langileen artean genero berdintasuna sustatzeko.

Berri orokorrak



Fair Saturday dela eta antolatu zen antzerki lanetako bateko une bat

Deustuk bat egin du Fair Saturday mugimenduarekin: «Denentzako artea, emakume errefuxiatuen alde»

ALBOANek, Ignacio Ellacuría Gizarte Fundazioak eta Deustuko Unibertsitateak bat egin zuten azaroaren 25ean izan zen Fair Saturday mugimenduarekin, denentzako artea emakume errefuxiatuen alde eskaintzeko. Fair Saturday kultur mugimendu berezi bat da, ikuspegi globalekoa, kultura ekitaldien antolaketa irekian eta parte hartzaileen oinarritua.

Hala, familia osoarentzako proposamenak eskaini ziren: Goizez, Deustuko

Unibertsitatearen Bilboko campusean, etxeko txikienek eskulan eta globoflexia tailerrak izan zituzten, baita pailazoen ikuskizun dibertigarri bat ere. Bitartean, nagusiek bisitaldi gidatuak egin ahal izan zituzten, campuseko toki enblematikoenak ezagutzeko. Arratsaldean, Dario Fo-ren «Pareja abieta» eta Cruz Nogueraren «El paso» antzerki lanak taularatu ziren.



Psikologia eta Hezkuntza Fakultateko kideak, FEDERekin hitzarmena sinatzeko ekitaldian

Hitzarmena FEDERekin, Ezohiko gaixotasunei buruzko Diploma bultzatzeko

Ezohiko gaixotasunen Espainiar Federazioak (FEDER) eta Psikologia eta Hezkuntza Fakultateak lankidetzat hitzarmen bat sinatu dute, Ezohiko gaixotasunei buruzko Aditu Diploma bultzatzeko. Lineako ikastaro bat izango da, patologia horiek jorratuko dituenak, hainbat ikuspegitik: lege aldetik, medikuntzaketatik, psikologiatik, hezkuntza eta gizarte aldetik. Hitzarmena abenduaren 14an sinatu zuten Josu Solabarrietak, Psikologia eta Hezkuntza Fakultateko dekanok; Juan Carriónnek, FEDEReko eta berorren Fundazioko presidentek; Juana M.ª Saénzek, Euskal Herriko FEDEReko ordezkariak; eta Alba

Ancocheak, FEDEReko eta berorren Fundazioko zuzendariak.

Ezohiko Gaixotasunei buruzko Aditu Diploma sortu da osasun eta gizarte arloko hainbat eskariri erantzuteko, ohikoak ez diren gaixotasunetan. Helburu nagusia da ezohiko gaixotasunak dituzten pertsonen zerbitzuetan plangintza, administrazio, koordinazio, ebaluazio eta esku hartze lanak egiteko profesionalak prestatzea.



Aurtengo danborradako argazkia

Deustuk hirugarrenez hartu du parte Donostiako Danborradan

Joan den urtarrilaren 20, San Sebastian egunean egin ohi den danborradan hartu zuen parte Deustuko Unibertsitateak hirugarren urtez, 65 sukaldari eta urketarik, banderadunak, Danbor Nagusiak eta Upelen kaboak osatutako konpainia batean. Deustuko ikasleek, ikasle ohiek, irakasleek eta zerbitzuetako langileek, baita erakundetik hurbil dauden beste pertsona batzuek ere hartu zuten parte proiektu berri honetan. Erantzuna oso positiboa izan zen denen aldetik.

Ibilbidea Unibertsitatean bertan hasi zen. Bandera igotzea 8:30ean izan zen eta 8:45ean irten ziren campusetik. Une horretatik aurrera, taldeak Bilbao plazaraino ekin zion jotzeari, eta geldialdi txiki bat egin. Ondoren jesulagunen elizaraino jarraitu zuten, Andia kalera, Donostiako Martxa eta San Inazoren Himnoa eliza barruan jotzeko. Segidan, Andia, Hernani, Loiola ingurua korritu zuten, Artzain Onaren katedraleraino. Kutxakoekin batera jo zuten Danborrada azken toki horretan. Koldo Mitxelena kultur guneko oholtzan ere gelditu ziren. Ibilbidea amaitzeko, San Sebastianen Martxa interpretatu zuten Vallésen aurrean.

San Telmo Museoa Euskal Gaien Institutuarekin batera, heriotzari buruzko erakusketa batean



José Ángel Achón irakasleak (bigarrena ezkerretik) parte hartuko du, Museoarekin batera, erakusketaren gidoia zehazten.

San Telmo Museoak eta Euskal Gaien Institutuak lankidetzaz hitzarmen bat sinatu dute heriotzari buruzko aldi baterako erakusketa antolatzeko. Erakusketa hori 2019an zehar izango da. Ekoizpen propioa erakusketa hori Museoaren 2019ko programazioaren barruan sartuko da. Helburua da jendearengana heriotza hurbiltzea eta hausnarketa eragitea hainbat gairen inguruan. Bi erakundearen arteko lehenengo lankidetzaz honetan, museoak hainbat arlotako irakasle adituen ezagutza ekarri nahi du proiektura, gai bakoitzaren inguruko zorroztasuna eta aktualitate handiena bermatzeko.

Deustuko Unibertsitateko aldezle Joxin Etxezarreta Manu Lezertua Arartekoarekin



Manuel Lezertua arartekoa eta Joxin Etxezarreta aldezlea

Joxin Etxezarreta, Deustuko Unibertsitateko aldezlea, martxoaren 12an elkartu zen Bilbon Manu Lezertua EAEko Arartekoarekin. Topaketaren helburua izan zen elkar ezagutzea eta elkarri laguntza eskaintzea, bakoitzak bere esparruan, pertsonen duintasuna eta eskubideak defendatzeko. Bileran, defendatzaile lana gizartean zabaltzeaz ere hitz egin zen: zelan jokatu ofizioz, zailtasunak, defendatzaile batzuen eta besteen arteko lankidetzaz era askotako kexuak direla eta, baita Arartekoaren prestasuna Deustuko Aldezleari laguntzeko bere zereginetan ere.

Giza Eskubideen eta Gizarte Lanaren XIII. jardunaldia



Gizarte Laneko ikasleek abenduko jardunaldietan hartu zuten parte

Giza Eskubideen Nazioarteko Eguna dela eta, Deustuko Unibertsitateko Gizarte Laneko eta Soziologiako Sailak (Donostiako campusa) Giza Eskubideen eta Gizarte Lanaren XIII. jardunaldia antolatu zuen abenduaren 12an, izenburu honekin: «Lekualdatutako komunitateak eta Giza Eskubideak Kolonbian».

Real Sociedad de Fútbol SADren, Real Sociedad Fundazioaren eta Deustuko Unibertsitatearen arteko akordioa



Jokin Aperribay, Real Sociedad SADko presidentea, eta José M.^a Guibert, Deustuko errektorea, hitzarmena sinatzeko ekitaldian

Real Sociedad SAD eta Real Sociedad Fundazioko presidente Jokin Aperribayk eta Deustuko Unibertsitateko errektore José María Guibertek hitzarmen bat sinatu dute Anoetan, Real Sociedad de Fútbol taldeko jokalarien jardura akademikoa eta kirol jardura bateratzea errazteko, Lehen Hezkuntza eta Jardura Fisikoaren eta Kirolaren Zientzietako gradu bikoitzean, Deustuko Unibertsitatearen Donostiako campusean.

Gizarte Lanaren Munduko Eguna: «Gizarte Zerbitzuetan, familia ardatz hartzen duen arreta ereduaren alde»



Gizarte Lanaren Munduko Eguna dela eta antolatu zen jardunaldiko hizlarien mahaia

2018ko martxoaren 20an, «Gizarte Lanaren Munduko Eguna» ospatu zen Donostiako campusean. Bigarren urtez jarraian, Agenda Globalaren hirugarren konpromisoa, «Elkarte eta inguru jasangarriak sustatzen» jarraitu zen. Helburua da mundu osoko gizarte langileek elkarrekin eta ingurumenaren jasangarritasuna sustatzea.

Un pequeño planeta en un gran mundo

Durante los últimos 12.000 años, desde el último periodo glacial, el clima ha permanecido estable. A esta era geológica se le denomina Holoceno, una era de bonanza que permitió el desarrollo de la agricultura, las aldeas, las ciudades, y las civilizaciones contemporáneas.

A lo largo de los tiempos en la Tierra ha habido cambios climáticos, por supuesto, es innegable, pero estos han sido debidos a causas naturales. La velocidad a la que se están produciendo estos cambios es mucho mayor que a la que se producirían de manera natural, por eso se sabe que el cambio climático se está produciendo por causa de la acción del ser humano. Tanto que los científicos afirman que el cambio que ha experimentado la Tierra es tan profundo que se ha iniciado una nueva era geológica, denominada Antropoceno.

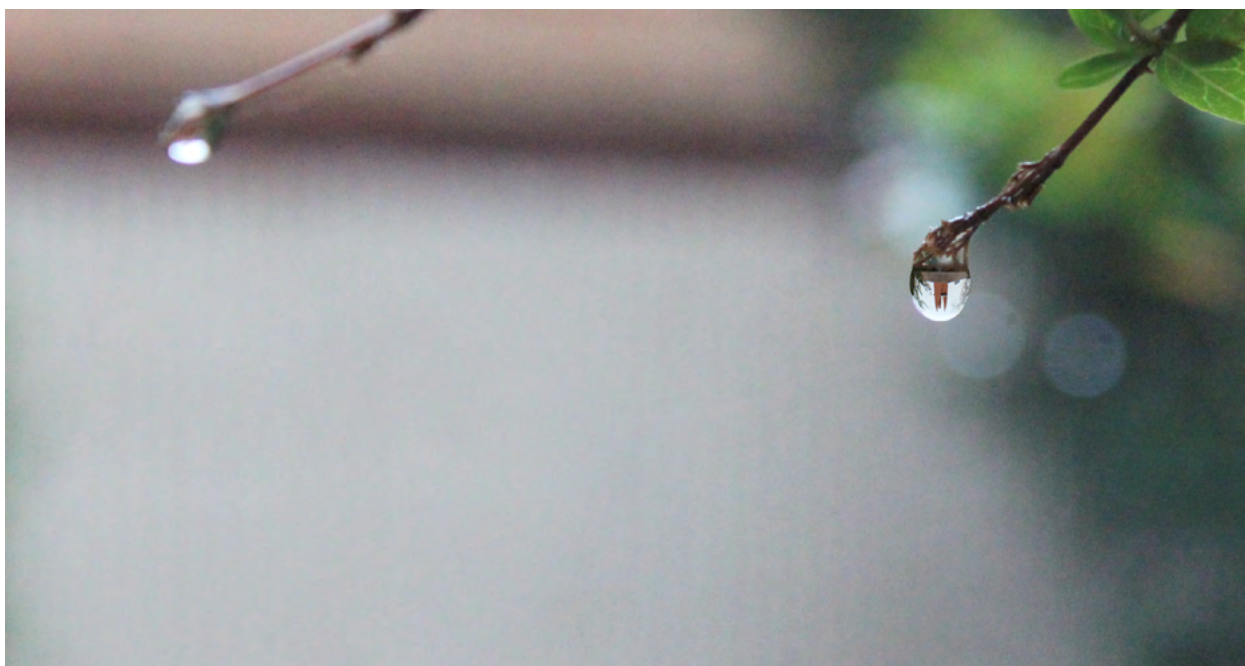
La naturaleza no responde de una manera progresiva y lineal. Los sistemas naturales, desde los arrecifes de coral hasta los bosques húmedos tropicales, tienen varios estados claramente diferenciados, separados por límites, que una vez cruzados no tiene marcha atrás. Por ejemplo, un bosque húmedo tropical se realimenta con su propia humedad. El manto verde del propio bosque absorbe una enorme cantidad de agua almacenada en el suelo, transformándola en vapor de agua que a su vez se envía de vuelta a la atmosfera, generando lluvia, y manteniendo así la humedad dentro del bosque. Este mecanismo mantiene el bosque tropical en su estado húmedo. Cuando este sistema se modifica, como sucede por ejemplo con la deforestación, ya no hay suficiente superficie vegetal para mantener la humedad, el bosque se seca y se calienta, y

si el sistema cruza un determinado umbral pasa a ser una sabana. Ya no tiene marcha atrás. Esto es lo que se conoce como «punto de inflexión».

La evidencia empírica muestra que en el mundo hiperconectado y globalizado del Antropoceno lo que ha ocurrido es que, aunque a priori estemos mejorando las condiciones ambientales locales, a menudo estamos trasladando los impactos ambientales a otros lugares del planeta. Así que, quizá tengamos aire limpio donde vivimos, a nivel local, pero a nivel global estamos arruinando el sistema planetario.

El planeta nos importa por dos razones, una porque es nuestra casa y otra porque es una casa compartida, una casa común. Esto implica que las condiciones de nuestra casa tienen que ser sostenibles para todos. Para llegar a mantener nuestros niveles de confort no podemos destruir los niveles de confort de otras regiones con menos recursos.

Hasta ahora hemos oído hablar del desarrollo sostenible, que consiste en promover el crecimiento económico, eso sí, tratando de reducir el impacto social y ambiental. Pero en el Antropoceno esto no es suficiente. Estaba bien cuando éramos un mundo pequeño en un gran planeta. Pero ahora es necesario que todos los ciudadanos del mundo, de todas las naciones del mundo, operemos dentro del mismo marco de actuación. Es necesario establecer los objetivos ambientales a nivel global, y que dentro de estos se pueda dar el desarrollo de las personas y se pueda producir un crecimiento económico.



Fotografía de Josu Mendivil del XIX Concurso de Fotografía Deusto Campus Cultura

Puede parecer muy utópico, pero no es la primera vez. En el Protocolo de Montreal para la protección de la capa de ozono, cuando a mediados de los años 80 se reconoció que las emisiones de unos determinados gases estaban destruyendo la capa de ozono y estos se prohibieron, se estableció un límite común para todos. De momento, por lo menos, se ha conseguido mantener el agujero de la capa de ozono en los límites de 1988. Lo que se trata ahora es hacer eso mismo para todos los componentes del sistema Tierra.

En el Antropoceno es necesario que las naciones colaboren para establecer los límites planetarios, pero también es necesario reconocer que todas las acciones ocurren desde abajo, desde los individuos, las comunidades, las empresas, y las naciones...

Todo esto puede llevar a pensar que aplicar un pensamiento de límites planetarios es en realidad como decir que se está limitando el crecimiento económico. Sin embargo, esto no es cierto. Lo que sí debe suceder es que la economía debe ser capaz de crecer dentro de un espacio de actuación seguro dentro de los límites planetarios.

Este gran reto nos interpela a todos, cada uno con nuestra responsabilidad.

A los científicos, como fue el caso de Rachel Carson, que ayudó a controlar el uso del DDT y de otros pesticidas.

A la Iglesia, tal y como lo pone de manifiesto el papa Francisco en la encíclica «Laudato SI». A la compañía de Jesús, que como recoge en el documento «Sanar un mundo herido», también está involucrada en la tarea de preservar el medio ambiente.

A las universidades. En concreto esto es lo que le ha llevado a la Universidad de Deusto en su último Plan Estratégico a impulsar como proyecto estratégico el de la Responsabilidad Social Universitaria. Dado que es en la Universidad de Deusto donde nos encontramos, permítanme que me detenga un momento en este punto para hablar un poco más de este proyecto. El plan de Responsabilidad Social es un proyecto transversal que permite expresar la identidad y misión de Deusto, donde se apuesta por la promoción de la igualdad, la salud, la solidaridad, la justicia, la inclusión, la sostenibilidad medioambiental.

También nos interpela a cada individuo como parte de la solución a este problema. Para ello debemos ser conscientes y responsables de nuestra forma de consumir, de los residuos que generamos, conscientes y responsables de lo que significa consumir productos locales, que además de generar empleo local, minimizan las emisiones de CO₂. También debemos ser conscientes y responsables reduciendo el consumo de agua y electricidad, aislando bien las viviendas y regulando el termostato. Conscientes de nuestra forma de movernos,... en definitiva responsables de nuestros actos. No centrándonos solo en si podemos o no podemos pagar lo que consumimos.

Demasiado a menudo nos sentimos pequeños e impotentes, y pensamos que nuestras acciones no sirven. Sin embargo, pensemos en la frase de la Madre Teresa de Calcuta: «El océano está hecho de gotas de agua, así que tu gota es importante porque, con otras gotas, podemos hacer un océano».

Esta frase, nos lleva a una reflexión: hay un momento en el cual las gotas se vuelven océano. Una sola gota no es un océano, pero el conjunto de estas hace que el volumen de agua sea tal que se convierta en un océano. ¿Cuál es este punto? Recuerden, cada uno de nosotros somos una gota de ese océano.

Olatz Ukar

Coordinadora del área de Sostenibilidad Medioambiental del proyecto de Responsabilidad Social en la Universidad de Deusto

Jueves Verde para voluntarios ambientales

En el marco del área de Sostenibilidad Medioambiental de Responsabilidad Social Universitaria-RSU y con el objetivo de trabajar con voluntarios en temas de sensibilización medioambiental, se pusieron en marcha las jornadas «Jueves Verde». El objetivo de esta iniciativa fue formar, durante varias jornadas, a estudiantes en temas como el ciclo de vida de la ropa, el consumo de electrónica y la generación de residuos. Los talleres también abordarán cuestiones como la reparación de equipos informáticos o los huertos de balcón.



Voluntarios en el taller «Customiza tu ropa»

Referencias

<http://www.stockholmresilience.org/download/18.8615c78125078c8d3380002197/ES-2009-3180.pdf>

<http://www.nature.com/news/specials/planetaryboundaries/index.html>

<https://www.nature.com/articles/461472a>

Course: Planetary Boundaries and Human Opportunities, The SDG Academy - <https://courses.sdgacademy.org/learn/planetary-boundaries-and-human-opportunities-on-demand>

¿Cómo está el mundo?!

Con este sugerente título Albert Florensa, profesor de la Universitat Ramon Llull y fundador de la Cátedra de Ética y Pensamiento Cristiano del IQS, nos deleitó con su visión crítica del mundo en el encuentro anual de la Comunidad Apostólica de la Universidad celebrada el pasado 1 de febrero en Loyola (la Comunidad Apostólica es el espacio en el que las personas de la Universidad reflexionamos sobre la propia institución en clave de Misión).

Para dar comienzo a su evocadora y provocadora charla utilizó las palabras del P. Kolvenbach, quien parafraseando a un historiador de 1780, afirmaba sobre los jesuitas: «No intentaron hacer cristianos sino después de haber hecho hombres».

Su pensamiento nos ayudó a observar nuestro contexto, del que somos parte, como profundamente acelerado y de cambio, similar al que le tocó vivir a San Ignacio. Un tiempo de progreso y ¿felicidad?, pero centrado en un marco de creciente desigualdad y fragmentación, así como de deterioro medioambiental y en un conflicto con quienes tratan de huir de esta desigualdad. Nos animaba a replantearnos nuestro sentido de la eficiencia, como obedientes de una lógica del rendimiento, y la aceleración social que nos hace pasar del presente al instante, del discurso narrativo a los fragmentos de conocimiento; tayloristas espirituales en un sistema de aparente libertad y creatividad. «En una sociedad en la que se nos impone que todo es posible, la depresión se desencadena cuando ya no se puede poder más», indicó. Ante el discurso generalizado de dominio de nuestro propio destino, Florensa nos preguntaba «¿Debemos educar en el “yo puedo”, o en la “frustración”?».



Un momento del encuentro anual de la Comunidad Apostólica

Por la tarde apuntó algunas claves de respuesta como Universidad ante esta realidad. ¿Surfeamos o buceamos? Nos incitó a ejercitar la pasividad activa y el aburrimiento productivo, y a transitar y conectar con el presente antes de llegar al futuro. «No hay tolerancia al hastío, es un activismo continuo en el que vivimos». «La vida hoy puede ser más larga, pero al final la vida es más breve», manifestó.

La jornada se completó con espacios de reflexión individual y en grupo entre las más de 100 personas congregadas, y con ricos diálogos con el ponente en los que nos indicó que «el futuro ya no es escenario de esperanza y de utopías, sino de miedos».

El rector, José María Guibert SJ, en su saludo inicial manifestó su deseo de que esta fuera una jornada «que nos mueva interiormente» y creemos que cumplió sobradamente su objetivo, a tenor de las evaluaciones recibidas, de las que indicamos algunos ejemplos:

- «Esta experiencia es una inutilidad de extrema utilidad».
- «Describiría este momento como el comienzo de un nuevo camino en el que me planteo por qué estoy en la Universidad de Deusto, para qué y para quién».
- «Demasiado provocador: ¿es incompatible una universidad más competitiva con una universidad más comprometida?»
- «El encuentro en grupo pequeño permite conocernos mejor, nuestras inquietudes y proyectos».  **Deusto**



Grupo participante en la reunión celebrada en Loyola

La Jornadas UNIJES Loyola

Las Jornadas Interuniversitarias UNIJES Loyola 2017 Participar en el Proyecto se celebraron en Loyola entre los días 6 y 10 de noviembre. Como todos los años, este encuentro de conocimiento y relación interpersonal con profesionales de distintas Facultades y Centros Universitarios de la Compañía de Jesús incluyó, el 9 de noviembre, una visita institucional a la Universidad de Deusto y a las nuevas instalaciones deportivas, un café-colquio con el Consejo de Dirección y la charla «Apuestas de I+M en la Universidad de Deusto» que, moderada por Juan José Etxeberria, contó con las aportaciones de Marian Aláez, Javier Arellano y Toñi Caro.



Participantes en la Jornada UNIJES de este curso

Necrológicas

Hasta luego Isidoro

No era jueves, era el viernes 19 de enero cuando nos dejaste, poco antes de las 5 de la tarde. Y digo que no era jueves porque nuestra cita, desde hace muchos, muchos años, era hablar los jueves ¡no te olvides de llamarme que me da mucha alegría me decías!, pero el jueves 18 ya no podías hablar, yo escuchaba tu respiración, tal vez tú escuchabas mis palabras...

Fuiste una gran persona, amigo de todos y siempre dispuesto a ayudar ¡a nadie le he oído hablar mal de ti! Es un gran logro.

Hemos recorrido juntos un camino de más de 40 años, ¡toda una vida! Te conocí siendo yo estudiante en tu querido Colegio Mayor, nos presentó Fernando Gómez-Bezares y desde entonces has estado en todos los acontecimientos de mi vida: alegres como bodas y bautizos, o no tan alegres como las despedidas de mis seres queridos. ¡Para mí y mi familia has sido un gran amigo!

Tu vida ha sido rica ¡no podía ser de otra manera! Dios te ha llevado junto a él con 88 años de edad, 69 de Compañía y 55 de sacerdote. Podría contar muchas vivencias, pero me viene a la cabeza cuando tú y el Padre Chacón veníais a casa, y tú y yo jugábamos con los niños al parchís.

Naciste en Miranda de Ebro (Burgos) el 3 de octubre de 1929; el 26 de septiembre de 1948 entraste en la Compañía de Jesús y fuiste ordenado sacerdote en Loyola el 14 de julio de 1962, realizando los últimos votos en Tudela (Navarra) el 2 de febrero de 1968.

Loyola, Oña (Burgos), San Sebastián, Zaragoza, Frankfurt (Alemania), Veruela (Zaragoza) para reponerte de una larga enfermedad a la que tu tesón y fuerza de voluntad consiguieron vencer, vuelves a Oña, Murcia, Tudela, Madrid, de nuevo Tudela, Gijón, y desde 1972 hasta 1999 (estando

en Madrid de 1979 a 1980) Bilbao: Ugasko, el Colegio Mayor como capellán y la Facultad de Filosofía y Letras hasta tu jubilación, para pasar a Pamplona a encargarte de las Aulas de la Tercera Edad y a seguir escribiendo sobre tu querida Compañía. De allí a San Sebastián, te preocupaba la salud de M.^a Ángeles, tu hermana, y querías estar cerca de ella. Pero M.^a Ángeles se fue en enero de 2015 y ya con tu tarea de «hermano cuidador» concluida, a finales de 2015 fuiste a Loyola, donde en tus últimos días tuviste la satisfacción de ver publicado tu último escrito en el libro *Cien años de la creación de la primera Escuela de Negocios Española. La Universidad Comercial de Deusto (1916-2016)*, ¡gracias por tu ayuda! Preparando ese artículo recordamos los viejos tiempos, por los años 80, en los que me ayudabas en la realización de mi tesis doctoral.

Licenciado en Filosofía y en Teología, también licenciado en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid y doctor en Historia por la misma universidad, fuiste catedrático de Historia Moderna en la Universidad de Deusto y autor de muchas obras interesantes, pero tu mejor título ha sido el de «Gran Persona».

En todos los lugares por los que has pasado has dejado amigos y muchos, te preocupabas de escribirles y visitarlos. Pertenece a ese grupo de grandes hombres de la Compañía de Jesús que entregaron su vida a los demás. ¡Gracias!

Siempre nos sorprendías al decirnos el día de la semana en el que habíamos nacido, vete calculando ahora el día en el que nos volveremos a ver ¡tal vez sea jueves! ¡y prepara el parchís!...

Nunca te olvidaremos.

M.^a Dolores Revuelta Sáez

Nace en Perú la Maestría en Intervención en Violencia contra las Mujeres



Los estudios, realizados en colaboración con Deusto, quieren cubrir la falta de formación específica en Perú

Tras un año intenso de preparativos, en agosto de 2017, se inauguró la Maestría en Intervención en Violencia contra las Mujeres de la Universidad Católica de Trujillo (UCT), Perú, con la colaboración de la Universidad de Deusto. Esta titulación venía a paliar la escasez de formación específica en este ámbito en el Norte de Perú y llegaba en un momento social significativo, cuando aún resonaba en las calles el clamor «ni una menos» de las históricas manifestaciones que habían recorrido el país.

Atrás quedaban la definición de módulos, la redacción de programas docentes, las reuniones con el profesorado, con responsables de ambas universidades... Pronto se dispararon los nervios e incertidumbres que, junto a la ilusión, acompañan cualquier proyecto gracias al éxito en la matriculación: las 40 plazas disponibles se cubrieron en tres semanas.

Hasta aquí todo puede resultar relativamente conocido para quienes siguen la prensa local en Trujillo. Sin embargo, este proyecto tiene una historia que comenzó a escribirse casi una década atrás, cuando un grupo de jóvenes de la parroquia de San Inazio de Bilbao desembarcó en Alto Trujillo, un enorme asentamiento humano afincado en un desierto donde viven unas 80.000 personas en condiciones de miseria; un entorno de grandes carencias y grandes potencialidades, con una importante organización comunitaria que trabaja para paliar las consecuencias de la pobreza.

Tuve la suerte de acompañar a este grupo. Nos recibió Aitor Esteban, párroco de Alto Trujillo, docente de la

UCT y, aunque ni lo hubiéramos imaginado entonces, futuro coordinador de la nueva Maestría. Aprovechamos la estancia en el asentamiento para realizar un estudio cualitativo con mujeres supervivientes de violencia machista. Muchas de ellas no solo nunca habían recibido ningún tipo de atención psicológica, sino que ni siquiera se lo habían contado a nadie. Con lágrimas en los ojos y enormes dosis de confianza y valentía (que, sin duda, cuestionan la tradicional construcción masculina de este concepto), compartieron con nosotras historias tan desgarradoras como estas:

«Él me decía que si yo no quería estar con él, mataba a mi familia... y me fui de vuelta con él. En otra ocasión, me vino a buscar y me dijo que si no volvía con él, me iba a matar y me iba a aventar por la quebrada y que nadie me iba a encontrar, que los animales me iban a comer... y así siempre con amenazas.»

«... más me está haciendo sufrir porque no me da, hasta yo no me alimento bien y no alimento bien a mi bebe, pues estoy flaquita, no como nada. (...) Pero cuando yo no como, no hay leche para darle el pecho a la bebe y entonces ¿qué hago? Pongo a hervir agüita y hecho hierbitas y su agüita le hago tomar y le calma, no tengo leche para darle. (...) No sé dónde ir ni a quién acudir y yo me siento solita y en mi casa empiezo a gritar, a quien me ayude...»

Estas mujeres, que hicieron el esfuerzo de revelar y revivir historias tan dolorosas, desvelaron lo que era un clamor silenciado: las devastadoras consecuencias de la violencia machista en el asentamiento. Sus relatos fueron el desencadenante del nacimiento de la Defensoría de la Mujer de Alto Trujillo (DMAT) que se puso en funcionamiento en 2010. Sus inicios fueron humildes, llenos de ilusión e incertidumbres. Ese año se atendió a 44 personas, pero fue el primer paso en un camino cuya meta era una sociedad equitativa y libre de machismo.

Actualmente la Defensoría tiene tres oficinas donde, con pocos recursos y mucho empeño, se proporciona atención social, psicológica y legal a cualquier mujer que lo solicite. Se ha creado una escuela de empoderamiento de mujeres, se hacen campañas de sensibilización y denuncia. En 2017 se atendió a más de 800 personas. Algunas de las mujeres atendidas son hoy voluntarias de la Defensoría, convirtiéndose en agentes de

transformación social, *mujeres cambiando el mundo*, como reza el lema de la Defensoría. Así, la mirada feminista, liberadora e interpeladora, va transformado la realidad.

La existencia de la Defensoría nos recuerda que algunos sueños se hacen realidad... si nos unimos y trabajamos por ellos. Sin embargo, en entornos estructurados y enriquecidos como el nuestro, podemos tener la percepción de que los derechos de los que disfrutamos o servicios a los que accedemos existen desde siempre, como un valle o una montaña, olvidando que son una conquista social, obviando la capacidad instituyente del ser humano. La DMAT es una plasmación de esta capacidad humana de imaginar una realidad que aún no existe, soñar con ella y darle comienzo colectivamente.

La Maestría en Intervención en Violencia contra las Mujeres nace, en gran medida, del interés por reforzar esta entidad y su trabajo. A ello hay que añadir la capacidad transformadora de la realidad —personal y colectiva— que de por sí tiene la formación desde perspectiva de género. En definitiva, esta Maestría de la UCT, en colaboración con la UD, tiene un origen fundamentalmente social. El hecho de que ambas universidades tengan un posgrado en intervención en violencia contra las mujeres, que además ha sido pionero en sus contextos respectivos es, sin duda, una muestra del compromiso social que debe primar en la enseñanza universitaria para abrir nuevos campos y ser punta de lanza en la defensa de los Derechos Humanos.

El Convenio Marco de Cooperación universitaria firmado en 2017 entre dichas universidades ha posibilitado el intercambio de conocimientos y experiencias entre el Máster de Deusto y la Maestría de la UCT. Gracias a él, tuve el placer de participar como docente en la Maestría y en la conferencia inaugural. Desde estas líneas, quisiera agradecer a la UCT su cálida acogida durante esos días y a la Universidad, en particular a la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, su apoyo para impulsar este proyecto.



Las 40 plazas de la maestría se cubrieron en tres semanas



En este intercambio docente entre formaciones de posgrado, se enmarca también la participación en la maestría de Norma Vázquez y María Silvestre, al tiempo que el alumnado del máster de la Universidad de Deusto ha tenido la oportunidad de acercarse a otros contextos y perspectivas de la mano de José Luis Villacorta y de Liz Ivett Meléndez, docentes de la UCT. Esperamos que este sea el inicio de un largo camino de enriquecimiento mutuo en el marco, no solo de la excelencia académica, sino también de la construcción de una sociedad justa y libre de violencias.

Sin duda, lo necesitamos. La violencia tiene graves consecuencias en las mujeres y su prole, y también en la sociedad. Ni Perú ni ningún otro estado desarrollarán todo su potencial mientras perviva esta lacra. Fourier ya lo suscribió en el siglo XIX al considerar la situación de las mujeres de un país como el indicador de su nivel de progreso. Las mujeres son agentes esenciales para el desarrollo y el cambio social y, precisamente hoy, siguiendo las huellas de sus predecesoras, en Trujillo y en Bilbao están haciendo historia con sus movilizaciones y con sus vidas. La apuesta de las universidades por ofertar formación en violencia contra las mujeres, las personas que la cursan, las profesionales y voluntarias de organizaciones que trabajan en este ámbito y, por supuesto, las mujeres que tienen la valentía de acudir a ellas, también están haciendo historia. Una historia que se teje desde el esfuerzo personal y colectivo, y que se construye desde lo cotidiano. Y allá donde estemos, podemos contribuir a ella.

Raquel Royo

Directora del Máster en Intervención en
Violencia contra las Mujeres

El coche eléctrico: ¿una tecnología libre de conflicto?

El automóvil convencional ha pasado de ser un signo de progreso a tener los días contados. Esa es la conclusión a la que nos llevan las informaciones que se vienen publicando desde hace al menos dos años. Inglaterra, siguiendo la iniciativa de Francia, ha asegurado recientemente que prohibirá la venta de estos vehículos en 2040¹. A nivel local, grandes ciudades como Londres, Roma, Barcelona o Madrid también le han declarado la guerra a los tubos de escape.

Cualquier cosa vale con tal de reducir en un 40% las emisiones de CO₂ y otras partículas nocivas para el año 2030, que es el objetivo marcado por la Comisión Europea en su plan para fomentar el liderazgo de la Unión Europea en la transición a los vehículos de «emisiones bajas y nulas»². Es decir, los denominados «coches híbridos o eléctricos».

Aunque sus ventas son todavía minoritarias, van en aumento año tras año. En España, por ejemplo, los coches híbridos y eléctricos suponen solo el 0,69% del mercado, pero en los últimos dos años las matriculaciones se han duplicado (de 6.180 vehículos en 2016 a 13.021 en 2017)³ y el gobierno está buscando la manera de incentivar su compra.

Desde la Campaña Tecnología Libre de Conflicto puesta en marcha por la ONGD ALBOAN, vemos este entusiasmo con cierto escepticismo. Llevamos ya cuatro años denunciando los vínculos existentes entre el consumismo de productos electrónicos y el comercio de minerales procedentes de zonas en conflicto (como el tantalio, el wolframio, el estaño y el oro). Desde luego, es una buena noticia que gobiernos e industrias tomen medidas frente al cambio climático. Sin embargo, ¿qué costes humanos y medioambientales traerá esta transformación industrial?

Aquí es inevitable fijarnos en otras informaciones que han ido apareciendo en paralelo. Por un lado, en relación con el mercado del cobalto, un material indispensable para las baterías de litio de los motores eléctricos. Para fabricar una sola de ellas hacen falta unos 26 kilos de este metal. Así pues, entre 2016 y 2018, el precio del cobalto por tonelada métrica se ha cuadruplicado, y su evolución nos muestra que los picos más altos se alcanzan a medida en que las diferentes compañías automovilísticas (Tesla, BMW, Volvo) anuncian sus nuevos modelos híbridos o eléctricos⁴. Las estimaciones más conservadoras hablan de una demanda global que se va a quintuplicar de aquí a 2030 y hay quien duda de que las reservas mundiales puedan satisfacerla.



Por otra parte, la portada de *The Economist* del pasado mes de febrero mostraba un grupo de milicianos congoleños, metralleta en mano, bajo una pregunta inquietante a modo de titular: «¿De vuelta al infierno?». En su interior analizaban el presente y futuro de la República Democrática del Congo (RDC), un país marcado por la violencia de los conflictos, que celebró sus primeras elecciones democráticas en 2006 y que parece estar precipitándose hacia los abismos una vez más. El motivo es el empeño de su presidente, Joseph Kabila, en perpetuarse en el poder más allá de su segundo mandato, que concluía en 2016 sin posibilidad de renovación. Las elecciones nunca llegaron a celebrarse, y desde entonces el país vive envuelto en una espiral de tensiones que ha ido *in crescendo*.

¿Qué tiene que ver el «oscuro» pronóstico que hace *The Economist* con la «movilidad limpia» que anuncia la Unión Europea? Ambas cosas están relacionadas a través del cobalto, puesto que la RDC produce a día de hoy al menos la mitad del cobalto que se comercializa en el mundo y el 70% del que llega a la UE. Es una inmensa fuente de riqueza que, como ha sucedido con otros minerales procedentes de la RDC como el coltán, el oro, el estaño o el wolframio, puede terminar vinculándose a la financiación de grupos armados y violaciones de derechos humanos.

El cobalto, pese a no considerarse como un «mineral en conflicto», se ha ligado a casos de explotación infantil que han llegado a salpicar a empresas como Apple⁵. Empresa que, por cierto, anunció recientemente un plan para abastecerse directamente de los mineros congoleños, sin intermediarios⁶. Puede ser una oportunidad para mejorar la gestión de su cadena de suministros y las condiciones de las comunidades locales. Pero lo cierto es que la competición de las industrias para controlar y asegurar sus abastecimientos ya ha comenzado.

Desde la Campaña Tecnología Libre de Conflicto seguiremos trabajando para que esto no se produzca:

www.tecnologialibredeconflicto.org

Guillermo Otano

Técnico de incidencia política de ALBOAN

1 <https://www.theguardian.com/politics/2017/jul/25/britain-to-ban-sale-of-all-diesel-and-petrol-cars-and-vans-from-2040>

2 http://europa.eu/rapid/press-release_IP-17-4242_es.htm

3 <https://movilidadelctrica.com/ventas-vehiculos-electricos-2017/>

4 <https://www.bloomberg.com/graphics/2018-cobalt-batteries/>

5 <https://www.amnesty.org/es/latest/news/2017/11/industry-giants-fail-to-tackle-child-labour-allegations-in-cobalt-battery-supply-chains/>

6 <http://www.expansion.com/empresas/energia/2018/04/03/Sac2792122601de8478b45fe.html>

**DESCUBRE LA CONEXIÓN ENTRE TU MÓVIL
Y LA VIOLENCIA EN EL CONGO**



LO QUE TU MÓVIL ESCONDE



GRAN ESTRENO EN:

WWW.TECNOLOGIALIBREDECONFLICTO.ORG

UNA CAMPAÑA DE:



ALBOAN

POR UNA:



**TECNOLOGÍA
LIBRE DE
CONFLICTO**

ONGD promovida por los Jesuitas
www.alboan.org

www.tecnologialibredeconflicto.org

Pablo Gómez de Maintenant, profesor de Psicología

El modelo islandés para reducir los consumos de las drogas en los adolescentes y jóvenes ¿Es posible en Euskadi?

Esta conversación con Pablo Gómez de Maintenant surgió a partir de un artículo publicado en *El País* titulado: «Islandia sabe cómo acabar con las drogas entre adolescentes, pero el resto del mundo no escucha». El texto cuenta cómo Islandia ha reducido radicalmente, en los últimos 20 años, el consumo de tabaco, drogas y alcohol entre los jóvenes.

El profesor de la Facultad de Psicología y Educación, con más de 30 años de experiencia clínica y docente en la materia, se pregunta por la posibilidad de implantarlo en nuestro país y su respuesta es clara. «Para nosotros, el consumo de drogas y alcohol está ligado, en parte, a nuestro modelo cultural de ocio y tiempo libre, por no hablar de sus beneficios económicos. Una parte importante de nuestra sociedad tiene interiorizado que el consumo de alcohol y ciertas drogas ilegales no es algo grave, y menos aún es consciente de que ostentamos una de las mayores tasas en el número de consumidores de alcohol y drogas de Europa».

Y no pasa nada, pues es algo nuestro y lo observamos todos los fines de semana en la multitud de locales públicos de pueblos, ciudades y también en las reuniones de cientos de jóvenes en plazas y espacios públicos. Todo ello se desarrolla de forma natural... Pero la verdad es que sí pasa, y pasa mucho, dado que el consumo de drogas y alcohol cada vez empieza en edades más tempranas y algo que creemos que «ya se pasará» y que se ve como un mal menor, se está traduciendo en las edades adultas en un incremento considerable de enfermedades mentales tales como depresiones, ansiedad o, en casos más graves, problemas neurológicos y psicosis. El consumo de grandes cantidades de alcohol en fines de semana u otros momentos, y además aceptado socialmente sin que cunda alarma social, tiene sus consecuencias...

En el País Vasco existe un modelo asistencial adecuado y puntero que fue diseñado e implementado por el Gobierno Vasco, en los años 80, como respuesta a un problema muy grave que surgió con el *boom* de la heroína. Se diseñó un programa de corte bio-psico-social muy completo que funcionó muy bien entonces y que aún funciona para los casos graves. Sin embargo, los consumos de drogas y alcohol en la actualidad son distintos y este modelo asistencial

ya no responde al fenómeno actual. La detección, prevención e intervención en última instancia con los jóvenes consumidores actuales debe realizarse desde un modelo «mucho más proactivo-preventivo» donde se sitúe en el centro de la intervención a la escuela, a la familia y al municipio correspondiente. Debe ser un modelo preventivo donde se cambie progresivamente esa «expectativa de diversión social asociada al consumo de drogas y alcohol». No se trata de prohibir o de suprimir; se trata de modificar, educar y mostrar a los jóvenes desde pequeños que existen muchas otras alternativas de ocio y tiempo libre.

Hoy el consumo de drogas y alcohol empieza muy pronto. El 70,1% del alumnado de la ESO admite que ha hecho botellón alguna vez y la edad media de la primera borrachera se sitúa en los 14,4 años. No estamos hablando, por tanto, de toxicómanos o alcohólicos, sino de jóvenes sin problemas aparentes que llevan una vida normal y que consideran beber alcohol o fumar «porros» parte de la diversión propia de su edad y primer efecto buscado para salir de fiesta. Lo más preocupante de todo ello es que ha aumentado considerablemente el número de jóvenes adultos que siguen consumiendo grandes cantidades de alcohol y drogas, desde una normalidad exhibida y a la vista de todo el mundo. Una aparente normalidad, que sin embargo, esconde problemas graves, según el profesor Gómez de Maintenant.

El primero, la edad y las repercusiones psicológicas y físicas en un cerebro que está en plena fase de crecimiento y asentamiento, y, segundo, que estos jóvenes se encuentran en el momento crucial de su formación personal y profesional, cuestión que se puede ver gravemente afectada, influyendo probablemente en sus formaciones académicas y personales.

Es por ello imprescindible, a su juicio, reflexionar a fondo en torno a nuestro modelo de ocio y tiempo libre, así como sobre nuestro modelo educativo. ¿Qué valores inculcamos en nuestros jóvenes? ¿Qué carencias educativas presenta nuestra sociedad? ¿Por qué hay tantos jóvenes cuyas expectativas de diversión están tan asociadas al consumo de alcohol? Debemos recapacitar también sobre el hecho de que muchas familias vean como algo normal el consumo de alcohol y drogas de sus hijos. Porque ahora más que nunca se

hace necesario una reflexión profunda para estudiar e implantar un plan de prevención más realista, menos ideologizado y en consonancia con el momento socio-cultural actual.

¿Por qué? Porque estamos hablando de un problema de salud pública y de bienestar de nuestra sociedad. No se entiende que normalicemos un modelo «lúdico de consumo» que en todos los manuales de salud mental es considerado como una conducta perniciosa y patológica para la salud. En opinión del experto psicólogo, hemos de hacer caso a lo que dice la neurociencia y hacer una autocrítica constructiva de esas partes de nuestro modelo cultural de ocio y tiempo libre que fomentan y normalizan el consumo. Nos debería hacer pensar el hecho de que somos el país del mundo con mayor número de bares y cafeterías por habitante.

En el otro lado de la balanza, nos encontramos con Islandia, un país con un modelo cultural y social muy distinto del nuestro, cierto, pero que ha pasado en las últimas dos décadas de tener a los adolescentes más bebedores de toda Europa a ocupar hoy el primer puesto de la clasificación europeo en cuanto a adolescentes con un estilo de vida saludable. El porcentaje de chicos y chicas de entre 15 y 16 años que se han emborrachado se ha desplomado del 42% en 1998 al 5% en 2016. Un modelo de éxito que si se adoptase y adecuase en otros países podría tener grandes beneficios para el bienestar psicológico y físico de muchos

jóvenes, por no hablar del ahorro para los organismos sanitarios y la sociedad en su conjunto.

Química cerebral

En la adopción del programa islandés fue fundamental el desarrollo de la idea simple de que el origen de una adicción está en una afectación desproporcionada y grave de la química cerebral por así decirlo, encargada de hacer sentir placer, y que desde la educación temprana se puede enseñar a un joven a divertirse y sentir placer con actividades naturales. El alcohol, el cannabis y demás drogas psicoactivas, cuando se consumen, sobre todo en edades tempranas y de forma repetida en el tiempo, van modificando esos centros cerebrales, de manera que el sujeto va perdiendo progresivamente el interés por realizar actividades sin estar bajo los efectos de las drogas. El alcohol consumido en grandes cantidades a edades tempranas altera la química cerebral y afecta severamente zonas implicadas en funciones cognitivas importantes. De ahí nació la idea de organizar un movimiento social basado en la «embriaguez natural», en el que los jóvenes pudiesen aprender a disfrutar descubriendo, potenciando y asociando desde muy jóvenes su propia química cerebral con todo tipo de actividades naturales y sanas de forma que los centros del cerebro encargados de procesar el placer «aprendiesen» a funcionar de forma natural y saludable. En el fondo lo que se propuso y lo que la neurociencia actual sostiene es una educación y un desarrollo de la inteligencia emocional



de los jóvenes desde edades tempranas. El resultado de esta idea fue la creación del Proyecto Autodescubrimiento que ofrecía a los adolescentes maneras naturales «de embriagarse», como alternativas al consumo de drogas y alcohol en sus tiempos de ocio.

Para ello, el primer paso fue hacerles rellenar un cuestionario sobre sus consumos, la relación con sus padres y las actividades que realizaban juntos. Con los datos de la encuesta y estudios previos se diseñó e introdujo un nuevo plan nacional denominado «Juventud en Islandia» y se puso en marcha un proyecto de intervención a largo plazo y de varios años.

Las leyes cambiaron penalizando la compra de tabaco y alcohol a menores, se reforzaron los vínculos entre los padres y centros de enseñanza y se instó a los padres a pasar más tiempo con sus hijos y a quedarse en casa por la noche y fines de semana realizando actividades lúdicas en grupo. También se aumentó la financiación estatal de clubs deportivos, musicales, artísticos, de danza y de otras actividades organizadas con el fin de ofrecer a los chicos maneras de sentirse parte del grupo y de encontrarse a gusto sin tener que recurrir al alcohol y drogas. El objetivo era introducir pautas educativas en los niños desde muy jóvenes, pilotadas y fomentadas por los propios padres, para crear una educación basada en actividades y valores positivos.

En Islandia, esta relación entre ciudadanía en general, familia en particular y Estado ha permitido que un eficaz programa nacional reduzca las tasas de abuso de tabaco y alcohol entre adolescentes y, de paso, ha unido más a las familias y ha contribuido a que los jóvenes sean más sanos en todos los sentidos. Todo beneficios... El modelo islandés muestra claramente que poner límites a los hijos en relación al consumo de drogas y alcohol dando ejemplo personal es la mejor muestra de amor y educación hacia los hijos y el factor de protección más poderoso frente a la drogadicción.

Del plan islandés, surgió posteriormente «Juventud en Europa». A día de hoy, participan en el mismo 35 municipios de 17 países. En España se está adoptando en Tarragona, donde hay 4.200 adolescentes de 15 años implicados. Habrá que esperar para ver los resultados.

«Abierto al amanecer»

En el Estado Español se han llevado a cabo algunos programas de ocio nocturno en muchas ciudades, bajo un modelo iniciado en la ciudad de Oviedo denominado «Abierto hasta el Amanecer». En Bilbao, también se llevó a cabo aunque sin demasiado éxito hasta que al final fue cayendo en desuso y desapareció 7/8 años después de su nacimiento.

La razón de su fracaso, según algunos expertos, es que en estas iniciativas políticas se aplica un tipo de «despotismo ilustrado» en el que todo es para los jóvenes pero sin los jóvenes. Se observa así como las experiencias

juveniles de desarrollo comunitario son aniquiladas por la administración pública y en su lugar se pone en marcha un ocio organizado la mayoría de las veces con una perspectiva del adulto (un adulto que ha hecho lo mismo que hacen los jóvenes hoy cuando él era joven y que entiende la diversión como una juerga y un espacio para beber, comer, ir a la disco...). Ese programa «Abierto hasta el Amanecer» respondía a este modelo cultural controlador.

Los planteamientos comunitarios de promoción de la cultura pueden ser altamente ecológicos pues con poco gasto se pueden hacer muchas cosas (música, teatro, literatura, fotografía, dibujo, coleccionismos, astronomía, gastronomía, deportes...). No obstante, no nos llevemos a engaño. Sus beneficios que, sin lugar a dudas, nos gustarían para Euskadi, chocan sin lugar a dudas con nuestra manera de vivir.

Y es que nuestra sociedad el consumo de alcohol y ciertas drogas está asociado a un modelo cultural de ocio que acepta sin ninguna autocrítica las consecuencias negativas. La cuestión es muy clara: «nuestros hijos ven y aprenden lo que sus padres hacen» y en nuestras ciudades y pueblos muchos padres y madres disfrutan y pasan el tiempo consumiendo en la calle. Si a esto le añadimos que parte de esas familias no aportan una mayor calidad educativa a sus hijos, el terreno está abonado.

Además, ante el hecho de que nuestras ciudades tengan modelos de ocio muy unidos a la hostelería, la posibilidad de implantar el modelo islandés en Euskadi se hace harto difícil. Implicaría una auténtica revolución cultural. Pero ¿es posible? La diferencia cultural entre ambas sociedades es muy grande. Islandia ha ido desarrollando comunidades mucho más sociales, mientras aquí somos más individualistas, lo que hace muy difícil la translación de modelos.

En cualquier caso la solución no está en suprimir o sustituir este modelo pernicioso; se trata de transformar e ir ofreciendo desde una educación integral muchas otras alternativas. Se debería implementar una política de prevención extendida y pilotada por todo el sistema educativo desde las edades más tempranas y con la estrecha participación de los padres, la escuela y el apoyo incondicional y desideologizado de las autoridades municipales y políticas.

Miriam Portell



SI NECESITA UN HOTEL, PÍDASELO A CWT.

Copyright © 2013 CWT



SHINE WITH CWT HOTEL 360

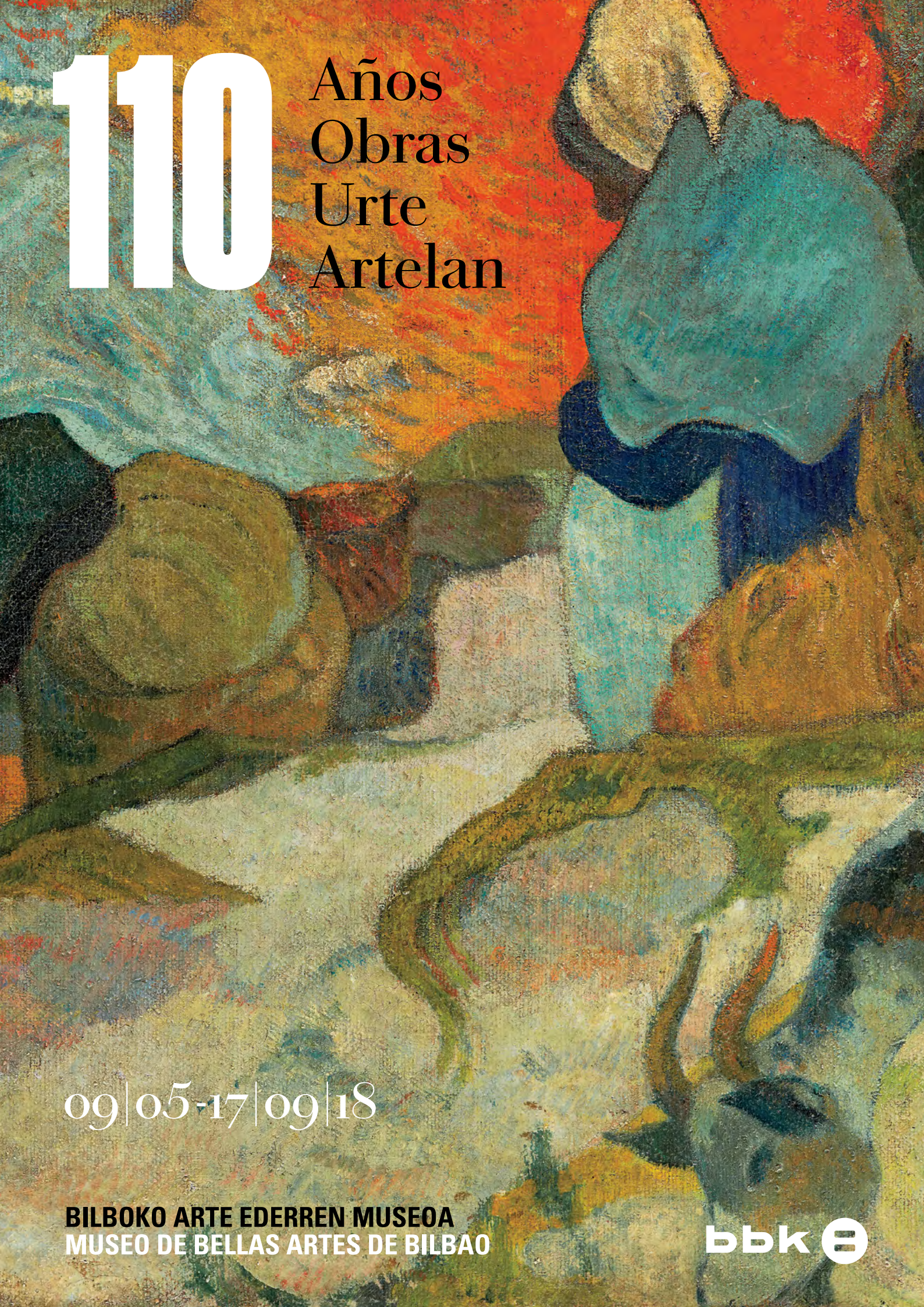
Si consigue reducir sus gastos en alojamiento y maximizar el potencial de su programa de viajes, su organización contará con muchas más posibilidades de destacar. *CWT Hotel 360* proporciona a sus viajeros acceso a la mayor selección de establecimientos del mercado a los precios más competitivos: tarifas negociadas de su empresa, tarifas especiales de Carlson Wagonlit Travel que incluyen en el precio acceso a internet y desayuno y nuestras mejores tarifas garantizadas. Además, sus viajeros pueden reservar su hotel al mismo tiempo que su avión o transporte terrestre a través de los canales online y offline preferentes de su empresa. Otra de las ventajas radica en que, gracias a un mayor cumplimiento del programa de viajes, también mejora la seguridad de los viajeros ya que usted puede localizarlos en su hotel en caso de que se produzca una crisis.

Nuestro compromiso: proporcionarle el viaje perfecto

Visite carlsonwagonlit.com



**Carlson
Wagonlit
Travel**

An abstract painting with a textured, layered appearance. The color palette is dominated by warm tones like red, orange, and yellow, contrasted with cooler blues and greens. The composition features large, organic shapes that suggest a landscape or a complex, non-representational form. The brushwork is visible, giving it a tactile quality.

110

Años
Obras
Urte
Artelan

09|05-17|09|18

BILBOKO ARTE EDERREN MUSEOA
MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO

bbk 

Deustopía

Suplemento de la revista Deusto / Deusto aldizkariaren gehigarria

137 primavera / udaberria

internet
gadgets
estudiantes
erasmus
recomendaciones literarias



bbk =

Atari vuelve a la carga



No sé si también os pasa, pero cada vez tengo más la sensación de que esta década es como la segunda temporada de los 80. Una segunda temporada en la que no paran de rescatarse momentos ochenteros una y otra vez en forma de películas (*Star Wars VII* como calco actualizado de la trilogía original, *Caza-fantasmas* y otras muchas), series de televisión (*Stranger Things* o «*Los Goonies* conocen a *Encuentros en la Tercera Fase*», *Cobra Kai* como un reboot de *Karate Kid*...) o videoconsolas (exitazo de la Nintendo Mini). Para quienes no vivisteis los 80, quizá sea un poco cansino todo esto, pero quienes se encargan de los departamentos de ventas de las empresas saben que hay hordas de treintañeros con poco tiempo pero suficiente capacidad de gastar dinero deseosos de recuperar su infancia perdida.

Y en esta situación es cuando Atari decide volver al sector donde brilló. Apelando directamente a esa rentable nostalgia con una videoconsola que se llama igual que su modelo más exitoso (en los 80, claro): Atari VCS. Los acabados en madera y plástico negro son otro de los reclamos ochenteros de esta consola, que recuerda por fuera muchísimo a sus antecesores. Donde sí se ven las diferencias es en el *hardware* que esconden estos acaba-

dos. Si bien la Atari VCS original tenía un procesador MOS 6507 a 1.19 MHz, 128 bytes de RAM (sí, sí, ni gigabytes, ni megabytes ni kilobytes, ¡192 míseros bytes!) y una resolución de 192 x 160 bits a 16 colores, la Atari VCS actual cuenta con un chipset AMD compatible con arquitecturas Intel x64, un sistema operativo Linux (similar al que usan las videoconsolas Steam) y capacidad para mostrar imágenes en 4K mediante una salida HDMI, además de conectividad por puertos USB 3.0, lector de tarjetas, Bluetooth y Wi-Fi.

La potencia de cálculo estimada de la consola es comparable a la Nintendo Switch, por lo que no está pensada para competir con las videoconsolas más potentes del mercado como Xbox One y PlayStation 4. Aún así, hay juegos en su catálogo que pueden mostrarse con soltura a 60 FPS, al igual que ocurre con la consola de Nintendo.

En lo que respecta a los mandos, se ofrecen dos modelos principales: uno que recuerda enormemente a los joystick originales de la Atari 2600 original, aunque actualizado tecnológicamente en cuanto a funcionalidades y conectividad, y otro que parece una copia de los mandos de la Xbox, con sus 4 botones, dos mandos analógicos, cruceta y disparadores. Además, pueden conectarse ratones

y teclados a la Atari VCS, tanto a través de los puertos USB 3.0 como mediante Bluetooth.

Con un precio que va desde los 250 a los 300 euros aproximadamente —según configuraciones—, la Atari VCS pretende ganarse un puesto en el salón de nuestras casas ofreciendo una plataforma de entretenimiento de potencia más que digna, mucha conectividad y una estética muy elegante. Quienes no valoren estos detalles, simplemente verán una Steam machine normalita, aunque a un precio bastante apetecible.

Conviene recordar que Atari es quien trajo a nuestros hogares títulos tan míticos como *Pong*, *Asteroids*, *Pac-man* o *Defender*, entre muchos otros, pero el mundo de los videojuegos ha cambiado de forma tan enorme desde aquellos años que son muchas las dudas que despierta una consola que no podrá rescatar más que la estética de su carcasa para esta ocasión. ¿Quedará algo del buen hacer de los 80 en Atari o se trata de un equipo totalmente nuevo bajo un nombre mítico? Yo me inclino a pensar más en lo segundo, así que veo esta consola más como el sueño de unos recién llegados al feroz mercado de las videoconsolas que otra cosa.

Bienvenida sea de nuevo Atari en este sector. No apostaré mi cuello a que veamos una segunda versión de esta consola, pero se agradece mucho el intento por ofrecer alternativas a la clásica terna Microsoft, Sony y Nintendo.

Pablo Garaizar
garaizar@deusto.es



La eternidad aumentada

En el aula, para trabajar el impacto de la digitalización en la sociedad, suelo hacer una práctica con el alumnado: plantear historias distópicas narradas por la ciencia ficción a través de relatos, películas o series (normalmente allá por los años 60) y preguntar si se pueden cumplir o no en la actualidad. ¿Os apetece jugar también aquí?

La que os traigo en esta publicación es bastante reciente, porque se trata de un capítulo de 2013 de la inquietante serie de televisión británica *Black Mirror*: «Be Right Back». En él se relata la historia de una joven cuya pareja muere en un accidente de tráfico. Para afrontar la pérdida, decide adquirir un *software* de inteligencia artificial en forma de *chatbot* que es capaz de generar nuevas conversaciones, basadas en las publicaciones que su novio compartió a través de las redes sociales y el correo electrónico. ¿Posible o no? Pues como imaginaréis por el título del artículo, es ya real como la vida misma (sutil juego de palabras cuando nos estamos refiriendo a la muerte).

En 2015, al padre del escritor y periodista estadounidense James Vlahos le diagnosticaron cáncer de pulmón. Estaba ya en fase terminal, así que sus últimos días se centraron en idear una forma de mantener la relación tras su fallecimiento. James hizo más de una docena de entrevistas a su progenitor, rescatando sus recuerdos y grabando todos y cada uno de los diálogos que mantuvieron. Nada más y nada menos que 91.970 palabras tras hacer la transcripción de los mismos. Y fue en ese momento cuando James recordó cómo en 1982, con tan solo 11 años, le había sorprendido enormemente un proyecto del MIT: Eliza, el primer *bot* conversacional de la historia. Este programa desarrollado por Joseph Weizenbaum en 1966, pretendía ser capaz de confundir a los seres humanos haciéndoles pensar que estaban hablando con otra persona a través de una pantalla. Se decía además de Eliza que era un *bot* psicólogo, porque su mecanismo de engaño era precisamente reconocer palabras y pregun-

tar por ellas. Por ejemplo, si alguien mencionaba el término «hermana» en la frase, Eliza le pedía que le hablara más de su familia. Vlahos había estado trabajando no hacía mucho en un artículo para el *New York Times Magazine* sobre el *chatbot* que la empresa PullString había desarrollado años atrás para la muñeca Barbie. Así que uniendo los hilos y sus propias conexiones con las personas de la empresa, se puso en contacto con el CEO de la organización, Oren Jacob. Al contarle la historia, Jacob reconoció que una de las líneas de trabajo que barajaban era precisamente crear una tecnología para tener conversaciones con personajes que no existieran en el mundo físico, bien por ser ficticios, como Buzz Lightyear o por estar muertos, como Martin Luther King. Y así es como se puso en marcha el proyecto *Dadbot*¹.

Si esta historia os resulta inquietante, esperad... que hay más. La fundadora de la empresa de inteligencia artificial Replika, Eugenia Kuyda, resucitó también a su mejor amigo, atropellado por un coche, rescatando todas sus conversaciones de chat, correos y comentarios en redes. Creó una app denominada Roman Mazurenko (el nombre de su amigo) que cualquiera se puede descargar para su iPhone y, por tanto, conversar con el difunto.

También un grupo mixto del MIT y la Ryerson University de Canadá, con el investigador Hossein Rahnama a la cabe-

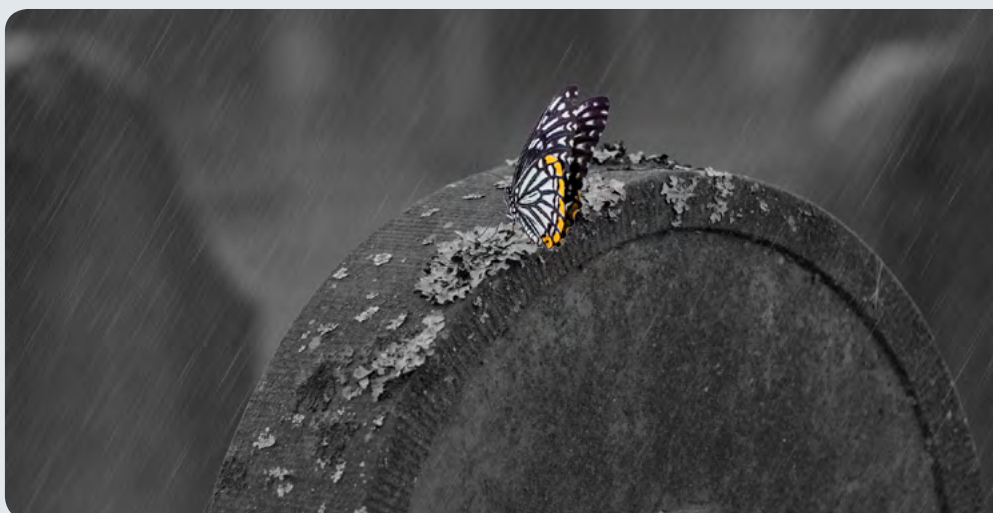
za, trabaja desde hace tiempo en esta inmortalidad no biológica, que consiste en la elaboración de un clon digital a partir del archivo digital que deja una persona cuando fallece: correos electrónicos, textos, tuits, etc. Pero ahí no queda la cosa, porque lo que plantean es que esa conciencia digital siga aprendiendo y evolucionando tras nuestra propia muerte.

Y es que el Internet *post mortem* ha llegado para quedarse. Nuestro legado digital queda almacenado en la nube para la posteridad. Según un estudio de la Universidad de Oxford, cada semana mueren en el mundo unos sesenta mil usuarios de Facebook y en 2098 habrá más perfiles de personas muertas que vivas. ¿Qué haremos con tantas tumbas digitales? Por de pronto, mi recomendación es que activéis la opción de «contacto de legado», decidiendo qué persona de confianza gestionará vuestro perfil cuando no estéis. O también existe una opción más radical: solicitar que Facebook la elimine definitivamente el día fatídico.

Benjamin Franklin decía aquello de que «en este mundo nada es seguro, excepto la muerte y los impuestos». Pues me temo que ya solo nos queda la parte de tributar...

[1] <http://bit.ly/dadbot>

Lorena Fernández Álvarez
www.loretahur.net



Amigos del Museo Guggenheim por cinco euros al año

En el marco de su XX Aniversario, el Museo Guggenheim Bilbao ha promovido y firmado un acuerdo de colaboración con las tres universidades vascas —Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea; Universidad de Deusto y Mondragón Unibertsitatea— por el cual los estudiantes matriculados en cualquiera de sus facultades pueden pasar a formar parte del colectivo de Amigos del Museo Guggenheim Bilbao aportando la cantidad simbólica de cinco euros al año.

El objetivo de esta iniciativa es acercar a los estudiantes universitarios al Museo y animarles a que participen en las actividades y visiten las exposiciones, lo que contribuye al mismo tiempo a completar la formación personal y académica que reciben durante la etapa universitaria. En la práctica supone que el Museo realiza un descuento del 75% sobre el precio actual del carné de Amigo estudiante —20 euros al año—.

Los estudiantes universitarios interesados en darse de alta como Amigo deberán acudir al Mostrador Community del Museo, facilitar sus datos y un justificante acreditativo de que están estudiando en alguna de las facultades (carné de estudiante con fecha, matrícula, certificado emitido por la propia secretaría de las Universidades o similar), y realizar un desembolso de cinco euros. De esta manera, se convertirán de forma inmediata en Amigos Estudiantes del Museo, lo que les permitirá acceder a las amplias ventajas del colectivo de Amigos.

Algunas de estas ventajas son el acceso gratuito y las veces que se quiera al

Museo para disfrutar de la programación artística; descuento en las actividades no gratuitas del Museo; posibilidad de participar en las actividades exclusivas para los Amigos; descuento en la Tienda-Librería y en la cafetería del Museo; descuento en la entrada a otras entidades culturales, como el Museo de Bellas Artes de Bilbao, el Teatro Arriaga o la BOS; recepción de la información de actividades y otros contenidos del Museo y entrada gratuita a otros Museos de la red Guggenheim. Además, podrán acceder directamente al Museo sin esperar colas, mostrando su carné de Amigo en su teléfono móvil.

Art After Dark

Una de las actividades con más aceptación entre los jóvenes es el evento Art After Dark, que reúne a cerca de mil personas un viernes de cada mes para disfrutar de las exposiciones por la noche al ritmo de la música en vivo de prestigiosos DJs internacionales que actúan en el Atrio. En este caso, la entrada para público general tiene un precio de 13 euros y para los Amigos es de 9 euros, lo que les supone un ahorro de 4 euros en cada sesión.



Los rectores de las universidades vascas, acompañados por el director del Museo Guggenheim Bilbao

XVII Liga de Debate

Beato Hermano Garate

La Universidad reunió del 30 de noviembre al 2 de diciembre 15 equipos procedentes de diferentes universidades en una liga de debate académico organizada por Deusto Campus Cultura.

Más de 50 alumnos procedentes de la Universidad Internacional de Cataluña (avalados por el proyecto Inspiring), Autónoma de Barcelona, Pontificia de Comillas, Universidad del País Vasco y Deusto participaron en esta XVII edición de la Liga Beato Hermano Garate en torno a la pregunta «¿Es ético primar el derecho al medio ambiente sobre el derecho al desarrollo?». El torneo se inauguró el jueves 30 de noviembre con la conferencia inaugural a cargo de Miguel Ángel Moratinos Cuyaubé, ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación de España entre 2004 y 2010.

La clasificación del torneo fue la siguiente:

- ▶ Primer clasificado: Equipo Comillas (Universidad Pontificia Comillas), compuesto por Leticia Espina, Pablo Castaño, Alejandro Samaniego y Andrea Natalia Belón.
- ▶ Segundo clasificado: Equipo Deusto 3, integrado por los alumnos Iratxe



Estudiantes participantes en la Liga de Debate junto a Miguel Ángel Moratinos

- Sáenz de Villaverde, Íñigo Ferruelo, Jaime Muga y Ander Romay.
- ▶ Tercer clasificado: Equipo IBD1 (Asociación Inspiring Barcelona Debate), compuesto por Meritxell Clemente, Andrea Villena y Aleix Ortega.
- ▶ Mención al mejor orador para Alejandro Samaniego (Universidad Pontificia Comillas).
- ▶ Mención al mejor trabajo de investigación para el Equipo Deusto 8 integrado por Milena López, María Ferruelo, Luis María González y Eder Soria.
- ▶ Mención al mejor trabajo en equipo: para el Equipo Deusto 6, integrado por los alumnos Ainhoa Moraga, Javier Carazo, Pablo Gómez-Guadalupe y Borja Solís.



Estudiantes se concentran para reivindicar que «todos los días son 25 de noviembre»

Estudiantes del Máster Intervención en Violencia contra las Mujeres celebraron el 28 de noviembre de 2017 dos concentraciones —una por la mañana y otra por la tarde— para reivindicar que «todos los días son 25 de noviembre», ya que la violencia machista no entiende ni de días, ni de lugares...



Concentración de los estudiantes del Máster Intervención en Violencia contra las Mujeres

Los universitarios de Deusto recaudan 19.710 euros para proyectos solidarios en la Olimpiada Solidaria de Estudios

Los universitarios de Deusto han recaudado, gracias a su estudio, 19.710 euros (17.108 horas en Bilbao de la mano de 1.347 participantes y 2.602 horas en Donostia con 355 participantes) que serán destinados a proyectos solidarios. Un año más, el centro académico se ha sumado a la Olimpiada Solidaria de Estudios-OSE, de carácter internacional, que permaneció abierta en las bibliotecas de los campus de Bilbao y San Sebastián hasta el 5 de diciembre. La Olimpiada es una innovadora acción de sensibilización y solidaridad, promovida por la ONG Coopera, que permite que los universitarios participen en proyectos de cooperación al desarrollo, a través de sus horas de estudio.

Por cada hora de estudio de los alumnos, las empresas patrocinadoras de la OSE donan 1€ que se destina a proyectos educativos, todos ellos relacionados con lograr la enseñanza primaria universal. La Olimpiada se alía así con el 4.º Objetivo de Desarrollo Sostenible: «Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos».

Este 2017, la Olimpiada Solidaria de Estudio alcanza su 15.ª edición. Bajo el lema «Estoy donde puedo ayudar» los participantes intentaron reunir las horas/euros necesarios para apoyar el proyecto «Watoto rentrent a l'école» para lograr la reinserción educativa de menores víctimas de la guerra, en la R.D. del Congo. En la edición de 2016, los estudiantes de Deusto recaudaron la cifra récord de 26.456 euros para proyectos solidarios.

Alumnos de Derecho simularon la Asamblea General de las Naciones Unidas y debatieron sobre las operaciones de paz en el siglo XXI

La Facultad de Derecho organizó una práctica pionera denominada Modelo de Simulación que consiste en actuar como la Asamblea General de las Naciones Unidas. Durante esta quinta edición el tema de estudio fue «Las operaciones de paz en el siglo XXI». Esta iniciativa, promovida por el profesor Antonio Manrique de Luna, tuvo lugar del 9 al 11 de octubre.



Estudiantes de Derecho durante una de las jornadas de la simulación de la Asamblea Nacional

Radio Marca emite en directo desde el campus de San Sebastián con la actualidad deportiva de la Real Sociedad y el Delteco Gipuzkoa Basket

Los alumnos de 2.º del grado en Comunicación tuvieron la oportunidad, el día 20 de marzo, de seguir en directo el programa deportivo de *Radio Marca* cuya emisión se realizó desde el edificio Innogune (sala Tokiski) del campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto. El programa, dirigido por Yon Cuezva y en el que participaron Alberto de la Bella, (jugador de la Real Sociedad), Nekane Arzallus (Presidenta del Delteco Gipuzkoa Basket) y Porfi Fisac (entrenador del Delteco Gipuzkoa Basket) analizó la actualidad deportiva de los dos equipos principales de fútbol y baloncesto de la ciudad.



Emisión en directo del programa deportivo

Muestra anual de teatro universitario: *Alrededores de una silla*

Deusto celebró el pasado 15 de marzo en el campus de Bilbao la muestra anual de teatro universitario con la puesta en escena de *Alrededores de una silla*, dramaturgia de Aura Teatro, de la mano del grupo de teatro Trikiñuela de la universidad, dirigido por Raquel Olmos.

Además, con motivo del Día Mundial del Teatro, el 27 de marzo tuvo lugar en el campus de Bilbao la puesta en escena de la obra de microteatro *El árbol de Hiroshima*, de Kabia Teatro.



Escena de la muestra de teatro universitario celebrada en el Paraninfo



El lehendakari en el Colegio Mayor Deusto

El lehendakari Iñigo Urkullu participó el 21 de febrero en un café-coloquio con estudiantes del Colegio Mayor Deusto. Tras relatar su recorrido personal en el ámbito político, la conversación giró hacia la situación en Cataluña y el papel que el lehendakari ha jugado. También ocupó una parte importante del diálogo la situación lingüística y la convivencia de los idiomas cooficiales en la CAPV.

Un tercer bloque de preguntas de los colegiales tuvo que ver con el autogobierno y la posición del Gobierno Vasco y el EAJ-PNV respecto al mismo. Por último, repasó la relación con el Gobierno de España, marcada por la aplicación del art.155 de la Constitución Española en Cataluña, que su Gobierno considera desproporcionada, y que imposibilita, a su juicio, llegar a acuerdos entre tanto entre instituciones.

El lehendakari posa con uno de los colegiales en el encuentro celebrado en el Colegio Mayor

Breves

66 universitarios de todo el Estado analizan en el XII Campeonato de Debate Universitario Unijes las religiones en el conflicto árabe-israelí

La red de Universidades Jesuitas de España (UNIJES) celebró entre los días 22 y 24 de febrero, en Deusto, el XII Campeonato de Debate Universitario San Francisco Javier. En esta ocasión, la liga se centró en un tema de amplio calado político y religioso: «¿Pueden las religiones contribuir a la solución del conflicto árabe-israelí?».

El objetivo era defender las posturas a favor y en contra ante un equipo de jueces compuesto por 35 profesores y colaboradores que valoraran las habilidades de investigación, argumentación, exposición y conclusión y de trabajo en equipo de los participantes.



Equipo participante en el Club de Debate participante en el Debate Unijes

El equipo «Innoflayers» gana la primera edición de la «Donostia Innovation League» organizada por Fomento San Sebastián

El equipo «Innoflayers», formado por Naiara Azcue, Beatriz Egaña, Carla Andrea Goberna y Amaia Leonet, alumnas del campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto y que cursan el título propio de Innovación y Emprendimiento (iNNOVaNDiS), resultó vencedor de la primera edición de la Donostia Innovation League, el evento organizado por Fomento San Sebastián para entrenar las

capacidades vinculadas a la innovación de los/as jóvenes de la ciudad.

El evento, en el que han participado varios colegios de Gipuzkoa, así como las Universidades de Deusto, UPV y Tecnun, aspira a lograr que los jóvenes se impliquen en el propio desarrollo de la ciudad, proponiendo ideas innovadoras para dotar a la misma de un mayor dinamismo, y hacerla más atractiva. Para ello, se les planteó un reto, que consistía en generar proyectos innovadores para dinamizar el río Urumea con nuevas actividades que pudieran tener un impacto económico y social.



La tripulación de Deusto

Deusto se impone por cuarto año consecutivo con un tiempo de 25 minutos y 59 segundos

La tripulación «tomatera» aventajó en la meta al ocho de Ingenieros en 1 minuto y 13 segundos. Deusto se impuso con autoridad por cuarto año consecutivo a la Escuela de Ingeniería, en la 38.ª edición de la regata Deusto-Ingenieros celebrada el 23 de marzo en la ría de Bilbao.

Los de Deusto cubrieron las cuatro millas náuticas de recorrido (7.400 metros) en un tiempo de 25 minutos y 59 segundos, lejos del récord de la prueba marcado 2014 por este mismo bote (22' 14"), y aventajó a Ingenieros en 1 minuto y 13 segundos, que invirtió un total de 27' 12".

La clásica bilbaína congregó a numeroso público en las orillas de la ría. En línea de meta, esperaban la llegada de las tripulaciones en el palco de honor las autoridades, los miembros del PRIDE y los padrinos del Desafío: Teresa Laespada, por la tripulación vencedora, y José Ángel Iribar, por la de la Escuela de Ingeniería.

Deusto recibe a los más de 460 alumnos internacionales que estudian en Bilbao y San Sebastián durante el 2.º semestre

La Universidad de Deusto celebró el 5 de febrero el tradicional acto de bienvenida a los alrededor de 350 nuevos alumnos y profesores internacionales que estudian durante el segundo semestre de curso en el campus de Bilbao. Gotzone Sagardui, concejala delegada de alcaldía del Ayuntamiento de Bilbao, y José M.^a Guibert, rector de la Universidad de Deusto, recibieron a los estudiantes.

El campus de San Sebastián de la Universidad de Deusto, por su parte, celebró el viernes 2 de febrero, la recepción de bienvenida a los alumnos internacionales que estudian en el campus de San Sebastián durante el segundo semestre del presente curso. M.^a Jesús Pando, adjunta al vicerrector de Relaciones Internacionales de la Universidad de Deusto, presentó y coordinó este encuentro que reunió a 118 estudiantes de 27 nacionalidades.

Además, el lunes día 5 de febrero estos alumnos internacionales fueron recibidos por el alcalde de San Sebastián, Eneko Goia, en el Ayuntamiento y posteriormente tuvieron la oportunidad de visitar la ciudad.



En la foto de arriba, los estudiantes internacionales donostiarros salen del Ayuntamiento de San Sebastián. La foto de abajo recoge a un grupo de internacionales de Bilbao

Ika Mizka saioa Deustu Donostian

2018ko apirilaren 13an, GAZTEZULOK, Deustuko Unibertsitateak eta Gipuzkoako Foru Aldundiak elkarlanean antolatu dute IKA MIZKA, «Eta hik? Nola bizi dink euskara?» egitasmoa, euskararen erabileraren garrantziaz sentsibilizatzeko eta jarrera aktiboagoak bultzatzeko.



Ika Mizka saioa Deustu Donostian

10:30ean hasi ziren solasaldiak eta 12:00ak bitarte euskararen erabileraren inguruan hausnartu zuten ikaslek eta hainbat pertsona ezagunek.

Gazteak solasean jartzen ditu IKA MIZKAK; euskararen erabileraren garrantziaz jabetzeaz gain, seigarren edizio honetan ikasleak erabileraren horretan 'aktibatu' nahi dituzte egitasmoak, eta horretarako, Euskaraldiaren helburuekin bat egin du.

Solasaldiak eta zizka-mizkak uztartuz, euskara uste baino espazio eta esparru gehiagotan erabili daitekeela eta sormen eta komunikazio tresna baliagarria dela ohartarazteko helburua du IKA MIZKAK. Horretarako, lagungarria izango da nork bere esperientzia kontatzea eta bere ikuspuntua jendearekin elkarbanatzea, euskaldunok geure hizkuntzari arnas emateko ahaleaginean (edo ez) bizi ditugun gorabeherak mahai gainean jarritz: pozak, oztupoak, eman diren pausoak, jarrera positibo edo negatiboak, bilakaerak, anekdotak...

Ikasleekin batera, bertan izan ziren: Josean Bengoetxea (aktorea), Xabat Izagirre (bidaiaria eta Turismoan graduatua), Eneritz Furiak (musikaria), Mikel Antero (komikigilea eta ilustratzailea), Haritz Rodriguez (TokitanTB bidai blogaren sortzailea), Asier Beramendi Aranzadi (musikaria eta sortzailea), Ane Urrutikoetxea (kazetaria), Andoni Agirregomezkorta (aktorea), David Aguirrezabalaga - MR EUSKALDUN (ilustratzailea) eta Gaizka Izagirre (kazetaria).

Los estudiantes internacionales nos cuentan su **experiencia en Bilbao**



Kathi (24), Alemania. Estudiante de Lenguas Modernas

¿Cómo describirías la ciudad de Bilbao, las personas que has conocido y tu experiencia global en la Universidad de Deusto después de haber estado aquí unos meses?

Bilbao es la ciudad perfecta para irte de Erasmus o para estudiar y vivir en general. La ciudad tiene el tamaño adecuado, está rodeada de montañas y tiene el mar al lado. Hay muchas cosas para ha-

cer, mucha vida y gente, pero al mismo tiempo mucha tranquilidad porque no es una ciudad con demasiada población. También me gusta el tamaño de la universidad porque me parece acogedora y el edificio es muy bonito. La Universidad de Deusto tiene muchísimos estudiantes extranjeros, lo que crea un ambiente internacional en el que se puede aprender mucho de culturas e ideas diferentes.



Miroslav (22), República Checa. Estudiante de Historia

¿Qué es lo que más te ha sorprendido de Bilbao y de la gente que has conocido aquí?

Aunque había leído algo sobre la ciudad antes de venir, ahora que estoy aquí me he enamorado de su dinámica y de su entorno natural. Me gusta mucho toda la arquitectura y el concepto de naturaleza que rodea a la ría, y tam-

bién me sorprende cuánta gente sale a correr en Bilbao. Normalmente paso el tiempo con estudiantes internacionales, porque estamos juntos en la mayoría de las clases, y también porque me parece un tanto difícil acercarme a los estudiantes locales de la universidad ya que algunos suelen evitar a los estudiantes internacionales en las clases.



Ceren (21), Turquía. Estudiante de Psicología

¿Hablabas español antes de venir, y de ser así, crees que lo has mejorado? ¿Es necesario hablar el idioma local para vivir en Bilbao? ¿Qué es lo que te gusta de la ciudad?

No sabía nada de español antes de venir, así que creo que definitivamente he mejorado en algo. Sin embargo, no creo que necesites conocer el idioma para poder vivir aquí, ya que aunque no mucha gente hable inglés, suele ser fácil hacerse entender.

Me gusta la riqueza y la diversidad que tienen la cultura vasca y la española y, además, las personas que he conocido son muy amables. Por ejemplo, un día que decidí ir al monte estuve haciendo *autostop* y perdí mi móvil en el coche de la persona que me había recogido. Mientras que en algún otro caso no lo habría recuperado, el conductor se puso en contacto conmigo y me lo devolvió.

Olly (20), Inglaterra. Estudiante de Lenguas Modernas

¿Qué recomendaciones le darías a alguien que haya elegido un programa de movilidad en el extranjero? ¿Qué aspectos positivos y negativos tiene realizar el Erasmus en Bilbao?

Le diría que investigase acerca de la ciudad antes de mudarse. Creo que es muy útil conocer bien lo que necesitas antes de mudarte, como por ejemplo dónde vivir, cómo funciona el transporte, cómo conseguir una tarjeta bancaria o una SIM, cosas así.

Los aspectos positivos son que se puede conocer muchísima gente nueva y hacer amigos de muchos países. También puedes mejorar tu nivel en una lengua extranjera y convertirte en alguien más independiente. Supongo que los aspectos negativos son que se echa de menos a la familia y a los amigos. A veces te puedes sentir bastante solo o aislado y algunos días pueden resultar difíciles por estar tratando de hablar en otro idioma durante prácticamente todo el día. Sin embargo, hablar con personas que estén en tu misma situación siempre hace que el día se te haga más fácil.



Caleb (20), Estados Unidos. Estudiante de International Business

¿Qué opciones de destino tenías para realizar el programa de intercambio, y por qué finalmente elegiste Bilbao? ¿Qué aspectos cambiarías de tu experiencia en el extranjero?

En Europa, las opciones eran Salamanca, Bilbao, Viena, Budapest y Londres. Elegí Bilbao porque es una ciudad pequeña. No sabía mucho acerca de Bilbao, pero sí que se hablaba una segunda lengua. Además, como quería

practicar castellano, Bilbao me pareció el lugar adecuado.

Me gustaría haber conocido a más estudiantes españoles, y aunque haya muchas opciones para practicar el idioma, me hubiese gustado que todas mis clases hubieran sido en castellano para poder practicar cada día. Aun así, es una experiencia nueva para mí, así que estoy contento de poder pasar un semestre en esta ciudad.



Ella (21), Estados Unidos/Francia. Estudiante de Lenguas Modernas

¿Tenías alguna idea preconcebida sobre cómo podía ser Bilbao antes de venir aquí? ¿Qué es lo que más te ha gustado durante tu experiencia Erasmus?

Intenté no crear ningún tipo de expectativas antes de venir, pero sí que tenía alguna idea en mente. Esperaba poder salir a la calle a menudo, y algunos miembros de mi familia que vivían cerca me comen-

taron que Bilbao era una ciudad muy limpia donde además podría disfrutar del arte y de la cultura. Así que sabía que iba a ser una ciudad bastante rica culturalmente. Por otro lado, lo que más me gusta de Bilbao es sin lugar a duda la gente local. Me recuerda mucho a lo amables y orgullosos de su identidad que son los irlandeses (ya que estudio en Dublín) y es algo que aprecio mucho.



Entrevistas realizadas por Irune Vega

Andrés Barba: *República luminosa*. Barcelona: Anagrama, 2017, 192 páginas.



Embarcarse en una novela de estas características, quiero decir en una novela que habla de niños errantes, da un poco de reparo, en particular si has leído —aunque haga muchísimo tiempo— *El señor de las moscas*, de Golding y *Casa de campo* de Dostoievski. Y hay ciertas similitudes: desde un principio, el autor deja caer ciertas ideas (ubicuidad, un clima perverso nunca concretado, omnisciencia, comunicación extrasensorial y otros poderes paranormales, tendencia a delinquir), pero solo de refilón, sin mojar-se, porque el personaje que habla se sitúa al margen de la cuestión central, y por tanto —salvo un único episodio de violencia explícita— se basa nada más que en presunciones. No hay nada cierto, ni hechos, ni motivos, ni siquiera individuos concretos. Todo transcurre en una nebulosa lejana y lo que percibimos son las consecuencias, más o menos indirectas, de lo que no-se-sabe-y-puede-

que-no-llegue-a-conocerse-nunca-por-completo. El tono es evasivo, un poco grandilocuente, con un punto resbaladizo que no se resuelve más que en la imaginación del lector. Se trata de uno de esos textos que pueden malograrse si se revela más de la cuenta. Algo que Andrés Barba parece haber tenido muy presente (esto es irónico), ya que su gran baza consiste en guardarse la información, no en suministrarla con cuentagotas, sino en ocultarlo casi todo para desvelarlo en el último momento. Ni siquiera eso, pues al personaje narrador se le presupone una ignorancia casi absoluta, de modo que tampoco desvela gran cosa al final. Esto, cuando el punto fuerte de la novela es, precisamente, la intriga no parece que vaya a resultar muy gratificante.

Eso del lado de allá, pero es que del lado de acá tampoco se aclara mucho. Los personajes centrales no están bien descritos, tampoco la forma de vida del pueblo, ni las relaciones entre sus habitantes; ni siquiera la familia del narrador está perfilada con detalle. Solo se habla de los niños, o más bien de las conjeturas que estos suscitan y, ocasionalmente, aparece alguna figura relevante (el alcalde, el director de un periódico local, una reportera), pero se limitan a cumplir las funciones propias de su cargo.

El protagonista consigue un ascenso en su trabajo y es enviado al pueblo de San Cristóbal para dirigir el departamento de Asuntos Sociales. Le acompañan su mujer (una

profesora de música) y la hija de esta. Poco después, se presenta en el pueblo un grupo de chavales de procedencia desconocida que protagoniza algún hecho delictivo, entre ellos uno muy grave, y luego desaparece. Debido a su carácter de empleado público, pero también a motivos familiares, nuestro narrador se ve obligado a buscar a los niños. El clima de tensión progresiva, los momentos inquietantes aparecen filtrados por ese narrador, que solo muestra sus reacciones personales. Lo que piensan y sienten los demás así como los hechos objetivos quedan siempre en la sombra.

La trama comienza con buen pie: se adivina cierto aroma a Juan Rulfo, descripciones que recuerdan a novela latinoamericana (así, en general), una promesa de geografía exuberante, de ambiente tropical, de reivindicaciones sociales, de observaciones ciertas, de aguda filosofía cotidiana. Nada de eso se cumple. Hay otros alicientes —más simples, más comerciales, más vulgares, incluso— pero no esos precisamente. Asistimos, pues, a una interpretación muy parcial de los hechos que nos mantiene en tensión, aunque relativa pues poco a poco se va desinflando. La dramática escena del final, conveniente aprovechada, se hubiese convertido en un filón narrativo. Pero no en ese contexto: porque describir únicamente ese momento, además de resultar raro, hubiese descubierto más de una inconsistencia.

Joaquín Montuenga

Paco Cerdá:

Los últimos. Voces de la Laponia española. Logroño: Pepitas de Calabaza, 176 páginas.

Los últimos. Voces de la Laponia española es un largo paseo por una de las áreas más despobladas de Europa, la denominada «Serranía Celtibérica»: una zona amplísima (más de 60.000 kilómetros cuadrados) repartida por las provincias de Guadalajara, Teruel, Cuenca, Valencia, Castellón, Zaragoza, Soria, La Rioja, Burgos y Segovia, con una densidad de algo más de siete habitantes por kilómetro cuadrado; casi los mismos que la gélida Laponia, en el extremo norte de Europa. A lo largo de esta larga crónica o reportaje, Paco Cerdá visita cada una de esas provincias, asciende hasta algunos de los pueblos más inaccesibles y despoblados (algunos, con uno, cuatro, veinte habitantes en invierno) y entrevista a personas muy diferentes que han elegido quedarse, o volver, a estos paradisíacos infiernos de aislamiento: agricultores, maestros, monjes, escritores, pastores, entrenadores de fútbol de categoría regional, artistas, activistas... Todos ellos cuentan una historia similar: la del abandono progresivo de los pueblos y de las formas de vida tradicionales, un abandono apoyado o ignorado por las instituciones; una «demotanasia», en palabras de la investigadora Pilar Burillo.

Santi Pérez Isasi

Karla Suárez:

El hijo del héroe. Barcelona: Comba, 2017, 340 páginas

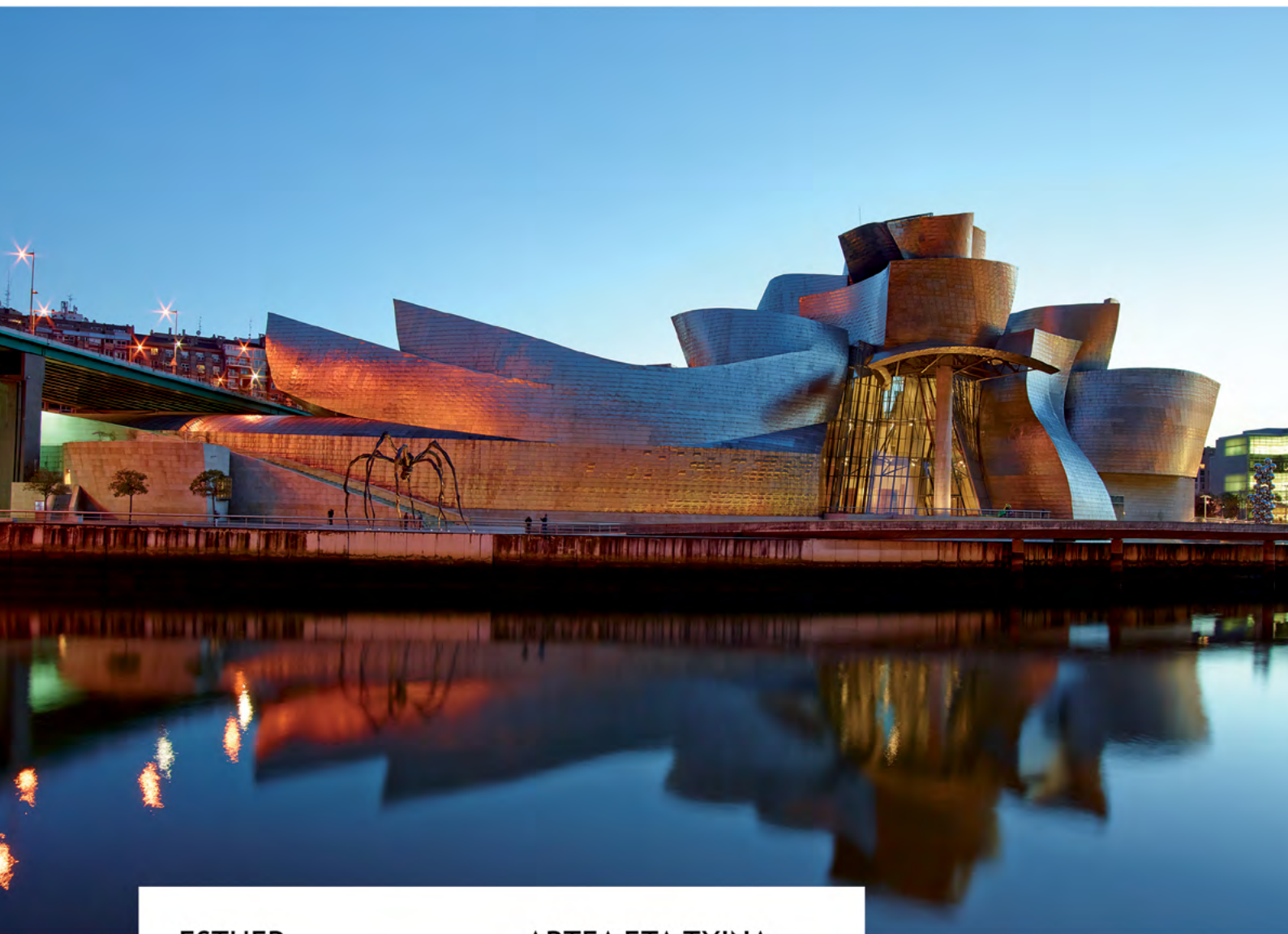
Con un lenguaje sencillo y una narración fluida, esta obra es una *bildungsroman* centrada en un personaje «detenido» sobre su propio duelo irresuelto a lo largo de tres décadas que fueron decisivas para el desenlace de la Guerra Fría y el destino de la propia isla. El modo en que Ernesto encara la muerte de su padre e intenta recomponer su propia vida detenida, nos lleva a desplazarnos por lugares como La Habana, Berlín y Lisboa; ciudad, esta última, donde se topa con un personaje misterioso que cambiará su vida.

Magdalena López

Síguenos en

<http://unlibroaldia.blogspot.com>
O a través de Facebook o Twitter

GUGGENHEIM BILBAO



**ESTHER
FERRER**

Elkarri lotutako guneak
Espacios entrelazados

16.03.2018 >> 10.06.2018

**ARTEA ETA TXINA
1989 ONDOREN**

Munduko antzerkia

**ARTE Y CHINA
DESPUÉS DE 1989**

El teatro del mundo

11.05.2018 >> 23.09.2018

**JOANA
VASCONCELOS**

Zure ispilua naiz
Soy tu espejo

29.06.2018 >> 11.11.2018

CHAGALL

Urte erabakigarriak, 1911-1919
Los años decisivos, 1911-1919

1.06.2018 >> 2.09.2018

